

彰化縣中正國小公開授課教學專業活動紀錄

教學專業活動紀錄



課前共備



公開課



公開課



課後專業回饋

110學年度彰化縣中正國小學校教師專業發展實踐方案

表1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	許莞君	任教年級	三	任教領域/ 科目	語文/國語
授課教師	林怡如老師	任教年級	三	任教領域/ 科目	藝術/美勞
備課社群(選填)		教學單元		第三單元 彩色的世界	
觀察前會談 (備課)日期及時間	_110_年_9_月_22_日 _10:30_至_11:10_		地點	302教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	_110_年_9_月_23_日 _10:30_至_11:10_		地點	302教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

【核心素養】

B3 藝術涵養與美感素養 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

【學習表現】

1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

【學習內容】

視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

三年級學生已認識基本色彩，能說出色彩三原色。

能使用彩繪工具，嘗試過水彩(蠟筆)混色的經驗。

學生已經可以明確使用句子表達。

三、教師教學預定流程與策略：

【預定流程】

一、 引起動機

(一) 教師提問：「生活中有不同的顏色，你看到了哪些呢？」請學生觀察、思考並回應。

(二) 介紹繪本《大象艾瑪》，透過繪本《大象艾瑪》，觀察大象艾瑪身上如彩虹般的顏色。

二、 發展活動

(一) 教師提問：「你知道彩虹的顏色有哪些嗎？」請學生思考並能回應：「彩虹的顏色是紅橙黃綠藍靛紫。」

(二) 教師提問：「你知道可以從哪裡找到彩虹的顏色呢？」「班上有新買的彩繪用具嗎？」，打開彩繪用具(色鉛筆、水彩)找找看，請學生思考並回應還有哪些物品。

(如：棉線、色紙、瓶蓋、落葉、雜誌.....)(三) 將學生分成男女兩組，請學生實際在教室裡、書包中尋找有彩虹顏色的物品，共同進行排列(彩虹色階)與大家分享。

三、 總結活動：

(一) 教師在教室裡組合成彩虹橋，並引導討論各種類型物件的顏色傾向。(二) 艾瑪學習單：將格子塗上如彩虹般的顏色

【策略】 色彩主題繪本、提問、分組討論、實作

四、學生學習策略或方法：

觀察回答、欣賞思考繪本內容、分組討論、彩繪用具實作學習單

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

實作評量、學習單、提問、發表、小組討論

六、觀察工具(可複選)：

表2-1、觀察紀錄表

表2-2、軼事紀錄表

表2-3、語言流動量化分析表

表2-4、在工作中量化分析表

表2-5、教師移動量化分析表

表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：_110_年_9_月_24_日_14:15_至_14:50_

地點：_2F 會議室_

110學年度彰化縣中正國小學校教師專業發展實踐方案

表2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	許莞君	任教年級	三	任教領域/科目	語文/國語
授課教師	林怡如老師	任教年級	三	任教領域/科目	藝術/美勞
教學單元	第三單元 彩色的世界	教學節次	共 8 節 本次教學為第 二 節		
教學觀察/公開授課日期及時間	_110_年_9_月 23日 _10:30_至_11:10_		地點	302教室	
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量(請勾選)	
		優良	滿意	待成長	
A 課程設計與教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		√		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-1教師有效連接學生生活經驗，提問學生：「教室內可以看到哪些顏色？」學生舉手回答：「前面有。」教師引導學生把哪裡的位置、哪一種顏色說得更清楚：「前面黑板上面的泡泡水，有黃色，有鱷魚泡泡水，有黑色，還有紫色泡泡水。」			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-2, A-2-3教師連結舊知能，請學生說出本課已習得的色彩三原色，學生能			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				

