

彰化縣花壇國中教案

科目/領域別：國文科/語文領域	演示者：蔡宸妍	日期：110年11月01日 9:20-10:05
學習/教育階段 <u>第4學習階段/國中</u> 教學年級： <u>7年級</u>		
單元名稱：翰林版第一冊第5課背影		
教學資源/設備需求：1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔 5.學習單 6.投影機 7.筆電		
總節數： <u>7</u> 節，本次上課為 <u>第3</u> 節		
學習目標、核心素養、學習重點(含學習表現與學習內容)對應情形		
學習目標	1.認識朱自清及其散文特色。 2.了解文中所隱含的父愛。 3.能感受並回應親人的關懷。	
核 心 素 養	總綱	A1 身心素質與自我精進
	領(課)綱	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。
議題融入	家庭教育 閱讀素養	
與其他領域/科目的連結		
各單元學習重點詮釋與轉化		
學習表現	5-IV-2	理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
	2-IV-1	掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
	6-IV-3	靈活運用仿寫、改等技巧，增進寫作能力。
學習內容	Ad-IV-1	篇章的主旨、結構寓意與分析。
	Ad-IV-2	新詩、現代散文、現代小說、劇本。
	Ba-IV-2	各種描寫的作用及呈現的效果。
	Bb-IV-5	藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
	Ba-IV-1	順敘、倒敘、插敘與補敘法。

教學活動略案：	評量策略（包含評量方法、過程、標準）
<p>• 引起活動(1 節) 請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。</p> <p>• 教學活動(5 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.略述本文寫作背景及目的。 2.說明本文題目的意義和取材的角度。 3.根據學習單/問題討論/應用練習進行提問教學，並讓學生分組發表並完成學習單。 4.分析寫作手法：藉具體事件的描述，表達真切的情感。 5.介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。 <p>• 總結活動(1 節) 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.習作/學習單/應用練習/注釋測驗評量 3.主題寫作
<p>「教學省思」：</p>	
<p>參考資料：備課用書.教學光碟.行動大師 3.0.學習單</p>	
<p>附錄：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、 評量工具:分派線上測驗 2 份試卷，每卷 20 題選擇。 二、 完成習作及學習單。 三、 注釋測驗。 四、 上課提問搶答。 	

彰化縣花壇國中公開授課—觀課前會談紀錄表

授課教師：蔡宸妍 任教年級：7 任教領域/科目：國文

回饋人員：黃博琦

教學單元：翰林第一冊第五課背影

觀察前會談(備課)日期：110年10月28日第5節 地點：分組教室4

預定入班教學觀察(公開授課)日期：110年11月01日第2節地點：704教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)學習表現：理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

(二)學習內容：各種描寫的作用及呈現的效果。

(三)學習目標：了解文中所隱含的父愛。能感受並回應親人的關懷。

(四)核心素養：

總綱：A1 身心素質與自我精進

領綱：1.國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。

2.國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1.已對本文的寫作背景及人物有基本認識，並對於父母熟悉的背影及觀察日常生活對話作為有深度省思，且能體悟父母的關愛。

2.學生已能根據教師講授文本的進度依序完成指定的作業及學習單。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 以提問教學賞析統整文本第 2-6 段文意意涵並完成學習單 p13。

2.與第三課<母親的教誨>做跨文本連結，產生學習遷移。

四、學生學習策略或方法：

透過老師提問學生搶答統整文意，藉以提升學生段落理解及統整能力。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

將文本 2-6 段文字以表格化推論出父子各自的心情及感受

六、會談人員其他建議

1. 鍊結經驗，使學生更易進入情境。

2. 橫向連結各課內容，並做比較，使學生可以從縱向到橫向學習。

七、預計回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：日期：110年11月01日第3節 地點：分組教室4。

彰化縣花壇國中公開授課—觀課前會談紀錄表

授課教師： 蔡宸妍 任教年級： 7 任教領域/科目： 國文 .

回饋人員： 黃孫芝 .

教學單元： 翰林第一冊第四課背影 .

觀察前會談(備課)日期： 110年10月28日第5節 地點： 分組教室4 .

