領域/科	·目	健康與體育	設計者	張有典	
實施年級 三		Ξ	總節數	共 4 節 , 160 分鐘	
單一夕經		單元六 躍動活力秀 活動一 支撐躍動	元六 躍動活力秀		
設計依據					
	學習表	Ic-II-1 認識身體活動的動作 能。 Id-II-1 認識動作技能概念與 作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、 善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能	動友	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活 問題的思考能力, 並透過體 驗與實踐,處理日常生活中運 動與健康的問題。	
學習重點	學習內	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與 盪動作。	援 核心 素養	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符 號知能,能以同理心應用在生 活中的運動、保健與人際溝通 上。 健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活 動和健康生活中樂於與人互 動、公平競爭,並與團隊成 員合作,促進身心健康。	
議題 所融入之 學習重點		之 安 E6 了解自己的身體。			
與其他	領域/科	H 目			
的連結					
教材來源		翰林三上健康與體育課本	翰林三上健康與體育課本		
教學設備/資源		教用版電子教科書	教用版電子教科書		
學習目標					
1. 體驗各種不同形式的跑步遊戲。					
2. 表現靜態和動作的支撐性動作。					
3. 利用體操器材表現支撑與平衡的聯合性動作能力。					
		合作完成支撑性創意動作的學習任務	•		
5. 能利用練習策略進行課後自主學習。					

翰林藝術課程

問答:能說

備註

時間

5分

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

第一節 講解支撐動作的重要概念

- 複習支撐動作舊經驗,提問身體中可以當支點的部位有哪些。
- 講解四肢是體操支撐動作中常用的支撐點,進行支撐動作時,要結合身體的平衡和控制能力,才能表現穩定。

進行靜態支撐練習

- 原地進行一~四個支撐點的靜態平衡動作。
- 引導學生透過收腹的核心肌群維持支撐時身體平衡的控制。

進行支撐原地跳躍練習

- 示範與講解支撐加雙腳屈膝原地向上跳躍動作,引導學生控制支撐 跳躍時重心的變化。
- 示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍動作,引導學生比較兩種動作起跳和落地的差異。
- 示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍時,在空中交換腳,換腳落地。引導學生比較兩種動作的差異。提醒學生支撐跳躍時,肩膀不可前傾超過雙手位置,雙腳不宜超過臀部位置,避免造成重心不穩。
- 兩人一組,進行輪流試作與互評練習。
- 引導學生發表今天學習的動作與平時進行的哪些身體活動有關,鼓勵學生多練習支撐性動作,以控制身體的穩定性。

第二節 進行器材支撑活動練習

- 利用學校體操器材(軟墊跳箱、地板墊、牆壁),布置成練習支撐 動作的分站活動。示範與講解各分站動作方式:
  - 1 雙手撐地,雙腳放在跳箱上保持平衡。
  - 2 雙手和雙腳沿著跳箱邊緣進行移動。
  - 3 雙手撐地,利用軟墊跳箱或地板墊靠在牆上,雙腳向上移動,再向下回原位。
  - 4 雙手撐地,雙腳在跳箱左右邊跳躍。
- 引導學生分組試作與練習。

進行分站支撐挑戰活動

- 四人一組,依據教師哨音進行分站挑戰活動,如果有隊友無法完成時,再討論如何協助完成(可以降低難度或增加輔助器材)。
- 各組分享挑戰成果與問題解決的方法。

出作概作支衡性力支的念能撑的動。

10分

25 分

觀察:能納他創性 期任務。

學能後習單行主學。

25 分

15 分

翰林藝術課程

### 第三節 平衡木單腳支撐練習

複習平衡木前進動作,再引導學生練習在平衡木上練習單腳支撐動 作,訓練平衡感。

20 分

鼓勵學生勇於在平衡木上嘗試各種單腳支撐動作,發現維持平衡的 要領。

# 平衡木支撐爬行練習

引導學生在平衡木上利用雙手雙腳支撐爬行,控制身體重心維持在 直線的平衡木上。

20 分 發表雙腳支撐前進和四肢支撐前進的差異,以及維持平衡的要領。

# 第四節 進行創意大考驗活動

複習前三節學習的重點,包括靜態支撐動作、支撐跳躍和利用器材 進行的支撐動作。

25 分

- 說明四人一組合作完成的學習任務:
  - 1 兩個不同支撐點的靜態平衡動作。
  - 2 一個不同的支撐跳躍動作。
  - 3 一個利用器材展現的支撐動作。
- 各組進行動作組合練習與表演任務分配。
- 各組輪流表演,教師再提供講評與修正建議,引導學生檢視學習成 效。

進行課後練習策略討論

鼓勵學生利用課後時間以及各種學習資源(家人、同學、器材、網 路資源)進行動作的練習。

15 分

- 引導學生發表練習的策略有哪些,並盡量以可以做到的為主。
- 利用學習單,讓同學記錄自己課後練習情形,一星期後再與同學分 享。

# 試教成果:(非必要項目)

試教成果不是必要的項目,可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心 得、學習者心得等。

#### 參考資料:(若有請列出)

### 附錄:

列出與此示案有關之補充說明。