彰化縣永興國小教學觀課教案

| 單 | 元名科 | 平等與尊重 共(4)節, 教學節數, | | |
|---------------------|---------|---|------------|--|
| 教學設計 | | | | |
| 學 | 習領垣 | 社會領域/科目 教 學 班 級(三)年(一)班 | | |
| 教 | 材 來 沥 | 授 課 時 間(110)年(12)月(23)日 | | |
| | | 校園是由不同的人所組成,人與人相處應該彼此尊重、互相關懷。期望透過 | 本單元 | |
| | 教學理念 | 學習,讓三年級的學生能學習與人相處時,能相互了解並尊重對方的意見及想 | 想法, | |
| 教 | | 不欺負他人,也能懂得保護自己,建立尊重性別平等、彼此相互尊重的觀念。 | | |
| 1.1 | | 1. 思考並發表在家裡以及在學校,侵犯隱私權及身體自主權的行為,並找出份 | 呆護的 | |
| 材 | | 方式。 | | |
| 分 | #2 =2 4 | 2. 透過思考解決策略,實際遇到狀況時,能隨機應變。 | | |
| // | 學習重點 | 學生學習表現如下: | | |
| 析 | 與 | 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 | | |
| '' | 學習目標 | 2c-I-1-3 省思個人的生活習慣在群體中的角色扮演,尊重人我差異,避免對他人產 | | |
| | | 生偏見。 | | |
| | | 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響,並尋求解決問題的可能做法。 | | |
| | | | | |
| | | 1.提問討論發表:教師透過課本情境圖,討論當自己隱私被侵犯時,請學生發表當下 | | |
| | | 心理感受,以及處理的策略。 | | |
| | 教學策略 | 2.實作:學生能經由討論,在空白身體圖卡上,依據隱私權的不同程度,畫上紅、黃、 | | |
| | | 綠三種顏色。 | | |
| | | 3.口語發表:學生能思考並發表保護自己的方式。 | | |
| 教學歷程 | | | 備註 | |
| 御団 マム・美 エル・ とか 迷 ムコ | | | | |

學習活動:尊重他人並保護自己

- 一、引起動機:1.教師請學生思考發表,個人隱私權定義。
 - 2. 教師請學生思考發表,哪些屬於個人的隱私?
 - 3. 教師請學生討論發表,在校園中哪些行為是侵犯到別人的隱私?
 - 4. 教師請學生討論發表,在家庭中哪些行為是侵犯到別人的隱私
 - 5. 討論當自己被侵犯隱私事件時,當下心裡的想法?以及處理的策略為何?

二、發展活動:身體的界線

- 1. 教師講解什麼是「界線」,可以先以教室的物品舉例,例如:教室的個人置物櫃。
- 2. 教師說明我們除了生活、學習的空間有界限外,身體也有界限,說明「身體 自主權」的意義。
- 3. 教師請學生思考身體哪些部位是不能隨意觸摸的,也不能裸露出來的,並將班上分組,發下事先製作的空白人形圖卡,請同學在身體各部位,依據隱私的不同程度,標上紅、黃、綠三種顏色。(紅色表示絕不讓別人碰觸的地方、黃色是不喜歡、綠色是還可以接受)
- 4. 請同學上台同發表,請學生觀察黑板上各組的紅、黃、綠,哪些部份重疊的 ?哪些部份不同,針對不同的部位進行發表討論。

- 5. 教師總結同學討論出絕對不可觸碰的區域,再一次指導這些部位如果被觸碰,應該立刻拒絕,並第一時間告訴信任的大人或學校師長。
- 6. 教師請學生思考並討論,如何分辨怎樣是侵犯身體的自主權的行為?有哪些 行為不算?請舉例說明。
- 三、戲劇表演:1. 教師設計有關侵犯「隱私權」及「身體自主權」的狀況題,請學生上台表演。 狀況題一:有人未經過我同意,就擅自打開我的鉛筆盒,將文具拿去使用。 狀況題二:有陌生人向我問路時靠我愈來愈近,讓我感到不舒服時,該怎麼辦? 2. 總結:學生演出完畢時,教師可請全班討論哪組的因應之道最完善,給予鼓勵。
- 四、統整活動:每個人對於自己的身體都有自主權,並享有隱私的權利,只要自己感到不喜歡或不願意,都應該勇敢說「不」。除了保護自己的身體外,也應該尊重他人不論是物品或身體的隱私。