

# 彰化縣立溪湖國民中學校長及教師公開授課 心得省思

## 一、 公開授課基本資料

授課教師：陳逸菁	任教班級：一年二班
學科：國語文	單元名稱：無心的錯誤—時事討論與思辨
觀課教師：胡碩真、陳偵維	
教學總堂數：共四堂，本節為第4堂	
上課日期：110年9月24日	上課節次：第五節 時間：13:15~14:00

本節授課內容大綱：



## 二、 課程活動照片



## 三、 心得與省思

甫進入國中的國一新生在今年五、六月接受了線上教學課程，長達三個月沒有到學校實體上課、實際與人互動，這段時間學生們隔著螢幕在網路上與人互動，言談間難免失了禮節，而在重返校園後，同學間彼此的言行常因一時不察而冒犯到同學，而他們國文第一冊第二課〈無心的錯誤〉課文的核心要旨正是叮嚀學生在言行都要謹慎才不會犯下無心的錯誤，釀成不可挽回之後果。筆者希望學生能從課文連結至生活，觀察、省察自我身邊周遭的人事物是否有實際案例引以為鑑，並在課堂上提出討論與分享。

課程進行到第四節的討論與分享，筆者於學習單中提出三大時事題與學生討論，分別為：東奧主席失言風波、Ella 失言風波與處置方式、校園惡作劇實例。第一則是結合東奧時事，探討如何避免歧視性言論；第二則聚焦國內演藝人員因情緒過於激昂亢奮而口出不尊重原住民族群文化的言論以及其處置方式，探討在虛擬的網路世界中言論自由的範疇與相關責任，以及該名藝人的處理方式是否恰當並分析其優劣；第三則整理近年來校園惡作劇事件，將焦點拉回學生自身生活經驗，反省

思考自己如何避免這樣的錯誤？以及自己也有可能犯下哪些錯誤？並提出具體可行的防範建議。

學生們的答案回答面向相當多元，同樣的問題皆有不同看法，學習單中開放式的問答題拓展了學生的思維，讓答案不只侷限在單一的標準答案。例如在東奧失言風波中討論歧視性言語的防範，即是管好自己的舌頭，以適當的言詞表達自己看法與感受；藝人失言風波中學生在分析做法的利弊時認為道歉應該是在正式場合中道歉，僅在社群網站上發表道歉聲明稍嫌膚淺；校園惡作劇的探討中提到惡作劇的傷害不只在肢體，心靈亦然，可行的防範方式除了從自身做起外，如有察覺疑似情形也要趕緊通報，以免憾事發生。

課程中筆者觀察到學生們其實頗有自己看法，有同學率先發表自己答案拋磚引玉後，其他人也能跟進勇於發表，從中學習彼此的傾聽與互動，並予以彼此回饋，活絡課堂氣氛並有效促進討論效果。筆者亦省思到該班學生的學習特質可以多加採用議題討論方式進行課程，加強課本與學生生活連結，並透過課堂中的發表增進學生思辨表達能力與台風自信，使學生真正習得多元素養。