

# 彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」設計案例表件

## 一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

學童雖然年紀小，但也是家庭中一份子，家事應全家人一起同心協力、分工合作完成，家庭氣氛才能更和諧。

本課程透過文本內容，讓學生能不要被傳統性別角色所影響，引導學生形成「家事是全家人的人事」與「家事分工」的觀念。於生活中檢驗自己有協助做家事的能力，並在家中落實主動協助做家事的好習慣，培養學生了解別人、體貼別人的態度與能力。

## 二、教學活動設計

### （一）單元

領域科目	語文領域		設計者	吳明德	
單元名稱	朱家故事		總節數	共 <u>6</u> 節， <u>240</u> 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：）一年級閱讀校本課程				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習經驗分析	<ul style="list-style-type: none"> <li>能利用聽、說、讀等能力進行讀本的閱讀理解</li> <li>於日常中已有做家事的生活經驗</li> </ul>				
<b>設計依據</b>					
學科價值定位	透過文本的閱讀理解與生活經驗的交互作用，學習家事不分男女的正確觀念，並樂於參與做家事。				
領域核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。				
單元課程學習重點	學習表現	<b>【國語】</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適時的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-1 以適切的速度正確地朗讀文本。			

		<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p><b>【生活】</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
	學習內容	<p><b>【國語】</b></p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p><b>【生活】</b></p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
	單元課程目標	透過閱讀文本內容與體驗活動，讓學生能了解「家事是全家人的事」與「家事不分男女」，全家人分工合作，從中學習主動幫忙做家事。
	核心素養呼應說明	<p>B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>
議題融入	實質內涵	涵育文本思考、解決問題與建構知識的能力；養成運用文本、解決問題與日常生活處理的能力；開展多元閱讀素養。
	融入單元	(非必要項目)
與他領域/科目連結		生活領域
教學設備/資源		朱家故事(漢聲出版社)、單槍、PPT、學習單
參考資料		

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明		
選定節次 (請打勾)	單元節次	
	1	第 1、2 節課
	2	第 3、4 節課
	3	第 5、6 節課

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明			
選定節次	一、二	授課時間	共 2 節，80 分鐘
學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-1 以適切的速度正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		
學習內容	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。		
學習目標	1. 能觀察與紀錄家裡家事分工的情況 2. 能分享自己的家事經驗 3. 能認真完成學習單能仔細聆聽主題書的內容 4. 能自己閱讀主題書內容 5. 能瞭解故事內容 5. 能體認做家事的辛勞 6. 能針對文本內容，提出自己的想法與觀點，並於班級中發表		
情境脈絡	超級比一比 閱讀主題書—朱家故事		
教學活動內容及實施方式			時間
引起動機： 超級比一比 1. 請學生於課前回家觀察家人做家事結果，把家事項目與家人進行連結，完成學習單。			10 分鐘

<p><b>發展活動</b></p> <p>1. 教師引導學生針對學習單（一），介紹自己家中家事分工的狀況。</p> <p>2. 依據學習單內容，引導學生回答問題：  (1). 家事比一比，誰是家事超人？  (2). 對辛苦的家事超人說一句感謝的話。</p> <p>-----第一節課結束-----</p> <p><b>二、發展活動：</b>  <b>閱讀主題書—朱家故事</b></p> <p>1. 教師引導學生從主題書封面和底面，猜測故事發生什麼事？給你的感覺如何？</p> <p>2. 教師導讀主題書內容，並引導學生觀察主題書的插畫變化。</p> <p>3. 看完故事，想想看家裡是不是也是這樣的情況？你有什麼感想？</p> <p>-----第二節課結束-----</p>	<p>15 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>
<b>學習任務說明</b>	
透過讀本封面進行文本內容預測	

<b>教學活動規劃說明</b>			
選定節次	三、四	授課時間	共 2 節，80 分鐘
<b>學習表現</b>	<p><b>【國語】</b>  1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。  2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法  5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。  7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p><b>【生活】</b>  1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>		
<b>學習內容</b>	<p><b>【國語】</b>  Ad-I-2 篇章的大意。  Bb-I-1 自我情感的表達。</p>		

	Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【生活】 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	
學習目標	1. 能理解故事中的人、事、物的互動情形。 2. 能準確扼要的對故事內容做回答。 3. 能寫出一件家事，並遵守活動秩序。 4. 能針對問題思考，具體說出看法。 5. 了解家事分工的重要。	
情境脈絡	文本回顧問與答 家事分配--團結合作力量大	
教學活動內容及實施方式		時間
<p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師向學生介紹主題書的基本資料： 書名（朱家故事） 作者（文／圖安東尼·布朗） 出版社（漢聲出版社）</p> <p>2. 文本內容回顧</p>		5 分鐘
<p>二、發展活動：</p> <p>1. 回想故事內容，老師鼓勵學生思考並發表自己的看法： a. 朱太太每天要做什麼事？ b. 吃完飯後朱太太在做什麼？其他人在做什麼？ c. 朱太太為什麼不見了？她在留下的信紙上寫了什麼？ d. 朱太太離家後，朱先生和兩個兒子過著怎樣的生活？ e. 朱太太回家後，朱先生和兩個兒子有什麼改變？ f. 你覺得洗衣、煮飯、修車…一定要男生或女生才能做嗎？為什麼？</p> <p>2. 教師統整：藉由主題書來提醒學生，不要被傳統性別角色所影響，引導學生形成「家事是全家人的事」與「家事分工」的觀念，家庭氣氛才能更和諧。</p> <p>-----第三節課結束-----</p>		25 分鐘  10 分鐘
<p>一、發展活動：</p> <p>家事分配--團結合作力量大</p> <p>1. 請學生輪流到黑板上寫出一件主題書中提到的家事。 2. 教師請四位同學代表爸爸、媽媽、哥哥、姐姐。 3. 請學生輪流依照黑板上所寫出的家事，依照自己家中的狀況，看是誰的事，再將自己的寶特瓶交給代表家人角色的同學。</p>		30 分鐘

<p>4. 活動結束，全班一起統計哪個角色得到的寶特瓶最多。</p> <p>5. 請得到最多寶特瓶的學生說說自己的感受。</p> <p>二、統整活動</p> <p>1. 請學生想一想，其他角色可以為他做些什麼？如何分配家事最適當。</p> <p>-----第四節課結束-----</p>	10 分鐘
---	-------

學習任務說明	
透過家事分配活動，明瞭家事分工的重要。	

教學活動規劃說明			
選定節次	第五、六節	授課時間	共 2 節，80 分鐘
學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>【生活】</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		
學習目標	<p>1. 能說出各種家事工具名稱及用途。</p> <p>2. 能對家事進行合理的安排。</p> <p>3. 能示範簡單的家事操作方法。</p>		
情境脈絡			
教學活動內容及實施方式			時間

<p><b>一、發展活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、老師指導學生完成學習單（二），學習合理分配家事，考量家人及自己的能力，並讓家人每人工作負擔儘量公平合理。</li> <li>2、請學生上台介紹自己如何分配家事。</li> <li>3、請學生上台模擬示範幾項簡易的家事該如何作。</li> </ol> <p><b>二、統整活動：</b></p> <p>教師做最後歸納：學童雖然年紀小，但在家庭中亦佔有一份重要的角色工作，只要家人能共同分工合作做家事，大家同心協力，一定能營造優質的家庭生活。</p> <p>-----第五節課結束-----</p>	<p>15 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>
<p><b>一、引起動機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師用 PPT 檔介紹特殊的路燈和標示，來引起學生對於朱家故事裡面許多變成「豬」家故事插圖的興趣。</li> </ol> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p>教師導讀主題書內容，並引導學生觀察主題書的插畫變化。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回顧故事的插圖，哪些地方逐漸由朱家變成豬家？</li> <li>2. 這樣子的變化代表什麼意義？</li> <li>3. 故事中的插圖用豬的圖形來暗示朱家變成豬家，這是一種圖形暗示的趣味性，請孩子利用這樣的趣味性，設計年年有「餘」的趣味年畫。</li> <li>4. 利用諧音完成趣味年畫設計。</li> </ol> <p>教師統整：作者巧妙地用各種豬的造型，暗示朱家這三位主人翁因為懶惰和媽媽理所當然包辦所有家事的態度慢慢轉換成豬，老師也希望學生藉由對趣味年畫的設計過程，發現設計的樂趣。</p> <p>-----第六節課結束-----</p>	<p>10 分鐘</p> <p>30 分鐘</p>

#### 學習任務說明

1. 引導學生在生活中檢驗自己有協助做家事的能力，並在家中落實主動協助做家事的好習慣。
2. 完成活動學習單。
3. 將班牌設計趣味化，讓孩子從圖形和文字的轉化中發現樂趣。

### 三、教學回饋（待教學實踐後完成）

#### 教學照片（至少四張）

（教學照片）

（請輔以文字說明）

(教學照片)

(請輔以文字說明)

**教學心得與省思**

(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)