|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域／科目 | 生活領域 | 設計者 | 劉佳宜 |
| 實施年級 | 二年級上學期 | 觀課節數 | 共1節，40分鐘 |
| 課文名稱 | 第六主題 米粒魔術師 第一節 |
| 設　計　依　據 |
| 學 習 重 點 | 學習表現 |  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性 | 核 心 素 養 |  生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進 系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究 人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同 理與尊重他人想法。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義， 學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己 在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而 努力或採取改進行動。  生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的 方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。  |
| 學習內容 |  B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。   |
| 議題融入 | 實質內涵 | 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存 與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然 能源或自然形式的物質 |
| 所融入之 學習重點 | 環境教育、人文關懷、生態永續。 |
| 教學設備／ 資源 | 米粒品種說明海報、教學電子書 |
| 學　習　目　標 |
| 1. 了解稻米種植過程，知道米粒得來不易2. 可以分辨米製品與非米製品。3. 從活動中感受保護環境的重要，進而養成不浪費資源或破壞環境的行為 與習慣並愛護環境。 |

|  |
| --- |
| 課 程 教 學 設 計 |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 一、引起動機（10 分鐘） 1. 詢問大家平時正餐都吃些什麼?  2. 簡單帶出世界各國常見的米做食物。 二、發展活動（25分鐘） 1. 平常我們天天吃的米飯，你真的了解它嗎?理解「米製品」，包含： 米果、米糕、米血、爆米香、米粉、 米漿、飯糰、壽司……等等。  2. 講解稻米除了白米以外，還有穿著白衣服的糙米、 黑皮膚的黑米，解釋不同米的特色、外觀及煮後的 口感。  3. 發下日常常見的米，讓大家實際觸摸，並請學生發表所觀察到的外型異同。 4.小組發表三、綜合活動 (5 分鐘)老師統整：看似簡單的米飯，其實是 農夫辛苦耕種來的；除了米飯，其他 食物也是社會上各行各業努力生產而 來。我們必須知足、惜福，飲食均 衡，珍惜每一樣食物，不可浪費。  | 10'25'5' | 口語評量小組發表口語評量 |