

# 彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課

## 表一 觀察前會談紀錄表

授課教師	楊閔如	任教年級	二	任教領域/ 科目	生活領域/美勞
回饋教師	蕭惠民	任教年級	二	任教領域/ 科目	生活領域/美勞
教學單元名稱	神奇的紙	教學節數	共 15 節 本次教學為第 9 節		
觀察前會談 (備課)日期	110 年 9 月 13 日	會談地點	第一會議室		
<p>一、學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能自己動手設計並完成作品。</li> <li>2. 同儕間互相觀摩，學習欣賞美的事物。</li> <li>3. 能說出他人作品的優點，表達讚美。</li> <li>4. 動腦觀察，能找出讓紙作品更好的方法。</li> </ol>					
<p>二、學生經驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道紙可以回收再利用。</li> <li>2. 能欣賞他人的作品。</li> <li>3. 剪刀、膠水和膠帶能正確安全的使用。</li> </ol>					
<p>三、教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生思考可以做什麼紙作品。</li> <li>2. 引導學生思考需要哪些的材料和工具來完成作品。</li> <li>3. 討論研究有哪些可行的作法。</li> <li>4. 引導學生思考加上什麼裝飾，可讓作品看起來更有質感。</li> </ol>					
<p>四、學生學習策略或方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據自己的觀察發現和討論的結果，實際完成紙作品。</li> <li>2. 欣賞同學的作品。</li> <li>3. 同儕互相模仿。</li> </ol>					
<p>五、教學評量方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量：製作紙作品。</li> <li>2. 發表：說出製作心得並說出他人紙作品的優點。</li> </ol>					

# 彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課

## 表二 觀察紀錄表

授課教師	楊閔如	任教年級	二	任教領域/科目	生活領域/美勞		
回饋教師	蕭惠民	任教年級	二	任教領域/科目	生活領域/美勞		
教學單元名稱	神奇的紙	教學節次	共 15 節 本次教學為第 9 節				
公開授課日期	110 年 12 月 7 日	授課地點	二年 4 班教室				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
		優良	滿意	待成長			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				√		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 老師提問:想做哪些作品呢? 2. 老師提問:需要用到哪些材料和工具來完成紙作品? 3. 老師提問:加上什麼裝飾,可讓作品看起來更有質感? 4. 學生能指出他人作品的優點,表達讚美。					
	A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要概念、原則或技能。						
	A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練學習內容。						
	A-2-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總結學習重點。						
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習。				√		
	A-3-1 運用適切的教學方法,引導學生思考、討論或實作。	1. 播放紙氣球教學影片,適時停留並加以講解指導。 2. 巡視學生製作步驟是否正確並加以指導。 3. 鼓勵學生發表想法,如何裝飾能讓作品更出色。 4. 學生互相討論研究作法。 5. 學生互相欣賞作品並實際玩球。					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。						
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧,幫助學生學習。						
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整教學。				√		
	A-4-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。	1. 了解學生是否能依照步驟做出紙氣球。 2. 了解學生是否清楚掌控紙氣球的製作流程。 3. 每個學生上台展示自己製作的紙氣球。 4. 一起玩紙氣球。					
	A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的學習回饋。						
	A-4-3 根據評量結果,調整教學。						

A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)

# 彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課

## 表三 觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	蕭惠民	任教年級	二	任教領域/科目	生活領域/美勞
授課教師	楊閔如	任教年級	二	任教領域/科目	生活領域/美勞
教學單元	神奇的紙	教學節次	共 15 節 本次教學為第 9 節		
回饋會談日期	110 年 12 月 16 日	會談地點	第一會議室		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

### 一、教與學之優點及特色：

1. 能引導孩子與生活中的舊經驗結合，引發學生的學習興趣。
2. 詳細清楚的講解，使孩子在創作時能迅速的進入狀況。
3. 利用小組的加分制，能維持良好秩序，孩子也能專注創作。
4. 孩子上台分享作品時，能即時給予鼓勵及建議。

### 二、教與學待調整或精進之處：

1. 時間的掌控，需再精準些。
2. 對摺紙時要提醒孩子要壓平，作品結構才不會鬆散。
3. 吹氣時不要含住紙氣球，容易濕透而破掉。

### 三、授課教師預定專業成長計畫

1. 在紙作品的創作中，利用網路教學學習更多有創意的想法或技巧。
2. 參加校內社群，與任教同科目的老師進行共同備課。

### 四、回饋人員的學習與收穫：

注意時間的掌控，對於有些舊經驗較不足或使用工具不熟練的學生，可以給予個別指導。

## 彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課 表四 公開授課前中後照片記錄

一、觀課前、中、後各貼 2 張照片。

二、照片請以授課教師為主，教學夥伴為輔，如有出現學生臉部，請以馬賽克處理。

回饋人員	蕭惠民	任教年級	二	任教領域/ 科目	生活領域/美勞
授課教師	楊閔如	任教年級	二	任教領域/ 科目	生活領域/美勞
教學單元	神奇的紙	教學節次	共 15 節 本次教學為第 9 節		
觀課前會談					
觀課現場					
觀課後會談					