

彰化縣信義國民中小公開授課紀錄表

表 1、說課會談紀錄表

授課教師 (含協同)	黃文達	授教 年級	四	任教領域/ 科目	語文/國語
教學單元	第三課 海底世界	說課會談日期	110年09月17日 (共5節,觀課為第1節, 40分鐘。)		
<p>說課重點:</p> <p>一、課程目標</p> <p>(一)核心素養 總綱：A2 系統思考與解決問題 領綱：國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>(二)學習表現 5-II-3 掌握句子和段落的意義，了解主要概念。 5-II-6 就文的觀點，找出支持的理由。</p> <p>(三)學習內容 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>二、學生分析 學生對海底世界有豐富的經驗，有利於課文內容的理解與討論。</p> <p>三、教師教學預定流程與策略</p> <p>【課前準備】 課文預習、蒐集海底世界的圖片。</p> <p>【準備活動】 分享南投旅遊經驗。</p> <p>【發展活動】 1. 使用適當的語氣朗讀課文。 2. 聆聽後歸納文章要點，了解文章主旨、取材及結構。 3. 認識海底世界景物奇特，還有豐富的資源，應珍惜與保護海洋。</p> <p>【總結活動】 全班共作心智圖。</p> <p>四、學生學習策略或方法 分享、聆聽、回答。</p> <p>五、教學評量方式 腦力激盪後完成個人的心智圖。</p>					

表 2、觀課紀錄表(會後請交回工作人員)

授課教師 (含協同)	黃文達	授教年 級	四	任教領域/ 科目	國語
教學單元	第三課 海底世界	教學觀察日期	110年9月17日		
層面	指標與檢核重點				
A 課程 設計 與 教學	A-1 掌握教材內容,實施教學活動,促進學生學習。	請給燈(畫 1-5 顆燈) 			
	A-1-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述具體事實摘要) 1. 請學生上台分享自己所蒐集拍攝的海洋生物照片及影片,引起學習動機 2. 會適時歸納重點			
	A-1-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-1-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練學習內容。				
	A-1-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總結學習重點。				
	A-2 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習。	請給燈(畫 1-5 顆燈) 			
	A-2-1 運用適切的教學方法,引導學生思考、討論或實作。	1. 會一直提問,讓學生能思考及討論 2. 運用行間巡視及簡潔指導語,幫助學生進入學習狀態			
	A-2-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-2-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧,幫助學生學習。				
	A-3 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整教學。	請給燈(畫 1-5 顆燈) 			
	A-3-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。	1. 口頭評量,並會視學生回答給予正向回饋或分析答案中的錯誤			
	A-3-2 分析評量結果,適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-3-3 根據評量結果,調整教學。				

	A-3-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	請給燈(畫 1-5 顆燈) 
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生發言有秩序，有禮貌。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	老師對學生的發言給予鼓勵、稱讚，增強課堂的參與度。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	請給燈(畫 1-5 顆燈) 
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	教室環境整潔有序。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	班級氣氛和諧，師生互動熱烈。

表 3、議課會談回饋表(會後請交回工作人員)

授課教師 (含協同)	黃文達	授教 年級	四	任教領域/ 科目	國語
教學單元	第三課 海底世界	會談回饋日期		110 年 9 月 17 日	
與授課教師會談後填寫：					
<p>1、教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述時能引起學生興趣，並深入淺出，補充的海洋課外知識很豐富有趣。 2. 老師能將學生的學習狀況掌控得非常好，全班幾乎整堂課都在專注且投入的狀態，要發言時也很熱烈，並遵守發言的秩序。 3. 老師的說話語調、肢體語言很有吸引力，也間接帶動著學生的目光，且還會不斷用行間巡視檢視孩子的狀態。 4. 老師會肯定並回饋孩子的認真參與，並以有禮、溫和的方式和學生對話，看得出學生也以老師為榜樣，努力做有禮貌的好學生。 					
<p>二、回饋人員的學習與收穫：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師的說話語調、肢體語言都充滿舞台魅力，我也要多練習，並觀察學生的反應，才知道如何使用最能吸引學生目光的動作及口語表達。 2. 老師和學生的關係很緊密，感覺得出來孩子對老師又敬又愛，老師說話時語調溫和，但有力，學生都很認真聽話，希望我有一天也能經營出這樣的師生關係。 3. 當學生能夠遵守發言秩序時，才能有高效率的學習，我也要更要求孩子在發言時的秩序。 					

