

彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」設計案例

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

本課程設計以學生為主體，先引導學童在校園環境中進行感官體驗，進而連結生活經驗感受，理解風的特性現象與變化，激發解決問題的行為，從中體會共同合作及自主學習的樂趣。

二、教學活動設計

（一）單元

領域科目	生活領域		設計者	楊惠玲	
單元名稱	第四主題 風兒吹過來 單元一風在哪裡		總節數	共 2 節， 80 分鐘	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書（ <input checked="" type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：）				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習經驗分析	1. 風是學童熟知的自然現象之一，知道它的存在卻又看不見它；認識它卻又不了解它。 2. 透過感官認知這種與生俱來的能力，來體驗認識風存在的現象。				
設計依據					
學科價值定位	1. 能觀察並說出在所處環境中校園中風所產生的現象。 2. 能察覺環境中風對生活中的人事物的影響。 3. 能專注聆聽他人發表並樂於分享。				
領域核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。				
課程學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。			
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。			
課程目標	1. 能以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。 2. 能探究風與受風物的關聯與生活的關係和影響，樂於與人分享並表達發現與想法。				
核心素養呼應說明	1. 讓孩子從觀察環境中風產生不同的現象，培養其好奇與求知探究之心。 2. 孩子能表達風對生活環境的影響，思考解決問題。				
議題	實質	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育			

融入	內涵	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>●戶外教育</p> <p>戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E5 善用教室外、戶外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>
	融入單元	(非必要項目)
與他領域／科目連結		(非必要項目)
教學設備／資源		●電子教科書(影片)
參考資料		<p>●康軒版生活一上教師手冊。</p> <p>●瑪麗·荷·艾斯著。林真美譯。風喜歡和我玩繪本。遠流出版社。</p> <p>●火車進站的風切現象。</p>

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明		
選定節次 (請打勾)	單元節次	教學活動安排簡要說明
V	1 第 1 節課	<p>1. 請學童觀察教室情境，察覺風存在的現象。</p> <p>2. 引發學童走出教室到戶外探索的想法</p>

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明			
選定節次	1	授課時間	40
學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。		
學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。		

學習目標	1. 能統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2. 能探究風與受風物的關聯。 3. 能夠樂於表達自己的發現與想法，並和同學分享 4. 能欣賞理解並尊重接受同學的發現。		
情境脈絡	1. 小朋友，大家一起找一找，教室的風在哪裡呢？ 2. 討論如何到教室外進行探索風的訊息。		
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
第一節			
【準備活動】			
一、觀察與探索：提醒學童在教室進行風的觀察與探索活動。 二、提醒注意保持安靜與秩序。		2	
【引起動機】			
一、觀察教室情境，察覺風存在的訊息。		3	●態度檢核 ●參與討論
二、教師提問，學童共同討論：		5	
1. 有些東西沒有人觸碰卻會動，像是書本翻動風鈴輕輕搖晃發出聲音這些現象是什麼原因呢(例如：有風)			●參與討論 ●態度檢核
2. 仔細觀察，教室裡有風嗎？		5	
3. 風看不見，你怎麼知道有風？說說你的發現。(例如：圖畫作品被風吹動、打開電扇有風感覺涼涼的……。)		5	
4. 你是運用了身體的那些感官去發現的呢？(例如：眼睛、皮膚、耳朵等)		5	●口頭評量
【發展活動】			
●引發學童走出教室外探索風的想法。教師提問，學童共同討論，並視需要，板書記錄問題一、四的想法。			
一、我們還可以到哪裡去尋找風？(例如：校園、公園、山上、海邊……。)。		5	●態度檢核 ●參與討論
二、你發現上面的這些地點，有什麼共通的地方？(例如：空曠的地方)		5	
三、教室外面有風嗎？你看到什麼現象？(例如：樹葉在動、國旗		5	●口頭評量

