

領域／科目	國語	設計者	
實施年級	二年級	總節數	共六節，240分鐘
單元名稱	第十課 醜小鴨		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>
	學習內容	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	
議題融入	學習主題	<p>人權教育【人權與生活實踐】</p> <p>品德教育【品德發展層面】</p> <p>閱讀素養教育【閱讀的態度】</p>	
	實質內涵	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	

	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
與其他領域/ 科目的連結	生活		
教材來源	翰林版國語課本第四冊		
教學設備/ 資源	1.國語課本。 2.國語習作。 3.小白板、白板筆。 4.鴨子、天鵝雛鳥、天鵝的照片。 5.夢想者聯盟 <a href="https://www.youtube.com/user/dreamertroupe">https://www.youtube.com/user/dreamertroupe</a> 6.字卡。		
學習目標			
一、能正確找出故事的重點。 二、能說出自己的夢想。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>一、經驗交流</p> <p>(一)教師展示鴨子和天鵝的圖片，讓學生分辨鴨子和天鵝的差別。<b>生活情境</b></p> <p>問 說說看，鴨子和小天鵝有什麼不一樣？</p> <p>答 鴨子和小天鵝脖子都短短的，腳也短短的，翅膀小小的。</p> <p>問 說說看，鴨子和鵝有什麼不一樣？</p> <p>答 天鵝的脖子比較長，翅膀也比較大。</p> <p>問 說說看，你比較喜歡鴨子還是天鵝？</p> <p>答 我比較喜歡鴨子，因為鴨子走路的樣子很可愛。我比較喜歡天鵝，因為天鵝比較漂亮。</p> <p>(二)請學生想一想，說一說，自己被別人做比較的經驗。</p> <p>問 說說看你的家人會將你和誰做比較？比較什麼？</p> <p>答 我奶奶會拿堂哥和我做比較。比較成績和身高。</p> <p>問 說說看，你喜歡被比較嗎？為什麼？</p> <p>答 我不喜歡被比較，因為每個人本來就不一樣。</p> <p>問 如果下次有人又將你和別人做比較，你會怎麼跟他說？</p> <p>答 我會說每個人都有自己的優點，不需要比較。</p> <p>二、看圖說話</p> <p>(一)教師引導學生觀察圖片，說說看醜小鴨和其他的小鴨子有什麼不一樣。</p>	10	實作評量 口頭評量  實作評量 口頭評量	能專注聆聽 能依據提問重點，完整的表達  能仔細觀察圖片 能依據提問重點，完整的表達
	15	實作評量	能仔細觀察圖片

