


彰化縣藝術領域輔導團

十二年國教核心素養導向課程教學單元格式

領域/科目	藝術		設計者	陳芊羽
實施年級	三年級		總節數	共 1 節，40 分鐘
單元名稱	歡愉的音樂			
設計依據				
學習重點	學習表現	●1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	核心素養	●藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點
	學習內容	●音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。		
教材內容		翰林		
教學設備/資源		電子書、觸控螢幕		
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ●能演唱歌曲〈黑人舞曲〉並認識 16 分音符。 ●能利用  創作節奏型。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式		備註/學習評量重點
<ul style="list-style-type: none"> ● <u>引起動機</u> 利用打獵故事引導，原始部落的土著狩獵或遇到什麼動物？豐收回到部落，大家慶祝，手舞足蹈地歡唱。 ● <u>發展活動</u> 播放歌曲〈黑人舞曲〉讓學生聆聽。 請學生注意歌曲中第二小節及第六小節的十六分音符。 請學生寫譜，並聆聽歌曲曲調。 請學生視唱曲譜，並注意十六分音符的節奏。 複習音符家族。 練習拍念節奏。 ● <u>總結活動</u> 分組創作節奏型，讓另一組的孩子拍唸。 		<p>能認真聆聽歌曲。</p> <p>能正確視唱曲譜。 能認識音符家族。</p> <p>能與同儕共同創作。 能正確完成拍念節奏。</p>