

領域/科目	生活	設計者	陳美杏
實施年級	二下	教學時間	40分鐘
主題名稱	五、光和影		
單元名稱	2. 光影好朋友		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	總綱與領綱之核心素養 <p>A2 系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>C3 多元文化與國際理解 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>
	學習內容	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	

- 皮影戲。高雄市立歷史博物館。http://kmsp.khcc.gov.tw/home01.aspx?ID=1
- 皮影戲。中華文化天地。
http://media.huayuworld.org/culture/chinese/cul_chculture/vod31html/vod31_08.htm
- 皮影戲的製作。高雄市皮影戲館。
http://kmsp.khcc.gov.tw/kids/home02.aspx?ID=\$2104&IDK=2&EXEC=L
- 臺灣皮影戲發展今昔。高雄市皮影戲館。
http://kmsp.khcc.gov.tw/kids/home02.aspx?ID=\$2102&IDK=2&EXEC=L
- 皮影戲的特色。教育部數位資源入口網。
https://market.cloud.edu.tw/content/primary/music/tp_ck/2003/2003img_dm/main04.htm