<p>問 請你仔細觀察，醜小鴨和另外三隻小鴨有什麼不一樣？</p> <p>答 醜小鴨比較大隻，而且是黑灰色的。</p> <p>(二)引導學生觀察課本的插圖，根據教師的提問，和同學討論、分享想法。<b>學習策略</b></p> <p>問 第88頁的圖片中有誰？他們在做什麼？</p> <p>答 圖片中有一隻母鴨帶著三隻小鴨，左邊有一隻特別大的醜小鴨正要離開他們。</p> <p>問 第89頁的圖片中，母雞和貓對著醜小鴨在做什麼？</p> <p>答 母雞在笑醜小鴨，貓在旁邊看，醜小鴨摔倒在地上，很痛的樣子。</p> <p>問 第90頁的圖片中，醜小鴨在做什麼？</p> <p>答 他自己看著在天空高高飛的天鵝。</p> <p>問 你覺得他在想什麼？</p> <p>答 他在想要和天鵝一樣飛上天。</p> <p>問 第91頁的圖片中，還有醜小鴨嗎？有誰在做什麼？</p> <p>答 這張圖片中看不見醜小鴨，有兩隻天鵝對著一隻天鵝不知道在說什麼。</p> <p>問 你覺得91頁的圖片中，左邊那隻天鵝可能是誰？</p> <p>答 我覺得他就是醜小鴨變的。</p>	<p>實作評量 口頭評量</p> <p>10</p>	<p>實作評量 實作評量</p>	<p>能專注聆聽 能依據提問重點，完整的表達</p>
<p>三、朗讀課文</p> <p>(一)揭示課文。</p> <p>(二)全文範讀：教師緩慢而清晰的朗讀課文，同時以指讀的方式，請學生仔細聽教師的發音。</p> <p>(三)逐句領讀：教師朗讀一句，學生在課本上手指字詞跟讀。</p> <p>(四)全文試讀：教師請學生以自然速度嘗試朗讀課文（全班讀、分組讀、個別讀）。</p> <p>四、學習回顧</p> <p>(一)教師引導學生說一說本節課學到了什麼。</p> <p>1.一字一字指著讀就不會落字。</p> <p>2.觀察圖片可以找出課文裡的「人」和「事」。</p> <p>(二)教師引導學生回顧本節課的學習歷程，說一說自己被別人拿來做比較的經驗，以及可以怎麼應對。</p>	<p>5</p>	<p>口頭評量</p>	<p>能專注聆聽 能正確指讀</p> <p>能回想自己的學習歷程，說出自己學到了什麼</p>
<p style="text-align: center;">第二節</p> <p>一、朗讀課文</p> <p>(一)指讀課文：引導學生以自然的的速度，一邊指課文，一邊朗讀。</p> <p>(二)誤讀指導：提出學生讀錯的字音，進行注音符號拼讀指導，協助發音正確。</p> <p>二、認讀字詞</p> <p>(一)分析語詞</p>	<p>5</p> <p>15</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>能正確朗讀課文</p> <p>能從句子中</p>

1.在黑板上揭示課文。

2.找出語詞：

醜小鴨 其中 特別 一塊 遇到 獵狗 碰到 打破  
碗盤 麻煩 雪花 縮著 蘆葦 孤單 眼淚 飛 悄悄  
羽毛 同伴

3.認讀語詞：請學生從課文圈出語詞，教師在黑板依序揭示語詞並領讀。

4.詮釋詞義：請學生嘗試解說語詞意義，教師再加以引導、整理或補充說明。

## (二)認讀生字

鴨、其、特、塊、遇、獵、碰、破、盤、煩、雪、孤、單、淚、飛、悄、羽、伴、醜、縮、蘆、葦

1.字義提取：引導學生從課文語詞，說出所有生字的字義。

教師先舉一個生字示範，學生模仿跟說後，練習試說每個生字的字義。如：「特別」的「特」、「孤單」的「單」。

2.字音確認：揭示所有生字，引導學生讀準字音。

(1)「獵」是ㄌ的音，不是ㄋ的音。

(2)「弄」是ㄋ的音，不是ㄌ的音。

3.教師帶領學生認識語文百寶箱「我會認字」，「破」和「波」兩個字不一樣的地方，說一說這不一樣的地方是不是字的部首。

4.字形認識 **學習策略**

(1)猜字謎：提出課本第92頁字謎「寺廟旁有一頭牛」，引導學生從習寫字中找出可能的謎底，並嘗試說出理由。(謎底：特)

