

彰化縣日新國民小學 110 學年度下學期備觀議課教案

教案名稱		運動中的性別--搏眼球的運動報導	
課程說明		■性別平等教育議題 主題式 課程	
實施時段		校訂課程時間： <input type="checkbox"/> 1. 跨領域統整性主題／專題／議題探究 <input type="checkbox"/> 2. 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 3. 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 4. 其他類課程 部定課程時間： <input checked="" type="checkbox"/> 5. 跨領域統整課程 <input type="checkbox"/> 6. 其他_____	
教學節數	4 節，共 160 分鐘	學生人數	21 人
適用年級	國小： <input type="checkbox"/> 低年級 <input checked="" type="checkbox"/> 中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 高年級 國中： <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
學生先備學習 條件要求	1. 具有閱讀各類新聞報導的經驗。 2. 具備閱讀文本及提取訊息的能力。 3. 具有小組討論共作的經驗。		
設計理念	1. 就教學現場的觀察，女學生愈高年級體育課參與度愈低，期待透過媒體中的運動報導中的性別刻板印象，讓學生理解媒體形塑了運動員的別刻板印象。 2. 媒體提供某種意識形態，影響人的意識形態，進而影響人的行為。希望透過教學，讓運動回到本來的意義與精神。 3. 讓學生能具有對於運動新聞報導的批判思考能力，了解運動新聞報導的重點應該是放在運動員的表現成就、努力過程，而非運動員的顏值、身材。		
性別 平等 教育 議題	核心 素養	性(B2)培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。	
	學習 主題	科技、資訊與媒體之性別識讀	
	實質 內涵	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象	

學習目標	<p>1. 能覺察運動賽事報導中的性別偏見與歧視。</p> <p>2. 運用閱讀策略，對不同文本的訊息，進行歸納、比較，並從中識讀運動報導所隱藏的性別訊息。</p> <p>3. 能擴增識讀媒體運動報導視角，建立性別平等的價值信念。</p>				
評量策略	<p>1. 透過多元評量：口語評量、紙筆(書寫)評量、實作評量、觀察評量等，隨時檢視學生的學習狀況，進行課程檢核與調整。</p> <p>2. 設定評量準則，進行客觀而全面的總體評量，內容如下：</p>				
	<p>評分規準 評量基準</p>	<p>優</p>	<p>良</p>	<p>尚可</p>	<p>加油</p>
	<p>能覺察運動賽事報導中的性別偏見與歧視。</p>	<p>能正確指出運動賽事報導中的性別偏見與歧視，並能說出運動賽事報導的重點。</p>	<p>能正確指出運動賽事報導中的偏見和歧視。</p>	<p>能在教師或同儕協助下正確指出運動賽事報導中的偏見和歧視。</p>	<p>僅能描述事件無法指出或說明運動賽事報導中的偏見和歧視。</p>
	<p>能識讀運動報導所隱藏的性別訊息</p>	<p>能運用閱讀策略指出運動報導所隱藏的性別訊息，並提出適切觀點。</p>	<p>能指出運動報導所隱藏的性別訊息，在討論歷程中提出適切觀點。</p>	<p>能在教師或同儕協助下指出運動報導所隱藏的性別訊息。</p>	<p>僅能說出報導的內容，察覺異狀。</p>
<p>能擴增識讀媒體運動報導視角，建立性別平等的價值信念。</p>	<p>能透過小組合作整理運動報導重點，呈現符合性別平等的報導標題與圖片，合力完成並清楚說明設計理念。</p>	<p>能透過小組合作整理運動報導重點，呈現符合性別平等的報導標題與圖片，並在協助下合力完成，清楚說明設計理念。</p>	<p>能在教師協助下小組合作整理運動報導重點，呈現符合性別平等的報導標題與圖片。</p>	<p>能在教師示範下，仿作運動報導標題與圖片。</p>	

之腳

1. 兩則標題都與奪牌有關，但哪一則有特別描述身體哪一部分？（第一則，腿）
 2. 當看到「長腿少女」這詞時，會特別關注羅嘉翎的腿嗎？
 3. 兩則標題妳比較喜歡哪一則？
- (三)小結：報導應是貼近競賽過程與結果，而不是偏重身體描述。

三、強調刻板印象

(一)先展示新聞標題，教師提問：

中信盃黑豹旗／華江4女壘能力不輸男生 明年還要再來

1. 這項比賽是男子對抗賽？女子對抗賽？男女混合賽？（男女混合賽）
2. 標題寫道「不輸男生」，你覺得這是讚美還是批評？（自由論述）

(二)再展示新聞圖片，教師提問：

1. 班際運動比賽時，女生的表現著得不如男生嗎？
2. 依據內容來看，報導者把「不輸男生」視為讚美，你認為「不輸男生」是不是藏有「女生不如男生」的意涵？

(三)小結：女生運動不如男生是刻板印象，非必然現象。

四、忽視女性成就

(一)展示新聞標題及圖片，教師提問：

籃球》台版女柯瑞發威 「待宰羔羊」反宰對手稱后

1. 光從新聞標題能得知被報導的主角是誰嗎？
2. 柯瑞是 NBA 的男性三分射手，但女子籃球比賽中也多次出現三分球神準的球員，如用這些具實力的女性球員來稱呼報導主角，你覺得會適切嗎？為什麼？

