

教學PPT

語法（下）句子

- 一、了解四種基本的句型。
- 二、能辨識四種基本句型的差異及其作用。



一、句子的成分

句子是利用兩個或兩個以上的詞加以排列、組合，而能表達完整意思的語言單位，一般由主語和謂語兩個部分構成。主語是句子中所陳述的對象，表示陳述的對象是「誰」或是「什麼」；謂語是用來陳述、說明主語的成分，說明它「做什麼」、「怎麼樣」、「是什麼」。以下列舉四個例子，每句的主語和謂語用「／」隔開。

1. 牛／吃草。
2. 我／有一部新電腦。
3. 工廠設備／很陳舊。
4. 你的父親／是公教人員嗎？

從上面的例句可以知道，主語的主要成分是名詞或代名詞，而謂語的主要成分^(參見P113-2)是動詞、名詞與形容詞。

二、句子的種類

句子的種類，依謂語的不同，可分為敘事句、有無句、判斷句、表態句等四種，分別介紹於下。

(一) 敘事句 (參見P113-2)

凡是敘述、說明一件事情的句子叫敘事句，又稱敘述句。它以一個表示動作或行為的動詞作中心，這個動詞稱為「述語」，發出這個動作、行為的人或物叫「主語」，接受「述語」動作、行為的人或物稱為「賓語」。基本的句型是：

主語＋述語＋賓語

例如：1. 我愛鳥。

(梁實秋鳥)

2. 故人具雞黍。

(孟浩然過故人莊)

「我」、「故人」是主語，「愛」、「具」是述語，「鳥」、「雞黍」是賓語。

有的述語不一定有接受它動作的人或物，此時的句型就只是：

主語十述語

例如：1. 我走了。

（朱自清背影）

2. 一場大西北雨便這樣過去了。

（陳冠學田園之秋選）

「我」、「一場大西北雨」是主語，「走」、「過去」是述語。「走了」、「過去了」的「了」是助詞。

(二) 有無句

表明事物有無或存在與否的句子叫有無句。它的句型和敘事句相同，只是述語一定是「有」或「無」，「無」在口語裡用「沒有」或「沒」來表示。基本的句型是：

主語十述語（限用「有」或「無」）十賓語

例如：1. 宅邊有五柳樹。

（陶淵明五柳先生傳）

2. 此地無銀三百兩。

（☞比喻想掩飾事實，反而更加暴露。）

（俗諺）

3. 他有一雙眼。

（胡適差不多先生傳）

4. 裡邊沒人！

（朱自清背影）

5. 天下沒有白吃的午餐。

（美國經濟學家費利曼）

「宅邊」、「此地」、「他」、「裡邊」、「天下」是主語，「有」、「無」、

「沒」、「沒有」是述語，「五柳樹」、「銀三百兩」、「一雙眼」、「人」、「白吃的午餐」是賓語。

(三) 判斷句 (參見P1132)

●如果是肯定的判斷句，主語和斷語之間往往可以畫上等號。

判斷句是指斷定主語所代表的人、事、物是什麼、具有什麼屬性、屬於什麼範圍的句子。白話文中的判斷句多用判斷性的動詞「是」、「不是」、「為」等，來聯繫主語和斷語。文言文中的判斷性動詞則多用「乃」、「為」、「即」、「非」等。這些判斷性的動詞，稱為「繫詞」。判斷句的斷語通常是名詞（或名詞性短語）或代詞，它的作用是出現在繫詞後頭，用來解釋主語的含意或屬性。

判斷句基本的句型是：

主語＋繫詞＋斷語

例如：1. 她是慈母兼任嚴父。

(胡適母親的教誨)

2. 懷疑與好奇為科學之母。

(劉真論讀書)

3. 冰凍三尺，非一日之寒。

(俗諺)

(■) 比喻一種現象的形成是日積月累造成的。

「她」、「懷疑與好奇」、「冰凍三尺」是主語，「是」、「為」、「非」是繫詞，「慈母兼任嚴父」、「科學之母」、「一日之寒」是斷語。

不過文言文的判斷句，表示肯定的繫詞如「乃」、「為」等，往往不出現，這時的

句型就只是：

主語＋斷語

例如：蓮，花之君子者也。

（周敦頤愛蓮說）

「蓮」是主語，「花之君子者也」是斷語。（句末的「也」是助詞。）

（四）表態句

表態句是用來描寫人、事、物的性質或狀態的句子。它沒有作述語的動詞，被描寫的人、事、物稱為「主語」；用來描述主語的性質或狀態的叫「表語」，表語通常是形容詞。基本的句型是：

主語＋表語

例如：1. 環堵蕭然。

（陶淵明五柳先生傳）

2. 河漢清且淺。

（佚名迢迢牽牛星）

3. 認真的女人最美麗。

（廣告詞）

「環堵」、「河漢」、「認真的女人」是主語，「蕭然」、「清且淺」、「最美麗」是表語。

一、**句型判斷**：請依據本課所學的四種句型及其結構（如下表），寫出下列句子的句型名稱，並圈出辨識句型的關鍵字詞。

| 句型名稱 | 句型結構 |
|------|-----------------------|
| 敘事句 | 主語 + 述語 + 賓語（有些句子無賓語） |
| 有無句 | 主語 + 述語（「有」或「無」） + 賓語 |
| 判斷句 | 主語 + 繫詞（有時省略） + 斷語 |
| 表態句 | 主語 + 表語 |