110 學年度國小國語領域第七冊（四上）

第壹單元第三課教案

教學領域	國語科	教學日期	110.9.17	節次	5
教學單元	第三課 海底世界	文體	說明文	教學時間	200 分鐘
教學班級	4 甲	班級人數	28	教學者	黃文達
教學目標	<p>一、能從課文內容要點去推求中心思想。</p> <p>二、能了解海洋對生態的重要。</p> <p>三、能使用恰當的情感和語氣朗讀。</p> <p>四、能理解在句子間運用標點符號的效用。</p> <p>五、能認識並應用本課句型造句。</p>				
能力指標	<p>一、注音符號運用能力指標</p> <p>1-2-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-2能瞭解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>1-2-4能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>二、聆聽能力指標</p> <p>2-2-1-1能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-1-2能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>2-2-1-3能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-2-2-1能聽出重點。</p> <p>2-2-2-4能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>2-2-3-1能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>三、說話能力指標</p> <p>3-2-1-1在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-2-2能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>3-2-3-5說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>3-2-4-1能抓住重點說話。</p> <p>四、識字與寫字能力指標</p> <p>4-2-1-1能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-1-3能利用新詞造句。</p> <p>4-2-5-1能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>4-2-5-5能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、書信、日記等。</p> <p>五、閱讀能力指標</p> <p>5-2-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-1能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4-2能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>5-2-7能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-8-2能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>				

	<p>5-2-14-1能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-2-14-2能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-5能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>六、寫作能力指標</p> <p>6-2-1-3能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-6-1能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-2-7-2能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-9能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p>			
教學研究	教學主旨	認識海底世界景物奇特，還有豐富的資源，應珍惜與保護海洋。		
	教學資源	<p>一、教師</p> <p>1 蒐集和海底有關的資料。</p> <p>2 整理各種與海底有關的生物圖片和資料。</p> <p>二、兒童</p> <p>1 蒐集和海底有關的圖片、文字。</p>		
	教學法	講述法、合作學習法、問思教學法、遊戲教學法、資訊融入教學法		
	評量方法	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>習作評量</p>		
	教學時間	5 節課 200 分鐘		
教學流程及內容設計		時間	教學資源	評量方式
<p>◎第一節課 形音義教學(一)</p> <p>壹、準備活動</p> <p>1 從自己的體驗或閱讀經驗中，說說海底是怎樣的情景？</p> <p>(兒童自由發表。如：我曾經看過一本海底世界，這本書真有趣！看著看著我好像潛入海底，看到小魚在愉快的游泳；蚌殼一張一合；綠色的水草擺動著細細的腰肢……我迷上了這本書，我知道了海洋有黑色、紅色的、綠色的。從這本書中，我知道了地球上有一個死海，不會游泳的人掉進去的話，不會沉下去；從這本書中，我知道了人們已經知道的海底動物約有三萬</p>		10 分	課本 教學電子書	能專注聆聽 能用清晰完整的語句表達

<p>種；從這本書中，我還知道了海底蘊藏著陸地上沒有的稀有金屬等。)</p> <p>2 你喜歡去海洋博物館，欣賞品種繁多的海底動物、形狀奇特的海底植物嗎？ (兒童自由發表。如：我參觀過海生館，看到不少海裡的生物，如：海龜、海星、海馬、海參，綠色海藻的旁邊，有紫色的海草。紅色珊瑚的附近，有張開的海葵。像遊客來來往往的是一群群的彩魚等。)</p> <p>3 假如你是一尾魚，你喜歡居住在大海還是海洋博物館？為什麼？ (兒童自由發表。如：我喜歡大海，因為地方較寬敞，又隨時遇到鯊魚，緊張刺激。如：我喜歡海洋博物館，因為有專人照料，環境安全，不會有地震、海嘯等。)</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、朗讀課文：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 配合電子書課文朗讀音檔，全班共同朗讀課文。 <p>二、提出語詞：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師根據課文內容提問，讓兒童答出本課語詞。例： 課文中用哪個四字語詞來形容波浪很大？(波濤洶湧) <p>三、語詞教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教師範念。 2 教師領念並糾正兒童發音。 3 教師解釋本課新詞及較難語詞。 4 教師可以在語詞釋義之後，鼓勵兒童口頭造句，藉以評估兒童對該語詞的了解及應用程度。 5 教師預告下節課會進行生字教學，請兒童回家預習生字部首、總筆畫及字義，且一個生字練習造出 2 個語詞。 <p>參、綜合活動(心智圖共作) ---本節課結束---</p>	<p>5 分</p> <p>5 分</p> <p>20 分</p>	<p>課本 教學電子書</p>	<p>能了解語詞的意思 能運用語詞造句</p>
<p>◎第二節課 形音義教學(二)</p> <p>壹、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 全班念一遍課文喚起舊經驗。 2 複習本課語詞。 <p>貳、發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 字形、字義教學： 	<p>5 分</p> <p>25 分</p>	<p>課本 教學電子書 生字卡</p>	<p>能正確書寫</p>

