



人間好時節

Let's enjoy your life.

Instructio



01



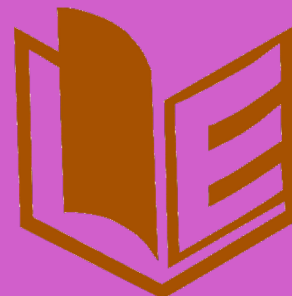
02



03



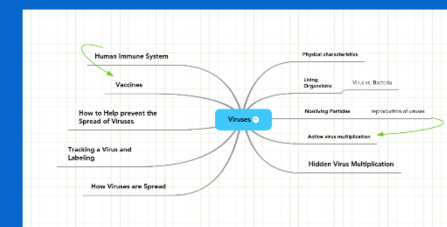
文本解讀



04



結構歸納



05



* 對應四季的詩句

* 閱讀詩詞的心境轉變

* 詩句的啟發

* 引用詩句表達感受

* 寫作筆法與修辭

* 正向的樂觀態度

學習重點





First Round

PART 01



發現美麗臺灣之春夏秋冬





名人書房——張曼娟：用閱讀讓自己與世界建立起一座橋梁

開講



Second Round

PART 02





文本解讀

A

作者閱讀詩詞的態度

B

作者的感受和對應事件

C

贈詩的意涵

D

四季詩詞與涵意





Answer 1

Q1. 請從文章檢索訊息，整理作者在閱讀詩詞的態度上有哪些轉變。 【閱讀】

時 期	相關詩詞、作者	情感表現	作者角度
小時候 (四歲半)	春眠不覺曉，處處聞啼鳥	溫馨快樂， 正面積極	遊戲心態
	欲窮千里目，更上一層樓		
少女時期 (分界關鍵：同學生日贈詩)	前 李白、李後主、李清照	與自憐	感傷情調
	後 春有百花秋有月，夏有涼風冬有雪。 若無閒事掛心頭，便是人間好時節。	喜悅、幸福	開闊胸懷





Answer 2

Q2. 作者從詩詞當中感受到的「多愁善感」，包含了哪些情緒，又分別對應哪些事件？ 【閱讀】

心 情	事 件
懷念	朋友遠去
追憶	情事逝去
無奈	年華老去
慨嘆	時不我與





Answer 3~4

Q3. 作者如何表達收到贈詩的震撼？

【表達】

作者連續使用（ 多個問句 ）來描寫收到贈詩當下的心情。

Q4. 慧開的禪詩所想傳達的意旨為何？

【閱讀】

只要人心有（ 閒情 ），就可以在（ 每個季節 ）找到值得欣賞的美景，於是時時是（ 人間好時節 ）。





Answer 5



Q5. 你認為作者的同學贈詩的本意是什麼？整首詩帶給作者什麼感觸，讓她產生巨大的轉變？ **【表達】** ←

同學希望 ←	讓作者明白世界上還有很多值得（ 欣賞、感受 ）的事情，煩惱總會過去，（ 活著是一種幸福 ）。 ←
作者感覺 ←	生活中其實有很多美好的事情，要用更（ 寬闊 ）的角度和心情去欣賞、面對人生。 ←





Answer



第 8 段~第 17 段【思維建構】

Q1. 為什麼當作者遇到煩惱時，會習慣翻閱詩？

【閱讀】

因為詩人從不吝惜，以他們的（ 生命故事 ），給我們（ 人生啟示 ）。

Q2. 作者從四季的詩詞中，解讀出什麼樣的含義與人生智慧？

【閱讀】

季節	原 詩	詩詞含義	人生智慧
春	（王國維）：四時可愛 唯春日，一事能狂便 少年	有目標、有狂情，衝破 人生困境，無所畏懼	永保青春的方式，便是 心中保有（目標）及投 入的（熱情）
夏	（司馬光）：更無（柳絮） 因風起，唯有（葵花） 向日傾	堅持、執著的向著目標	找到奮鬥目標，有了明 確的人生（方向），便能 （振奮向前）
秋	（陶淵明）：採（菊）東 籬下，悠然見南山	收獲自己的耕耘，欣賞 他人成就	不張狂，不嫉妒，（學習 悠然）
冬	（白居易）：晚來天欲 （雪），能飲一杯無	難熬的季節裡，也有無 限的（溫暖）與（浪漫）	生命即使走到盡頭， 也應（開心享受），歡 樂度過