(二)小結：女性運動員的成就不被媒體所青睞，以致知名度不高，產生女不如男的刻板印象。

五、物化男女身體

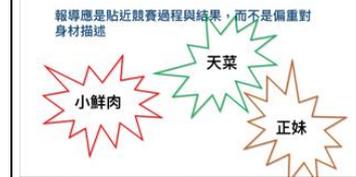
(一)展示圖片，教師提問：

1. 你能從圖片判斷這位選手是參加哪項運動競賽？(游泳)

比較同則報導內容，標語卻相異。

喜歡第一則：4/21 人

喜歡第二則：17/21 人



常用的身體意象用詞

中信盃黑豹旗／華江4女壘能力不輸男生 明年還要再來



「不輸男生」的報導

籃球》台版女柯瑞發威 「待宰羔羊」反宰對手稱后



女性運動員的成就較不被媒體所青睞，知名度不如男性運動員。

1. 記者用了哪些語詞形容王冠閔？
2. 從標題哪裡能看出王冠閔的游泳實力？
3. 從標題，你預測記者在報導什麼內容？文題是否相符？

(二)小結：運動報導為了吸睛，會置入男帥女美的噱頭。

【參、統整與總結】：勿把歧視當有趣

一、教師統整：標題要貼近事實也更要尊重性別，從學習單的例子中，缺乏性平意識的標題通常都具有下列特點：

1. 重視身體外表意象，忽視努力過程。
2. 漠視女性運動員的存在價值，將焦點放在男性運動員。
3. 偏好將清涼裸露的畫面置於標題旁。

二、教師結論：

1. 為了點擊率，記者下標會加入刺激、聳動、性別歧視、刻板印象等字眼來吸引閱聽人點擊。
2. 現在閱讀習慣先看標題，不看文。當我們沈浸這些新聞中時，久而也習慣這些用詞營造出來的性別意象。

～～第一節 結束～～

-----第二節 開始-----

【壹、引起動機】：世界第一戴姿穎

一、教師提問：世界第一羽球女將戴姿穎是很多人的偶像，想到戴姿穎，你的第一印象是什麼？

二、教師提問：請看看下面兩張照片，給你的感覺是什麼呢？

【貳、發展活動】：搏眼球看新聞

一、新聞讀一讀

(一)讓我們看看新聞記者是怎麼描述上面這兩張照片，並寫出他們的新聞內容。(教師發下學習單，請小朋友先閱讀戴姿穎的兩篇新聞內容)

(二)試著回答學習單的表格內容，以找出這兩篇新聞中相同的內容。(找出兩篇新聞中的人、時及事件)，分組討論填寫表格，全班共同討論結果，大家可以發現兩篇新聞內容是相同的。

二、標題大探索

(一)請小朋友閱讀完標題後，找出標題 同的地方及不同的地方。

運用閱讀策略，對不同文本的訊息，進行

終極游泳王子放送「炸肌」帥照 藍髮美運 王冠閔 神似韓國歐巴 遠看佐幸也被畫粉



運動報導為了吸睛，會置入養眼畫面。

5

歧視當有趣



忽略性平意識，會造成把歧視當作開玩笑的性別素材。

5



印象中的戴姿穎

30



不同照片呈現的差異感受

新聞一內容	新聞二內容
「世界盃」戴姿穎代表中華隊出戰東京奧運，這屆比賽她的成績是奪得金牌 (Gold medal, Olympic) 今年(2020)年「世界盃」羽球賽，輕鬆奪冠。	「世界盃」戴姿穎以首屆東京奧運，奪得比賽的冠軍金牌 (Gold medal, Olympic) 今年(2020)年「世界盃」羽球賽，輕鬆奪冠。
這位體壇公開場合罕理髮的帥，這屆能奪得金牌代表中華隊，她也是這屆奧運會唯一奪得金牌的台灣選手！「歸來一會選以高亮亮髮！」	平時戴姿穎人喜以綁髮束髮的髮型示人，不過當她理髮，她也是這屆奧運會唯一奪得金牌的台灣選手！戴姿穎的頭髮顏色，「歸來一會選以高亮亮髮！」
來源：http://www.cbcnews.com/79111369949-10021799801-146-1000000000	來源：http://www.cbcnews.com/79111369949-10021799801-146-1000000000