<p>1 教師引導兒童從語詞中比對出生字。</p> <p>2 教師領念並糾正兒童發音。</p> <p>3 教師於黑板上張貼生字卡，依照生字點選兒童說明字義並造詞，並帶領全班做書空練習。</p> <p>4 教師提示生字寫法的注意事項。如：</p> <p>(1)「達」右下方是三橫畫，不是兩橫畫。</p> <p>(2)「洵」右方內包部件是「凶」，不是「亾」。</p> <p>(3)「態」下方是「心」，不是「灬」。</p> <p>(4)「凹」的筆畫數是五畫，請注意筆順。</p> <p>(5)「溝」的右上方是三橫兩豎，不是兩橫兩豎。</p> <p>(6)「資」和「質」上半部要區辨清楚。</p> <p>(7)「煤」左邊是「火」部，不是「女」部。</p> <p>(8)「礦」左邊是「石」部，不是「火」部。</p> <p>參、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師在生字釋義之後，鼓勵兒童口頭造詞，藉以評估兒童對該生字的了解及應用程度。 • 教師列舉介紹與本課生字相關的成語。如：通情達理、驚濤駭浪等。 <p>---本節課結束---</p>	10 分		<p>筆畫 注意書寫時的姿勢</p> <p>能了解生字的意思 能運用生字造句</p>
<p>◎第三節課 歸納大意，深究課文(一)</p> <p>壹、準備活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 聆聽電子書課文朗讀音檔，引導兒童齊讀。 <p>貳、發展活動</p> <p>一、課文大意：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師以提問方式，引導兒童說出本課大意。提問參考： <p>1 海洋占有地球表面高達多少？ (海洋占有地球表面高達百分之七十。)</p> <p>2 海底生物生活在怎樣的生態環境？ (海底世界安靜且黑暗。)</p> <p>3 海底的地形像什麼？ (海底的地形有山地，有深溝，就像陸地一樣。)</p> <p>4 除了生物，海底還有什麼資源？ (海底蘊藏豐富的礦產、礦物質、可供發電的洋流。)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師依照兒童回答，歸納出本課大意：海底世界黑暗而寧靜，有發光的生物，海底地形有山有溝，就像陸地，還蘊藏豐富礦產、礦物質、可發電的洋流，海底景色奇特且資源豐富。 <p>二、教師引導兒童共同討論段落大意。</p>	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p>	<p>課本 教學電子書</p> <p>課本 教學電子書</p>	<p>能正確朗讀課文</p> <p>能回答問題 能專注聆聽 能說出本課大意</p> <p>小組討論 口頭發表</p>

<p>第一段：海底究竟是怎麼樣的世界？</p> <p>第二段：黑暗的海底，有發光生物在游動。</p> <p>第三段：海底火山所噴發的岩漿，會造成新生的島嶼。</p> <p>第四段：海底還有各種豐富的資源。</p> <p>第五段：海底世界景色奇特，資源豐富。</p> <p>參、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 師生討論共同整理出課文結構及主旨（關懷海底的環境，並維護永續生命）。 • 教師可以帶領兒童繪製「課文心智圖」。 <p style="text-align: center;">---本節課結束---</p>	10 分	課本 教學電子書	能專注聆聽 能發表自己的想法 書面成果
<p>◎第四節課 歸納大意，深究課文(二)</p> <p>壹、準備活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 全班共同念一遍課文喚起舊經驗。 <p>貳、發展活動</p> <p>一、形式深究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 本課是什麼文體？答：說明文。 2 本課依照形式可以分成幾個自然段？答：五個。 3 教師進行課文深究：本課的課名是「海底世界」清楚說明了主題。第一段提出作者希望兒童了解的關鍵點（主要的概念），後面二、三、四段，則提出支持和澄清主要概念的資訊（支援的細節）。主要概念是以問題提出，而支援的細節是回答問題。教師可藉由這類說明文體所使用的線索字來提示。例如：第一段「在波光粼粼的海面下，究竟是一個怎麼樣的世界呢？」線索字是「怎麼樣」。 4 教師可以引導兒童回憶曾經在哪裡知道海洋，若是在海邊的體驗，那是怎樣的情形。 <p>二、閱讀理解提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 第一段以疑問的語氣做結尾，這樣的寫法有什麼目的？ 比較評估 (可以引起讀者好奇。) 2 第二段提到「像閃亮星星的光點」是指什麼？ 推論訊息 (「像閃亮星星的光點」是指會發光的生物在游動。) 3 海底火山噴發出的岩漿，碰到冰冷的海水後， 	3 分 15 分 17 分	課本 課本 教學電子書	能回答問題 能專注聆聽 能發表自己的想法 能專注聆聽