本課的猜字謎從謎面和習寫字中進行聯想，再請學生說出「如何知道答案」：「寺」和「牛」，組合起來就是「特」，也可鼓勵學生運用類似方式來自創謎題。

(2)幫生字分組：引導學生把習寫字分成「左右組合」及「非左右組合」兩類，進行分類識讀教學。**學習策略**

問 這課哪些生字是「左右組合」字？哪些「不是左右組合」字呢？

答 「鴨、特、塊、獵、碰、破、煩、孤、淚、悄、伴」是「左右組合」字，「其、遇、盤、雪、單、飛、羽」不是「左右組合」字。

## 三、書寫指導 (一)

### **學習策略**

(一)來寫字：鴨、特、塊、獵、碰、破、煩、孤、淚、悄、伴

實作評量

找出語詞並了解詞義  
能從語詞中找出生字並正確認讀

15

實作評量

能依照筆順寫出正確的筆畫並念出

<p>1.教師揭示「左右組合」生字，以「○字旁，○字邊」帶念生字識記口訣。</p> <p>2.引導學生提出可以「自行書寫，不需教師示範」的生字。</p> <p>問 哪個生字你能夠自己寫，不需要老師教？</p> <p>答 「煩」，我們學過「頭」，把「豆」換成「火」，就變成「煩」。</p> <p>3.教師示範書寫：</p> <p>(1)第一次先書寫左邊部件，並念筆畫名稱，學生跟寫、跟念。</p> <p>(2)第二次再書寫右邊部件，念筆畫名稱，學生跟寫、跟念。</p> <p>4.學生全字書空練習，教師觀察學生筆順、筆畫是否正確。</p> <p>5.教師提醒國字容易書寫錯誤的地方。</p> <p>6.教師指導學生觀察，強調把字寫得工整的方法。</p> <p>問 寫左右組合字的時候，哪些字的右邊大大的，會壓到豎中線？</p> <p>答 鴨、塊、獵、碰、破、煩、孤、淚、悄、伴。</p> <p>(二)來寫小白板：</p> <p>1.請學生拿出附件小白板，把揭示的生字寫在小白板上。</p> <p>2.小組展示書寫成果，並選出工整的字。</p> <p>3.教師再次提醒生字書寫的注意事項。</p> <p>四、學習回顧</p> <p>(一)請學生說一說本節課所教的生字，自己覺得最困難的地方在哪裡。</p> <p>(二)教師引導學生複習本節課的識字策略。</p>	5	口頭評量	筆畫名稱  能說出自己學習困難的地方
<p style="text-align: center;">第三節</p> <p>一、書寫指導（二）</p> <p>(一)教師帶領學生認讀本課生字，並請學生去掉已習寫的生字。</p> <p>問 這些字為什麼留下來？它們有什麼一樣的地方？</p> <p>答 都不能拆成左邊和右邊。</p> <p>(二)來寫字：其、遇、盤、雪、單、飛、羽</p> <p>1.教師揭示「非左右組合」生字後，示範書寫：第一次先念筆順，掌握筆畫數；第二次念筆畫名稱，建構筆畫概念。</p> <p>2.學生書空練習，教師觀察學生筆順、筆畫是否正確。</p> <p>3.教師提醒國字容易書寫錯誤的地方。</p> <p>4.教師引導學生觀察，強調把字寫得工整的方法。</p> <p>(三)來寫小白板</p>	10	實作評量  觀察評量	能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱 能注意書寫時的姿勢

<p>1.請學生拿出附件小白板，把揭示的生字寫在小白板上。</p> <p>2.小組展示書寫成果，並選出工整的字。</p> <p>3.教師再次提醒生字書寫的注意事項。</p> <p>二、習作隨堂指導（一）</p> <p>（一）第一大題「寫國字或注音」</p> <p>1.揭示本課生字，請學生一一念讀，並提醒字形上的特點。</p> <p>2.指導學生念讀習作第一大題中的句子，再完成習題。</p> <p>（二）第二大題「連連看」</p> <p>1.請學生拿出課本，觀察語文百寶箱「部首用品箱」，帶領學生找出部首並分類。</p> <p>2.教師引導學生先將文字的部首圈出來。</p> <p>3.教師請學生討論題目中的三個分類圖片，給它們做一個分類名稱（定義）：日用品類、身體部位類、風景類。</p> <p>4.教師請學生想一想部首的意思，引導學生連出合適的類別。</p> <p>5.教師鼓勵學生先口頭發表，再選填正確答案，完成第二大題。</p> <p>三、朗讀課文</p> <p>（一）全文範讀：教師示範讀出語句中的明顯「停頓」，請學生仔細聆聽教師的讀法。</p> <p>大家叫他／醜小鴨 沒人和他／一起游 只會給農夫／找麻煩 幾隻天鵝／高高飛 抖抖／雪白的羽毛／走出來</p> <p>（二）想想讀法：先請學生說說自己的發現，再想想為什麼要有停頓。</p> <p>（三）讀法歸納：朗讀時能在一些地方停頓，會使語意更清楚，讓聆聽的人更了解意思。</p> <p>（四）分組朗讀。</p> <p>四、學習回顧</p> <p>（一）教師引導學生認念所有生字，說一說對於本課生字的讀與寫，學到了什麼新知識。</p> <p>（二）朗讀課文的時候，能在一些地方停頓，會使語意更清楚，讓聆聽的人更了解意思。</p>	<p>15</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>習作評量 實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>能正確完成習作 能正確書寫筆畫</p> <p>能正確朗讀課文</p> <p>能說出自己從生字的讀寫學到的新知識</p>
<p style="text-align: center;">第四節</p> <p>一、重述內容</p> <p>（一）教師將學生分組並提問，小組討論本課故事內容。</p>	<p>5</p>	<p>小組互動 表現</p>	<p>能積極參與 小組討論</p>

