

彰化縣鹿江國際中小學 110 學年度第 1 學期表演藝術領域教育教學簡案

教學主題	創造性舞蹈	教學年級	八年班
單元名稱	行為藝術	教學節數	1 節
教學設計者	王榮鴻	教學者	王榮鴻
教師教具準備	麥克風	學生材料準備	無
教學日期	110 年 9 月 20 日	教學地點	舞蹈教室
教學目標	1. 使學生懂得描述，觀察，分析行為藝術。 2. 了解自身行為與環境，他人的關係。 3. 能完成具有論述的行為作品。		
課程對應課綱	多元能力開發表演歷程中的專注力、感受力、想像力 表達力及創造力等資源增進自我的表達能力。 (包括：語言、肢體、情緒、思考)		
	課程摘要		教學時間
課程規劃	一、探索與表現： 1. 個別探索：肢體動作、肢體 造型、空間、時間、強弱。 2. 分組創作呈現：兩人、小組 依引導者指令呈現。 二、審美與理解： 1. 欣賞作品：欣賞與辨識同伴 的表現。 2. 自省理解：互相欣賞 個別小組創作呈現、描述 感受與見解。 三、實踐與應用： 透過操作過程，開展身心潛能 獲得進步與調適，產生自信 欣賞他人。		45 分鐘