預定入班教學觀察(公開授課)日期： 110年11月01日第2節 地點： 704教室 .

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)學習表現：理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

(二)學習內容：各種描寫的作用及呈現的效果。

(三)學習目標：了解文中所隱含的父愛。能感受並回應親人的關懷。

(四)核心素養：

總綱：A1 身心素質與自我精進

領綱：1.國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。

2.國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1.已對本文的寫作背景及人物有基本認識，並對於父母熟悉的背影及觀察日常生活對話作為有深度省思，且能體悟父母的關愛。

2.學生已能根據教師講授文本的進度依序完成指定的作業及學習單。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 以提問教學賞析統整文本第 2-6 段文意意涵並完成學習單 p13。

2.與第三課<母親的教誨>做跨文本連結，產生學習遷移。

四、學生學習策略或方法：

透過老師提問學生搶答統整文意，藉以提升學生段落理解及統整能力。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

將文本 2-6 段文字以表格化推論出父子各自的心情及感受。

六、會談人員其他建議

七、預計回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：日期：110年11月01日第3節 地點：分組教室 4。

彰化縣花壇國中公開授課—觀課前會談紀錄表

授課教師：蔡宸妍 任教年級：7 任教領域/科目：國文。

回饋人員：林佳瑩。

教學單元：翰林第一冊第五課背影。

觀察前會談(備課)日期：110年10月28日第5節 地點：分組教室4。

預定入班教學觀察(公開授課)日期：110年11月01日第2節地點：704教室。

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)學習表現：理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

(二)學習內容：各種描寫的作用及呈現的效果。

(三)學習目標：了解文中所隱含的父愛。能感受並回應親人的關懷。

(四)核心素養：

總綱：A1 身心素質與自我精進

領綱：1.國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。

2.國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1.已對本文的寫作背景及人物有基本認識，並對於父母熟悉的背影及觀察日常生活對話作為有深度省思，且能體悟父母的關愛。

2.學生已能根據教師講授文本的進度依序完成指定的作業及學習單。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 以提問教學賞析統整文本第 2-6 段文意意涵並完成學習單 p13。

2.與第三課<母親的教誨>做跨文本連結，產生學習遷移。

四、學生學習策略或方法：

透過老師提問學生搶答統整文意，藉以提升學生段落理解及統整能力。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

將文本 2-6 段文字以表格化推論出父子各自的心情及感受

六、會談人員其他建議

能與先前學習過的相似性質的文本連結，讓學生的學習更加完整，但在提問上學生的反饋有時能間接影響其他學生的反應，特別是在要同理文本情感的問題上，感覺可能需要特別注意再將重點導回。

七、預計回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：日期：110年11月01日第3節 地點：分組教室4

彰化縣花壇國中公開授課觀課記錄表

觀課教師：普豫芝

授課教師：蔡宸妍 任教年級：7 任教領域/科目：本國語文

觀課教師：普豫芝/黃瑋強 普豫芝

教學單元：翰林第一冊第5課背影；教學節5次：共7節，本次教學為第3節

觀察日期：110年11月01日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-2 教材內容，採用問答方式逐字逐句的細問，以呈現清晰的觀念。(且有效聯結舊經驗)
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-3 上課前，持唸課文，加深學生的學習內容。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 歸納及統整課文脈絡讓學生清楚逐句逐段的重點。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 運用(媒体)→分析歸納文本閱讀
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3 教師教室走動並採用問答方式及卡片獎勵方式讓學生上課的專注力加強。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生儕互動之情形)
A 課程設計與教學	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 運用學習單及小藍本及小試身手來評量學生學習
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 運用提問方式學生給予回饋。(以搶答方式)
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-4 除了以上評量也適時補充文本內的課程。
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 學生必須舉手才能回答若同時有很多人舉手以該堂課未舉手的優先回答避免集中某幾人有獎勵。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-1 學生的表現得到適切的引導。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 教師提問學生踴躍發言，且秩序良好，師生互動良好
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