<p style="text-align: right;"><b>學習策略</b></p> <p>問 問說一說，為什麼大家不喜歡醜小鴨？          答 因為他長得和其他小鴨不一樣。          問 後來醜小鴨怎麼了？          答 他自己去找朋友，但是沒有找到。          問 醜小鴨看到天鵝，他有什麼想法？          答 他想和天鵝一起高高飛。          問 春天來了，醜小鴨有什麼改變？          答 醜小鴨的羽毛變白，和天鵝一起飛回家。</p> <p>(二)請各組派代表上臺發表，教師協助板書記錄，並請其他同學聆聽。          (三)教師依據發表結果整理出大意：醜小鴨沒有朋友，他希望和天鵝一起飛。春天到來，他和天鵝一起飛回家。</p>		<p>實作評量 口頭評量</p>	<p>能專注聆聽 能說出本課大意</p>
<p>二、理解關鍵語句</p> <p>(一)教師指導學生細讀課文。          (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容：</p> <p style="text-align: right;"><b>生活情境</b></p> <p>1.透過個人經驗思考 <b>個人回答</b>          問 說一說，你最喜歡的童話故事是哪一個？為什麼？          答 學生自由回答。例如：我最喜歡<u>三隻小豬</u>的故事，因為故事很有趣。</p> <p>2.透過觀察課文圖片 <b>兩兩討論</b> <b>推論訊息</b>          問 觀察課本第88頁插圖，說說看，為什麼醜小鴨要自己找朋友呢？<b>提取訊息</b>          答 因為醜小鴨長得又灰又醜，和毛茸茸的黃色小鴨們明顯不一樣，感覺是被家人排擠，很孤單的樣子。          問 觀察課文插圖，比較看看鴨子和天鵝有什麼不同？<b>比較評估</b>          答 鴨子寶寶是淡黃色的，天鵝寶寶是淡灰色的，而且體型比較大。鴨子的脖子和體型比較小，天鵝的脖子很長，在嘴巴和鼻子間有一段是黑色的，體型也比較大。          問 運用課本第88~91頁這四幅插圖，把醜小鴨這個故事用自己的話再說一遍。<b>詮釋整合</b>          答 池塘邊的鴨媽媽生了一窩黃色的小鴨子，可是其中一隻長得又大又灰，大家都不喜歡他，叫他醜小鴨。醜小鴨只好自己去找朋友。他被好心的農夫收留，可是母雞笑他不會生蛋，黑貓怪他打破碗盤，醜小鴨只好離開農舍。孤單的他，在冬天的池塘蘆葦邊躲著，看著天邊飛翔的天鵝，既羨慕又難過。隔年春天，蘆葦裡的</p>	<p style="text-align: center;">10</p>	<p>實作評量 口頭評量 小組互動表現</p>	<p>能仔細觀察圖片 用清晰完整的語句表達自己的想法 能積極參與小組討論</p>