新聞內容

運用閱讀策略，對不同文本的訊息，進行歸納、比較，並從中識讀運動報導

所以對於閱讀新聞，我們應該除了被動接受新聞訊息之外，也要有識別的能力，試圖改變潛藏在新聞標題中對女性的貶抑，揪出充斥在生活中的歧視。並且運動賽事更應該重視且報導選手努力及訓練的過程，而非外表、身材等來搏眼球吸引讀者的注意，形塑運動中性別刻板印象。

～～第二節 結束～～

-----第三節 開始-----

【壹、引起動機】：你在看什麼？

一、從一則運動報導看起……

《東京奧運沙灘排球》

湯道舜／2021年6月28日

二、你看到的運動報導焦點…

(一)Q：從報導的圖片中，你看到了什麼？

• 女性在賽程中的畫面，你看到：

• 男性在賽程中的畫面，你看到：

請學生以“形容詞”回答。

(二)一樣是「沙灘排球」比賽報導，女子運動員和男子運動員的報導面向（圖片拍攝角度、文字敘寫……），似乎不太一樣，你覺得如何呢？

【貳、發展活動】：運動報導鏡頭下的性別

一、說說你的觀點：

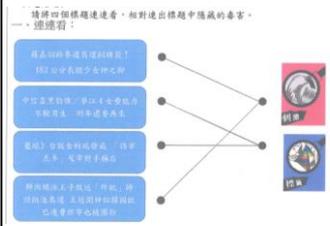
(一)事件：2021年7月，歐洲沙灘手球錦標賽女子組銅牌戰18日由挪威出戰西班牙，但挪威代表隊選手違規穿上短褲應戰，隔天遭歐洲手球總會（EHF）以「不當穿著」為由，一人開罰150歐元，全隊合計吞下1500歐元的罰單。（約5萬元台幣）

(二)事由：國際手球總會原本規定

- 男性運動員，可以穿著背心和長於膝蓋以上四英尺的短褲
- 女性運動員，必須穿著露臍上衣和「緊身剪裁、腿根部斜上剪裁」、最大邊寬為4英寸的比基尼泳褲。

(三)事件主角的主張：挪威代表隊的選手們認為比基尼褲過於暴露，讓她們感到不必要的性化

10



新聞連連看



女性賽事的報導畫面



男性賽事的報導畫面

女性比暗醜的部位特寫比較男性
男性的爆發力很強 ✓

覺得很吃力 ✓
看起來十分有爆發力

25

男女賽事畫面呈現的感受差異。

我覺得日本沙灘排球的拍攝角度是向前拍的；而男子
是從下往上拍。 ✓

男生覺得很努力、爆發力強，可是女生
只是要吸引多人觀看。 ✓

學生覺察記者對不同性別運動選手的取鏡角度



挪威女子沙灘手球隊穿著短褲比賽。

所隱藏的性別訊息。

(sexualized) 與生理期不適，因此想要換短褲參賽。

(四)說說你的觀點：

- 你贊成／反對這項處罰嗎？（小組討論）
- 你贊成／反對的理由是什麼呢？（小組討論）

(五)看看其他運動比賽，不同性別的運動員所穿著的運動服裝，說一說，為何會有所差異呢？

(六)規定改變了！

國際手球總會後來更改制服規定：

- 男性球員的運動短褲只要「不過於寬鬆」即合乎規定。
- 女性選手穿著「緊身」的上衣與短褲
- 更改的服裝規定，還是存在一些性別差異。

(七)我們在看什麼…運動報導?!

你認為，「運動員」會希望報導者在撰寫運動報導時，報導內容是什麼呢？

(八)當『讀者喜好』成為報導者的考量時…

身為「閱讀者」，可以怎麼做？

身為「閱讀者」，可以怎麼做？

【參、統整活動】：尊重與多元的「規定」

※教師統整：

- 一、過時的著裝規則，滋生了對運動員的生理和心理傷害。
- 二、有些著裝本身並不適合運動，反而會因為保護過少加大運動員在比賽中受傷的可能。
- 三、無論是對女性運動員還是男性運動員，運動著裝規則乃至思想的變革可以讓運動員們獲得自由選擇和保護自己的權利，讓體育變得更平等、更包容。

～～第三節 結束～～

-----第四節 開始-----

【壹、引起動機】：標題圖文不符？

- 一、教師：在前面的課程後，大家都練習過如何覺察運動新聞中的性別不平等或是過於誇大、聳動的新聞標題。
- 二、想一想，在第一節課，老師呈現的一篇卡丁車選手的報導，一開始大家都以為是女模特兒是主角，但其實主角是11歲的小男生。

能擴識讀媒體運動



「女子和男子沙灘手球著裝」合照。

贊成： 3/21

反對：18/21

因為她們的穿著不服合規定

因為她們跟原本運動服裝不一樣

贊成的理由

因為他們的規定雖然不嚴，因為他們可以保護保護身體的運動服

因為女性為什麼一定要穿比基尼，要變女性，而男性的穿著那麼自由，不公平!

