

彰化縣浦雅國民小學數學學習課程素養導向教案設計

教學單元活動設計			
領域/科目	健康與體育學習課程/體育	設計者	廖惠認
實施年級	二年級	總節數	共 1 節
主題名稱	叢林探險-魔法音樂森林「柔軟+平衡」		
設計依據			
學習重點	學習表現	2c-II -2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d- I - 2 接受並體驗多元性身體活動。	
	學習內容	1c- I - 1 民俗運動基本動作與遊戲。 3b-III- 2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	
核心素養	總綱	C2人際關係與團隊合作	
	領綱	健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能做出圖卡上動物的動作。 2. 能依動靜大巨人圖卡指示創作出動或靜的動作。 3. 能表演出「柔軟+平衡」的動作要求。 4. 能分享自己這節課印象深刻的所見所聞。 		
議題融入	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
教材來源	彰化縣 110 學年健康與體育學習領域國小輔導組-國小體操遊戲教學 模組一模板二		
教學設備/資源	電腦、單槍、塑膠墊、圖卡		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
【引起動機】 ●G 叢林探險—魔法音樂森林 進入魔法音樂森林 今天我們要去魔法森林探險囉！在魔法森林中，只有當音樂響起時，小勇士們才可以移動，而音樂停止時，就像施了魔法一樣，無法動彈…	1	●參與討論 ●態度檢核

<p>魔法森林中有許多動物棲息的區域，音樂響起你可以繼續移動，但音樂停止時，你必須趕快進入動物的家，變身成各種動物。</p> <p>第一關 進入魔法森林</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 在墊上貼上數條路線並準備圖卡(動物的家) ➢ 設置四個出發點，小勇士分成 4 組 ➢ 進入森林探險，音樂播放 - 暫停 <p>做出原地靜止平衡 動作移動+平衡能力的展現</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 小動物區，音樂播放 - 暫停 <p>變身為動物 靜態平衡動作 + 柔軟動作</p> <p>B 叢林探險—魔法音樂森林</p>	7	<ul style="list-style-type: none"> ●口語發表 ●參與討論 ●態度檢核
<p>接著我們要往森林的更深處進行探險，映入眼簾的，是一片有許多錯綜複雜的小溪的地區，上面有許多大大小小的橋。</p> <p>在這裡住著兩個巨人，名叫「阿靜」與「阿動」。「阿靜巨人」喜歡不會動的東西，如果他出現時，要趕緊變成不會動的植物；「阿動巨人」喜歡看動物表演，所以看到他時，要趕緊變身為各種動物，展現優美的線條，否則…</p>	7	
<p>第二關 動靜大巨人</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 在森林小溪有大小、高低的橋 <p>→設置墊子</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 阿靜巨人出現→變成不會動的植物 <p>示範：大樹、香菇、小花</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 阿動巨人出現→變成活潑好動的動物 <p>示範：長頸鹿、兔子、大象</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ●實作表現 ●參與討論
<p>0 叢林探險—魔法音樂森林</p> <p>來到魔法音樂森林的小勇士們，很怕被巨人施魔法而回不去自己的家，現在都找到同伴努力的練習各種動作，而不被巨人捉走。</p> <p>第三關 挑戰大巨人-動作演練：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 分站循環練習 ➢ 每 2 分鐘進行輪轉 ➢ 操作動作需慢慢進行，以免受傷 ➢ 過程中搭配口令、引導語、音樂進行 <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">動作演練：</p>	7	

金雞獨立

8 秒



123 木頭人

8 秒



站立揮毫 寫生日



搖搖晃晃

8 秒



小蝴蝶



動態 5 次 * 2 靜態 8 秒 * 2

造飛機

8 秒



蠍子王

8 秒



D 叢林探險—魔法音樂森林

現在大家都知道遇到阿靜和阿動巨人時，應該要做出模仿植物或動物的方法了，可是現在有個問題…

因為巨人的兩個眼睛分得很開（長的像魚的兩個眼睛一樣），所以小勇士們最好可以結伴一起做一樣的動作，巨人才比較不會看錯。

第三關 挑戰大巨人-動作組合策略

※分組進行討論，發展動作操作策略

- 遇到阿靜巨人時：
還可以變成哪些不同的植物？
- 遇到阿動巨人時：
還可以變成哪些不同的動物？
- ※依大巨人出現時機，各組討論出挑戰的操作組合
- 每組兩人一起前進、動作必須一致。



Y 叢林探險—魔法音樂森林

現在要開始挑戰穿越這片溪流區域，在過橋的時候，同時要注意「阿靜巨人」和「阿動巨人」的出現，而且要小心，兩個人的動作必須要一致喔~

此時，小勇士們之間，也互相觀摩了同伴的好技巧，大家身手的也越來越厲害了！

最後，所有小勇士們順利度過難關與挑戰。

第四關 挑戰大巨人-越過溪流和小橋

(1) 每組推派 1 組(2 位)小勇士們進行挑戰

(2) 討論分享與欣賞

哪一組的動作很有創意，巨人會喜歡？

哪一組的動作最流暢及穩定，讓你印象深刻？為什麼？

~第一節結束~

7

1

7