## 第五節

### 一、寫作特色

#### (一)「只」的語詞

1.教師帶領學生一起讀課文裡有「只」的句子。

問 說一說，課文中有哪兩句用到「只」的語詞？

答 小鴨只好自己去找朋友。只會給農夫找麻煩。

問 說一說，「只」有什麼意思？

答 「只」有唯一意思。

問 想一想，「只好」和「只會」給你什麼一樣的感覺？

答 「只好」和「只會」都是「僅有一個」選項。

問 想一想，「只好」和「只會」給你什麼不一樣的感覺？

答 「只好」是「只能夠這樣」；「只會」是「僅會一種」。

2.教師指導學生，說一說學過的或自己知道的用到「只」的語詞，和同學分享它的意思和用法。

#### (二)反應動作

在不同的情境下，我們會做出不同的反應。在描述故事情節時，將適當的反應動作描述出來，更能將故事裡主角的心境具體化。

1.教師請學生一起讀一次課文。

2.教師指導學生找一找，在詩中醜小鴨做了哪些動作，並想一想，說一說，什麼時候我們也會做這些動作。

問 在詩中醜小鴨做了哪些動作？

答 縮著身子躲進蘆葦裡。望著天空孤單掉眼淚。抖抖雪白的羽毛走出來。

問 醜小鴨為什麼要縮著身子躲進蘆葦裡？

答 因為下雪了，醜小鴨會冷。

問 你什麼時候也做「縮著身子」這個動作？

答 玩捉迷藏躲在桌子下，怕別人發現的時候。睡覺的時候。肚子痛的時候。

問 醜小鴨為什麼要望著天空孤單掉眼淚？

答 因為醜小鴨覺得很寂寞，沒有家人和朋友。

問 你什麼時候也做「望著天空」這個動作？

答 想事情的時候。發呆的時候。看雲的時候。

3.請學生將課文中這些反應動作，自己設定一個情境，造出完整的句子。

### 二、習作隨堂指導（二）

#### (一)第三大題的「填入正確的語詞」

1.教師指導學生讀一讀題目的四個語詞，並說一說語詞的意思。

2.請學生讀一讀題目短文，想一想空格的前後句有

15

小組互動  
表現

能積極參與  
小組討論

10

口頭評量

能依據提問  
重點，完整  
的表達

小組互動

能積極參與

<p>什麼關係。</p> <p>3.教師請學生說出第一個空格應該填入哪一個語詞。</p> <p>4.請學生讀一讀，填入語詞後意思是否清楚，句子是否流暢。</p> <p>5.請學生依序完成第三大題。</p> <p>(二)第四大題的「連連看」</p> <p>1.教師請學生讀一讀題目中的各種情況，以及各種動作。</p> <p>2.教師請學生將例題讀一次。</p> <p>3.教師請學生發表例題中情況和動作的關係。例如：看到炒好的蛋炒飯，就會想要聞一聞味道。</p> <p>4.教師引導學生先讀一讀題目中的情況，判斷會做什麼動作。</p> <p>5.請學生完成第四大題。</p> <p>(三)第五大題「閱讀小偵探」</p> <p>1.教師指導學生回顧課文的內容。</p> <p>2.教師鼓勵學生先口頭發表，再選填正確答案，完成第五大題。</p> <p>三、朗讀課文（表演讀）</p> <p>(一)確認斷句：請學生根據句子結構讀出停頓。</p> <p>(二)強調語氣：請學生看看標示的朗讀記號，將輕重音融入語詞中。</p> <p>(三)分組各自練習朗讀。</p> <p>(四)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。</p> <p>(五)請各組對上臺的小組說一句讚美的話。</p> <p>四、學習回顧</p> <p>教師複習朗讀課文的方式，鼓勵學生說出要怎樣才能把課文的情感讀出來。</p>	<p>10</p> <p>5</p>	<p>表現 習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>小組討論 能正確完成 習作</p> <p>能正確朗讀 課文</p> <p>能說出學到 的新知識</p>
<p style="text-align: center;">第六節</p> <p>一、主題探討</p> <p>(一)教師請學生朗讀課文。</p> <p>(二)教師請學生說一說，在冬天之前，醜小鴨過怎樣的生活。</p> <p>(三)教師請學生說一說，在冬天的時候，醜小鴨過怎樣的生活。</p> <p>(四)教師請學生說一說，看見天鵝在飛，醜小鴨是怎麼想的。</p> <p>問 說一說，看見天鵝高高飛，醜小鴨有什麼想法？</p> <p>答 醜小鴨也好想一起飛。</p> <p>(五)學生發表後，教師要指引或說明本課的主題：努力進取，不怕困難，就能實現夢想。</p>	<p>10</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>能正確朗讀 課文 能完整回答 問題</p>