Q3. 承上題，在司馬光的詩中，柳絮和向日葵有何不同的形象？

【閱讀】

	柳 絮	向日葵
特 色	隨風飄揚	花朵總向著太陽
啟 示	沒有固定的目標或方向	堅持、執著

Q4. 作者將四季比喻作人生哪些階段？各階段的相應特色為何？

【閱讀】

季 節	春	夏	秋	冬
人生階段	少年	青年	中年	老年
特 色	青春無畏	奮發有為	沉潛悠然	安詳溫和





Fill in The Blanks

Question: 蘇打綠「韋瓦第計畫」。

Q1. 請閱讀以上文章，整理下列表格，了解蘇打綠「韋瓦第計畫」的內容。

	春	夏	秋	冬
代表城市				
代表音樂類型				
主題				



Third Round

PART 03

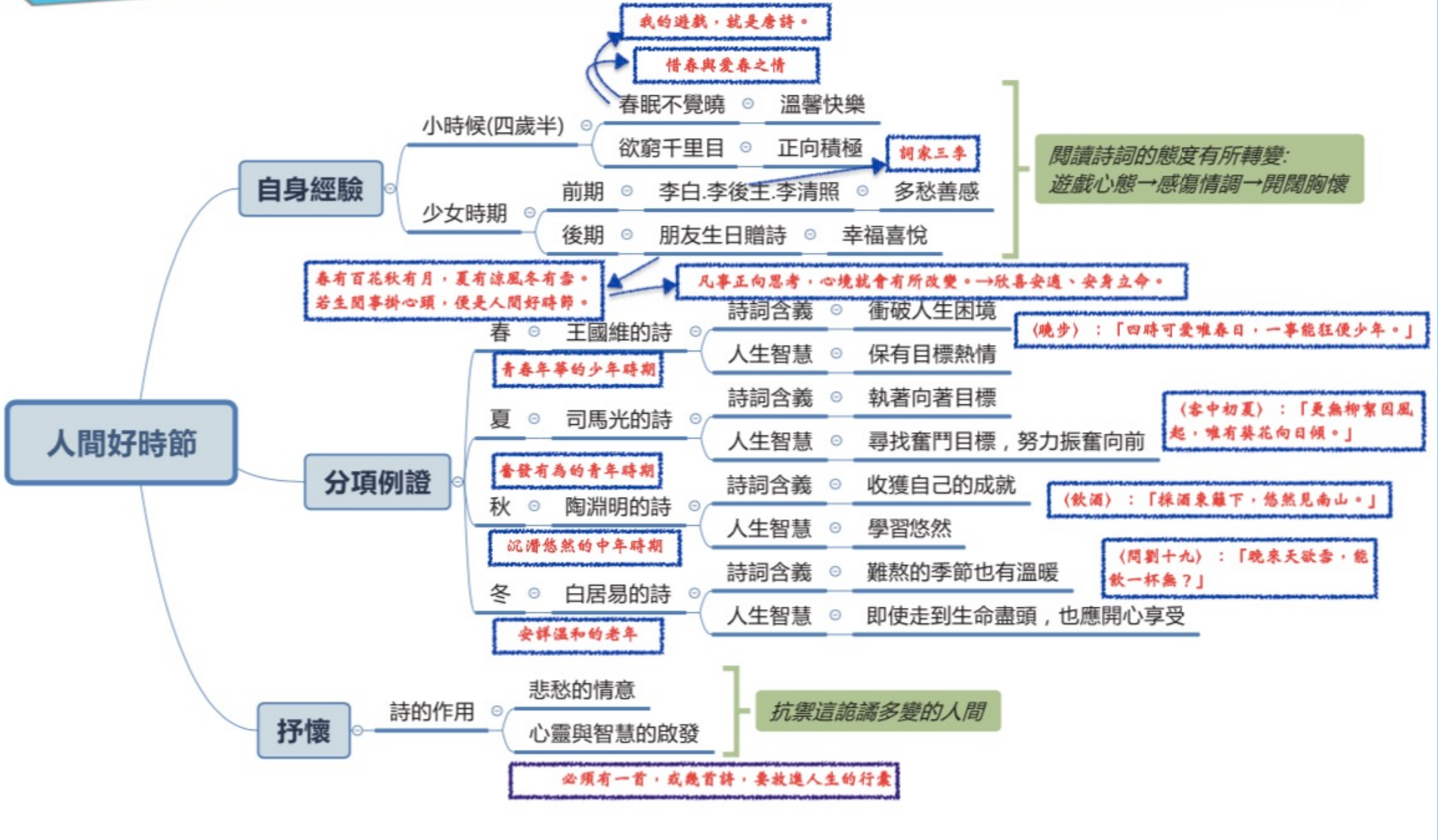


Mind map



第三課 人間好時節 完整版

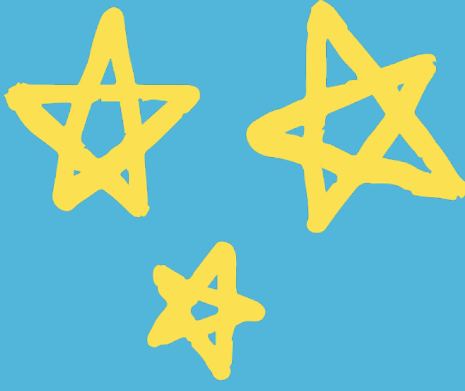
思維建構
心智圖





Third Round

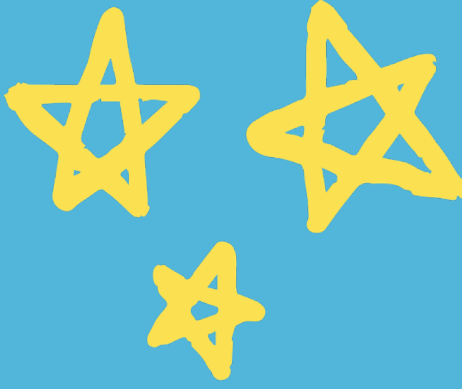
PART 04



QUIZ 1

國字注音





QUIZ 2

解釋





QUIZ 3

大測驗



老師回饋

- 1 常寫錯的字音字形
- 2 理解錯誤的文意
- 3 解析與筆記
- 4 偵錯本與訂正





HOW DID YOU

I'm sure you did great

DO?

See you on our next class!

