

領域/科目	生活領域		設計者	洪綬韶
實施年級	二年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
主題名稱	4-1 溫暖過冬天			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
核心素養	總綱	<b>B3 藝術涵與美感素養</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。		
	具體內涵	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
議題融入	實質內涵	<b>品 E1</b> 良好生活習慣與德行。		
	所融入之議題	品德教育		
教材來源		翰林二上生活課本		
教學設備/資源		教用版電子教科書		
<b>教學單元活動設計</b>				
單元名稱	生活領域		時間	共 2 節，80 分鐘
主要設計者	洪綬韶			
學習目標	1-能理解歌詞意義。 2-認真參與課堂學習活動，能分辨節奏不同，表現好奇與求知探究之心。 3-能分辨節奏有快有慢 4-能拍出節奏的快與慢			
學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1			

	願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	
<b>學習內容</b>	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	
<b>核心素養呼應說明</b>	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	
<b>議題融入說明</b>	品 E1 良好生活習慣與德行。(能尊重他人發言)	
<b>教學活動內容及實施方式</b>		<b>備註</b>
<p><b>一、引起動機(學習目標)</b></p> <p><b>活動一</b></p> <p>1. 請學生翻開 p.128&lt;溫暖的冬天&gt;請學生看歌詞裡面，出現哪些屬於冬天的景象呢?問學生仲港冬天會有什麼現象出現呢?</p> <p><b>二、發展活動(學習內容)</b></p> <p><b>活動二</b></p> <p>1.教師播放範唱版音樂，請兒童第一次先聆聽，第二次小聲唱。</p> <p>2.詢問學生此曲作者是?速度是?</p> <p>3.教師引導兒童了解歌詞含意，並帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4.教師彈奏鋼琴，按照樂句逐句讓兒童唱歌，若兒童有唱不準的樂句，教師範唱引導孩童，演唱準確音高。</p> <p>5.教師請學生看 p.129，教師示範節奏 1 與 2，詢問學生差別在哪邊?</p> <p>6.教師示範節奏 1 與 2，請學生拍打 (因為疫情，所以不使用手搖鈴，改讓學生拍手練習)</p> <p>7.教師總結：一個節奏比較快，一個節奏比較慢：一個拍打次數多，一個拍打次數少。</p> <p>8.再唱一次 p.128&lt;溫暖的冬天&gt;，請學生加上節奏 1。</p>		<p>1. 形成性評量 能理解歌詞意義。</p> <p>2. 形成性口語評量 能分辨節奏不同。</p>

-----第一節 結束-----

**活動三 打擊樂器好好玩**

1.複習上次上課教過的歌曲，請學生翻開 p.128〈溫暖的冬天〉，並播放範唱版音樂，請兒童第一次先聆聽，第二次小聲唱。

2.教師教導學生邊唱邊拍節奏 2，表現好學生發點數獎勵。

3.教師請學生翻開 p.129，教師複習節奏 1 與 2。

4.詢問學生節奏 1 與 2 的不同。

5.歌曲律動：先讓學生跟著影片學習分解動作。

6.歌曲動率：再讓學生邊唱邊律動

**三、統整活動(學習表現)**

1.玩線上節奏影片（麥塊 簡單版）

<https://www.youtube.com/watch?v=Ut-0q0MWC0o>

2.教師統整：節奏有快慢之分。

3. 總結評量  
能分辨節奏有快有慢

4. 總結性評量  
能拍出節奏的快與慢

試教成果 或 教學提醒	無
參考資料	無
附錄	