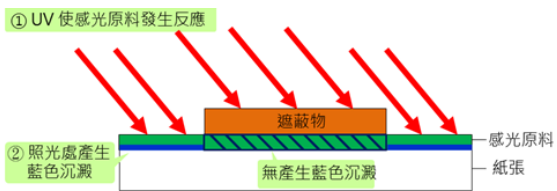


## 彰化縣立明倫國中專題製作課程設計教案

領域/科目	藝術與人文		設計者	楊以亘
實施年級	九年級		教學節次	共三節，本次教學為第二節
單元名稱	氰板藍晒 DIY			
設計依據				
學習重點	學習表現	<b>視 1-IV-2</b> 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 <b>視 2-IV-1</b> 能體驗藝術作品，並接受多元的藝術觀點。	核心素養	<b>A 自主行動</b> <b>藝-J-A1</b> 參與藝術活動，增進美感知能。
	學習內容	<b>視 E-IV-2</b> 平面、立體及複合媒材的表現技法。 <b>視 A-IV-1</b> 藝術常識、藝術鑑賞方法。		<b>B 溝通互動</b> <b>藝-J-B1</b> 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 <b>藝-J-B3</b> 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。
與其他領域/科目的連結	無			
教學設備/資源	簡報、影片			
學習目標				
1. 能了解藍晒圖的歷史及發展。 2. 能明白藍晒圖原理並實際做出成品。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量重點
<b>第一節</b>		
<b>一、引起動機</b> 1. 說明本次課程活動主題。 2. 介紹台灣北、中、南著名藍晒特色景點。	15'	課堂表現態度
<b>二、發展活動</b> 1. 介紹藍晒的歷史與起源 2. 說明藍晒圖的原理。  3. 介紹藍晒材料/藥 4. 欣賞藍晒文創產品。	25'	課堂表現態度
<b>三、總結</b> 1. 說明下次上課的內容、進度。	5'	課堂現態度

<b>第二、三節</b>		
<b>一、引起動機</b> 1. 各組領取用具、紙張。 2. 說明本節課程內容及達成目標。	10'	課堂表現態度
<b>二、發展活動</b> 1. 製作說明及示範。 2. 實作體驗。(植物明信片/復古照製作)	25'	實作評量
<b>三、總結</b> 1. 請同學分享藍晒作品及製作心得。	10'	
<b>參考資料：</b> ✓ 「帶你看 3 種藍曬圖的應用方式！」 <a href="https://www.mindscmyk.com/2021/08/12/blueprint/">https://www.mindscmyk.com/2021/08/12/blueprint/</a> ✓ 藍曬書籤示範教學 <a href="https://tovisionary.blogspot.com/2019/07/blog-post_30.html">https://tovisionary.blogspot.com/2019/07/blog-post_30.html</a> ✓ 獨一無二的藝術品-手作藍晒 <a href="https://merul973.pixnet.net/blog/post/229825697-%E7%8D%A8%E4%B8%80%E7%84%A1%E4%BA%8C%E7%9A%84%E8%97%9D%E8%A1%93%E5%93%81-%E6%89%8B%E4%BD%9C%E8%97%8D%E6%99%92">https://merul973.pixnet.net/blog/post/229825697-%E7%8D%A8%E4%B8%80%E7%84%A1%E4%BA%8C%E7%9A%84%E8%97%9D%E8%A1%93%E5%93%81-%E6%89%8B%E4%BD%9C%E8%97%8D%E6%99%92</a>		