<p>依序會有哪些變化？</p> <p>提取訊息</p> <p>(蒸發變成氣體，冷卻變成岩石，讓海底慢慢升高，有時會造成島嶼。)</p> <p>4 課文提到新生的島嶼，是怎麼形成的？ 提取訊息</p> <p>(海底火山噴發的岩漿冷卻變成岩石，不斷堆積，有的衝出海面形成島嶼。)</p> <p>5 根據課文內容，可以讓我們對「海底世界」有 哪些方面的了解？</p> <p>詮釋整合</p> <p>(兒童自由發表。例如：</p> <p>(1)海洋的面積：占地球表面百分之七十。</p> <p>(2)海面上下的景象有何差異：海面波濤洶湧， 海底仍很安靜。</p> <p>(3)海底的地形：像陸地一樣。</p> <p>(4)海洋的資源：礦物：石油、煤、天然氣。 深層海水：可做成飲用水。 快速的洋流：發電等。)</p> <p>參、綜合活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師可以跟兒童介紹與本課相關的類文。 <p style="text-align: center;">---本節課結束---</p>	5 分	教師手冊	
<p>◎第五節課 朗讀與寫作練習</p> <p>壹、準備活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 全班念一遍課文喚起舊經驗。 <p>貳、發展活動</p> <p>一、朗讀指導：</p> <p>1 師生可共同討論最喜歡文中哪些情節或句子。</p> <p>2 教師可引導兒童去揣摩語句的情緒，例如課文第一段要有疑問的語氣，像「究竟是」需加重強度。第三段的狀聲詞，請描摹讀出聲音效果等，進行朗讀練習。</p> <p>二、寫作練習：</p> <p>1 教師引導兒童練習短語：</p> <p>課本短語：一碰到冰冷的海水</p> <p>例：一喝到溫暖的熱湯</p> <p>例：一摸到柔順的秀髮</p> <p>2 教師引導兒童練習造句：波光粼粼、波濤洶湧。</p> <p>3 教師說明句型結構並引導兒童練習句型：</p>	3 分 10 分 20 分	課本 課本 教學電子書	<p>能發表自己的想法</p> <p>能正確朗讀課文</p> <p>能應用句型練習造句</p>

課本句子：

(1)再刺眼的陽光也照不到海底。

句型結構：再（什麼事物）也（怎麼樣）。

例：再像的雙胞胎也有不一樣的地方。

例：再晚回家的媽媽也會幫我檢查功課。

(2)除了各種生物外，海底還有豐富的資源。

句型結構：除了（有什麼事物）外，（什麼地方）還（有什麼事物）。

例：除了電腦、電視外，會議室裡還提供擴音設備。

例：除了豐盛的晚餐外，桌子上還出現了一個生日蛋糕。

參、綜合活動

• 認識本課運用的修辭技巧：

1 設問：不採用「敘述句」，故意改用「疑問句」來引起讀者注意。

• 「在波光粼粼的海面下，究竟是一個怎麼樣的世界呢？」故意用詢問的語氣，提出問題，藉以凸顯文章的重點，引起讀者注意，也是刺激思考，從小到大，我們都知道表現對事物的興趣，探索世界並獲取知識的重要手段，就是提出問題來。在第一段雖然在段末提出疑問，沒有馬上回答，但在以下各段都分別承接疑問，舉出例子來解答，試著闡明第一段的疑問。

2 類疊：同一個字詞語句，接二連三反覆使用。

• 「再大的風浪，只能影響到海面以下幾十公尺深；再刺眼的陽光也照不到海底」運用「再……再……」兩次強調的語氣，即使風浪再大，或陽光再刺眼，都無法影響到海底，說明海底世界的深沉黑暗，令人想一窺究竟。

3 摹寫：描寫人物或現象時，加入聲音、顏色、形體、情狀的各種感受，來描繪形容的修辭技巧。

• **聽覺摹寫**「海底火山噴發出高溫的岩漿，一碰到冰冷的海水，馬上蒸發出批啪批啪響的氣體，就像過年的炮竹聲。」在平順的敘述中，加入聲音的描寫，讓讀者的感覺更加逼真。用兒童聽過的炮竹聲來比喻，更讓人能模擬想像真正海底火山爆發時的盛況。

---本節課結束---

7分

能欣賞課文的句子