彰化縣花壇國中公開授課觀課記錄表

觀課教師：林佳瑩

授課教師：蔡宸妍 任教年級：7 任教領域/科目：本國語文

觀課教師：普豫芝/黃瑋強 林佳瑩

教學單元：翰林第一冊第五課背影；教學節5次：共7節，本次教學為第3節

觀察日期：110年11月01日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 統整時，以問答方式促使學生回憶前幾節課的內容。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 以結構表將大篇幅的課文整理，重點呈現方式讓學生較為清楚。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 問題設計內容讓學生思考，學生更深刻理解文本重點。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 運用問答方式教學及加分鼓勵學生思考並回答。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-3 在學生回答不到重點時，能以較基礎的問題再引導學生，將學生引導到正確方向。

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生儕互動之情形)
A 課程設計與教學	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 能針對測驗結果與作答情形即時跟學生檢討及排除錯誤
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 有正增強的制度，鼓勵學生勇於發言、思考。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-2 在學生提出測驗系統有錯時，能立即以口頭確認學生狀況並補救。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 在學生回答後，能耐心引導並給予正面回饋，能提升學生回答的意願
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

彰化縣花壇國中公開授課觀課記錄表

觀課教師： 黃瑋強

授課教師： 蔡宸妍 任教年級： 7 任教領域/科目： 本國語文

觀課教師： 普豫芝/黃瑋強

教學單元： 翰林第一冊第五課背影 ；教學節 5 次：共 7 節，本次教學為第 3 節

觀察日期： 110 年 11 月 01 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	上課前唸課文，加深印象 A-2-3.
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 以四次背影詩略字差異，來呈現教材內容。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 運用線上小試身手，加深文本認識
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	獎勵卡操向正加強
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-1 運用樹狀圖引導-整理課文脈絡

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生儕互動之情形)
A 課程設計與教學	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 由提問評量. 觀察. A-4-2 又
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-2. 學生回答過於簡易, 會再引導發揮
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

彰化縣花壇國中公開授課—觀課後專業回饋記錄表

授課教師：蔡宸妍 任教年級：7年級

任教領域/科目：國文科 教學單元：翰林第一冊第五課背影

回饋人員：林佳瑩 普豫芝 蘇靖弦

專業回饋會談時間：110年11月01日10:15至11:00 地點：分組教室4

與教學者討論後之專業回饋：

一、教學的優點與特色：

1. 上課前要求學生把課文念一遍，是很好的策略，加深學生的學習內容。
2. 教師提問學生搶答的教學方式歸納統整課文脈絡，讓學生清楚逐句逐段的重點，進而引導學生理清文本訊息，思辨作者要表達文意情感。(且有效聯絡舊經驗)。
3. 師生互動佳，提問教學法並即使給予加分卡，讓有回饋的學生達到正增強，可以加強學生上課專注力。
4. 教師走動教學，教師提問時學生踴躍發言，學生必須舉手才能回答，若同時有很多人舉手，以該堂課第一次舉手的優先回答，避免集中少數人有獎勵，班級秩序規範好。
5. 在學生提出測驗系統有錯時，能立即以口頭確認學生狀況並補救；快速處理學生情緒及學生反映課程外的問題，不會讓上課氛圍沉浸在課程外的議題上。
6. 運用樹狀圖引導-整理課文脈絡，以四次〈背影〉分析詳寫/略寫的差異，協助學生習得重要概念。
7. 在學生回答不到重點時，能以較基礎的問題再引導學生，將學生引導到文本重點。
8. 運用(媒體/雲端派卷)→評量.分析.歸納文本閱讀。
9. 能針對測驗結果(回家作業)與作答情形及時跟學生檢討及排除錯誤。

二、教學上待調整或改變之處：

1. 似乎沒有關照未舉手答題的同學。
--因為是提問搶答，答對者加分，故對於未舉手搶答的同學並未加以處理。但是針對首次舉手的同學會先給予答題機會，才不會造成少數同學一直加分。

三、具體成長方向：

透過公開觀課，可以讓教師更精準備課，讓上課流程更順暢。

四、觀課者的收穫：

透過此次觀課，對於白話文本的授課方式有新的想法，可以透過提問教學分析文意結構，統整心智圖。