反對的理由

- 運動成就
- 訓練過程
- 比賽表現
- 運動員外貌
- 運動員衣著
- 運動員感情狀況

運動員希望的報導內容。

身為「閱讀者」，我可以請報導者報導女性或男性運動員的想法
身為「報導者」，我可以尊重讀者的好建議（並不是被動服從）

閱讀者&閱讀者

5 第四節簡報：



報導視角，建立性別平等的價值信念。

三、新聞本身沒有問題，但是我們是看的人，我們要具有一個批判思考的能力。

【貳、發展活動】：我是下標小達人

一、新聞性別識毒識讀

(一)請學生分組進行練習下標小達人的實作練習。

(二)教師準備了 4 篇運動新聞報導，但是標題讓你們討論後來下標題。但是不要忘了，標題還是要吸引人，但是如果能夠設計一個符合運動新聞內容的標題，又達到吸睛的目的，那這個標題就下的很好。但不要忘了要尊重性別，不論對男生還是對女生都一樣哦！請小朋友共同閱讀新聞後，討論一下該下什麼標題，和配上插圖，然後上台報告你們的標題和為什麼這樣下標題的理由。

二、分組討論為運動新聞報導重新下標題

(一)各組針對文章中討論出的結果，進行整篇文章下一個吸睛又符合內容的標題。

(二)討論開始。

三、全班共讀共識

(一)請各組分別上台報告改寫的結果。

第一組：

原本的標題：“地表最性感運動員！21 歲德國田徑正妹重回賽場訓練，網友暴動：我也想跟她一起跑步”

學生的標題：德國田徑選手 未來之星

下標的想法：內容裡與運動無關的部分，也就是講身材的部分，我們這組刪除了。

第二組：

原本的標題：“水中芭蕾辣爆！高跟鞋+網襪「性感人魚登場」 俄前選手 V 字劈腿 驚呆粉絲”

學生的標題：俄國花式游泳 展現驚人技術

下標的想法：這句話是在內容裡面的，我們覺得最合適。

第三組：

原本的標題：“仙女氣質！哈薩克旗手宛如「精靈女王」爆紅，真面目是 36 歲田徑選手！”

S卡丁車／年終賽史上最年輕 11 歲曾承康還有 F1 車手夢

5



分組討論

15



10



海報製作

學生的標題：奧爾加·雷帕科娃 戰績輝煌 人稱精靈女王

下標的想法：裡面的內容就有提到，所以我們決定這樣寫。

第四組：

原本的標題：“東京奧運／PTT 爆紅以色列跆拳道正妹居然才 19 歲，男友同樣高顏值還有八塊肌！”

學生的標題：高顏值 奧運情侶

下標的想法：內容就是在說明這對運動情侶。所以我們就這樣寫。

【參、統整與總結】

教師：大家覺得運動新聞的重點到底是什麼？報導本身沒有好壞，但報導能夠影響看的人的感想，如果我們的媒體新聞只是一直讓大家的重點在八卦、情色、博眼球、而不是新聞本身…只是一昧的截取片斷、然後誇大、不實，然後就會引導大家往不同的方向想，所以我們要具備識讀的能力，不要在不知不覺間被媒體牽著走。

～～第四節 結束～～

-----本教學方案 結束-----



德國田徑選手 未來之星



俄國花式游泳 展現驚人技術



奧爾加·雷帕科娃 戰績輝煌 人稱精靈女王。

5

指導要點及注意事項

- 一、教學的重點在於正確價值觀的建立並願意行之，建議要讓學生有充分的表達機會，透過師與生、生與生的對話，逐步澄清偏差之觀念。如果時間不足，可以運用文字來與學生作價值觀交流，讓學生能持續省思性平的意義。
- 二、學思達教學強調小組合作，然而小組能否發揮最大效益端賴分組是否異質化、學生是否能同儕互助、楷模學習。建議可以事先採用學習共同體的做法，讓學生能習慣小組合作學習，學習將能更聚焦。
- 三、運動新聞報導除了在文字上可能帶有性別歧視外，圖片亦然，尤其當媒體為了拚搏點閱率，腥羶色的圖文屢見不鮮，故教師在編輯補充教材或欲延伸課程時，需評估學生的心智發展程度後，審慎挑選教材。
- 四、本次教學的班級男女比例為 4:17，女性為多數，在教學過程容易引起學生共鳴（可能因為運動報導中備受歧視主角多為女性）。若教學班級為男性學生居多或是性別比例相當的班級，教學過程的學生反應是否會有所不同，值得再探討。