	<p>立即回答：「紅；黃；藍。」教師提問混色概念：「想要調出綠色，是什麼顏色相加？」學生能舉手回答：「黃色和藍色。」</p> <p>A-2-4, A-2-2 教師歸納繪本《大象艾瑪》的顏色「五彩繽紛」，像是彩虹，彩虹的顏色有紅橙黃綠藍靛紫。帶出課本 P52 課程〈搭一座彩虹橋〉。</p>
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	<p>√</p>
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<p>(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)</p>
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	<p>A-3-2 教師運用 PPT 繪本《大象艾瑪》引導學生觀察思考大象艾瑪與其他大象的不同，說故事請學生觀察繪本圖片裡的不同，請學生念出重要的句子，總結出彩色艾瑪帶給大家歡樂。</p>
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	<p>A-3-1, A-3-3 教師請學生分成兩組，找出教室裡彩虹的顏色，每一種物品限拿一種顏色，教師拿物品示範藍色與靛色的差異。學生拿自己的鉛筆盒、教室的抹布、櫃子裡的物品放置桌上，走動各組觀察學生拿取，給予學生意見。</p>
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	<p>√</p>
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)</p>
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	<p>A-4-2 教師請學生說說哪些物品有彩虹的顏色，學生拿出色鉛筆盒，教師回饋讚嘆某位的色鉛筆盒有依照彩虹的顏色</p>
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	<p>順序排列。教師根據學生拿出的物品螢</p>

光筆、原子筆等等，再說明靛色的特別之處。

A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)

A-4-1, A-4-2 教師運用分組合作的評量方式，請學生找出物品排列出彩虹的顏色，教師分析兩組的色彩排列，一組完成七色彩虹橋，一組找到六色，提供學生學習回饋。

110學年度彰化縣中正國小學校教師專業發展實踐方案

表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	許莞君	任教年級	三	任教領域/科目	語文/國語
授課教師	林怡如老師	任教年級	三	任教領域/科目	藝術/美勞
教學單元	第三單元 彩色的世界	教學節次		共 <u>8</u> 節 本次教學為第 <u>二</u> 節	
回饋會談日期及時間	<u>110年9月24日</u> <u>14:15</u> 至 <u>14:55</u>		地點	302教室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

（一）教師教學行為

1. 發展活動生動，運用繪本《大象艾瑪》的彩色性導入課程〈搭一座彩虹橋〉。
2. 教師善用提問技巧，引導學生回答完整句子。
3. 教師教課會走動巡視每一位學生，關注學生的學習進度。
4. 教師說課聲調清晰，說起故事來不急不徐。

（二）學生學習表現

1. 對於老師的提問，學生能踴躍舉手發表意見。

2. 學生能透過教師的反覆提問，重新整理自己在教室找到的顏色，並清楚說明位置與物品。

3. 分組活動時，每一位學生都站起來積極參與尋找彩虹物品。

(三) 師生互動與同儕互動

1. 教師運用鼓勵制度，團體秩序使用小組(各排)加分，個人舉手答題正確加個人點數。

2. 教師點選一位學生應答結束，會請學生點下一個，給予同儕表現機會。

二、 教與學待調整或精進之處 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形):

1. 教師教學行為：繪本分享討論時間略長，宜再調整說故事節奏。給予的分組活動時間稍短。

2. 學生學習表現：全班27人分成兩組太少，學生並非聚成兩組討論，而是分成四個小群組在討論，將彩色物品拿到分組桌時，才知道有人已經放好那個顏色。

3. 師生互動與同儕互動：分組時有一小群男生主導者未聽清楚教師的規則說明，一種物品只能拿一個顏色，同儕也未能告知他，分組討論的成效不佳，最後該主導者自己拿了色鉛筆的七彩顏色給老師看，但是只能拿一種顏色放到分組桌上。

三、 授課教師預定專業成長計畫 (於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫):

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2-2	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處	108課綱的美勞教學課程很豐富，探究新課綱的內容，更熟悉運用於教學上。	許莞君	111.3.31
	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色			

2. 待調整或精進之處

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、 回饋人員的學習與收穫：

1. 藝術與人文課程是豐富精采的，要在有限的時間內教學生習得色彩學的知識，實屬不易，教師能帶領學生觀察，引導學生具體的說出所見(位置顏色)，條理非常清楚。
2. 很喜歡教師運用繪本《大象艾瑪》從故事裡讓學生尋找色彩，找出看到大象不一樣的地方，原本灰灰的大象，竟然有隻彩色的大象，艾瑪是歡樂的代名詞，最後學生還問：真的有艾瑪節嗎？聽到莞爾一笑。這就是使用繪本會有潛移默化的品德教育效果。