<p>(六)教師鼓勵學生遇到任何困難，都應該要勇敢面對，堅持自己的理想，才能有實現的機會。</p> <p>二、寫作練習</p> <p>(一)教師請學生翻開語文百寶箱四「加上描寫更豐富」。</p> <p>(二)教師請學生依序讀出課本的三個句子，說一說這三個句子有什麼不一樣。</p> <p>問 讀完前面兩個句子你發現什麼？</p> <p>答 第二個句子是第一個句子加上醜小鴨的動作。</p> <p>問 第二個句子和第三個句子讀起來有什麼不一樣？</p> <p>答 第三個句子是第二個句子再加上對醜小鴨又冷又餓的想像。</p> <p>問 讀完這三個句子你發現什麼？</p> <p>答 後面的句子描寫得比較前面的句子豐富，讀起來更有畫面。</p> <p>(三)教師請學生讀一讀<u>琳琳</u>的話，說明觀察和想像的重要。</p> <p>(四)量詞</p> <p>1.教師帶領學生一起讀課文裡有量詞的句子。</p> <p>問 說一說，「一片」和「一片片」，給你什麼不一樣的感覺？</p> <p>答 「一片」只有單一個；「一片片」表示很多很多。</p> <p>2.請學生參考課本的句子，利用其他的量詞練習口頭造句，例如：「一張」、「一張張」；「一朵」、「一朵朵」。</p> <p>(五)動詞疊字</p> <p>1.教師帶領學生一起讀課文裡有疊字的句子。</p> <p>問 「抖羽毛」和「抖抖羽毛」讀起來有什麼不一樣？</p> <p>答 「抖羽毛」是一個動作，「抖抖羽毛」好像動作一直重複。</p> <p>問 課文的句子改成「抖羽毛走出來」合適嗎？為什麼？</p> <p>答 不合適，因為只有講做什麼動作不夠生動。</p> <p>2.請學生參考課本的句子，利用其他的動詞練習口頭造句，例如「說話」、「說說話」；「唱歌」、「唱唱歌」。</p> <p>(六)頂真</p> <p>1.教師帶領學生一起讀課本裡有頂真的句子。</p> <p>問 讀一讀「走啊走！遇到大獵狗，獵狗聞一下就走。」你發現什麼？</p> <p>答 「獵狗」是結尾，也是開頭。</p> <p>問 這個句子讀起來有什麼感覺？</p> <p>答 這個句子讀起來感覺很流暢，很緊密。</p>	<p>15</p>	<p>小組互動 表現 實作評量</p> <p>實作評量 實作評量</p>	<p>能積極參與 小組討論 能專注聆聽</p> <p>能寫出同部首的字並造詞 能藉由延伸活動增強學習效果</p>
---	-----------	--	--

<p>2.請學生參考課本的句子，練習口頭造句。</p> <p>三、延伸補充：我是拼貼王</p> <p>(一)教師設計本課生字的部首字卡，張貼在黑板上。</p> <p>(二)將全班分成兩組，各組組員按照座號順序輪流上臺。</p> <p>(三)各組的代表上臺猜拳，獲勝的一方先選出一個部首，並且在部首下面，寫上一個能和部首組成字的部件（不限位置），並且讀出這個字。</p> <p>(四)教師檢查通過後，該名代表以這個字造一個語詞，才算成功。</p> <p>(五)比賽結果說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師可計時，在時間內組成最多字的組別獲勝。</li> <li>2.教師不計時，直到有組別無法寫出新字時，則多一個字的組別獲勝。</li> </ol> <p>(六)請學生一起讀一讀黑板上的字。</p>	10		
<p>四、學習回顧</p> <p>(一)本節綜合並再次提醒學生學習主題。</p> <p>(二)藉由延伸活動增強學生學習效果。</p>	5	口頭評量	能說出自己學到了什麼以及最有趣的內容

～本課結束～