

彰化縣大村國小生活領域—音樂「素養導向教學與評量」教學設計

一、課程設計原則與教學理念說明

(一) 分析：

1. 知識：知道愛護動物的方法。
2. 技能：能說出所觀察動物的特徵和習性。
能將〈大象〉的歌詞改成自己喜歡的動物唱出來。
3. 態度：能專心欣賞〈動物狂歡節〉。

(二) 學生先備經驗：

在孩子的生活周遭常常可以看見動物,最貼近孩子的生活經驗。

(三) 教學亮點：

從聽音樂的活動中,讓兒童觀察動物的特徵和習性,在教學上著重引導學生多方面觀察進而喜歡並愛護動物,適時帶入人類愛護動物與環境保護的方法,讓兒童在學習之後,能夠更積極的思考環境、保育問題。

(四) 教學策略和評量：

採用提問教學、分組、口語表達、遊戲評量、習作評量、態度評量、播放影片等教學方式。

二、教學活動設計

領域/科目	生活領域/音樂	設計者	施沛涵
實施年級	國小二年級	總節數	共三節,120分鐘
主題名稱	動物好朋友		
設計依據			

學習重點	學習表現 (每節 1-2 個)	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
	學習內容 (每節 1-2 個)	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>
核心素養	總綱	<p>B1 符號運用與溝通表達。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養。</p>
	領綱	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>
議題融入	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	所融入之單元	無
與其他領域/科目的連結		無
教材來源		<input checked="" type="checkbox"/> 教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 自編 (說明：)
教學設備/資源		投影布幕、電腦、播放器、擴音器、圖卡、樂器
各單元學習重點與學習目標		

單元名稱	學習重點		學習目標
第一節課	學習表現	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能演唱〈大象〉。 2. 能改編歌詞。 3. 能將〈大象〉的歌詞改成自己喜歡的動物唱出來。 4. 能配合歌曲〈大象〉，利用簡單的肢體把自己喜歡的動物表演出來。
	學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	
第二節課	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1. 能說出有關動物的歌曲。 2. 能演唱課堂所介紹動物歌曲一首。 3. 能說出自己喜歡的動物與特徵。 4. 能說出對待動物的正確行為。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	
第三節課	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能專心欣賞〈動物狂歡節〉。 2. 能說出聽完樂曲後動物們的特色。 3. 能說出聽完樂曲後的感受。
	學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	

三、各節教案-第三節

教學單元活動設計			
單元名稱	第四課動物好朋友	時間	共 1 節, 40 分鐘
主要設計者	施沛涵		
學習目標	1. 能專心欣賞〈動物狂歡節〉。 2. 能說出聽完歌曲後動物們的特色。 3. 能說出聽完歌曲後的感受。		
學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		
學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		
領綱核心素養	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
核心素養呼應	無		
議題融入說明	無		
教學活動內容及實施方式		評量方式	
一、準備活動： 1. 故事：動物圖卡+〈動物狂歡節〉音樂引導兒童參與故事，並說出動物們的特色。 二、發展活動： 活動一：音樂欣賞及賞析 1. 教師介紹法國作曲家聖桑所創作的〈動物狂歡節〉。 2. 教師隨機播放〈獅子、公雞與母雞、野驢、大象、袋鼠、天鵝、水族館、烏龜〉，讓兒童聆聽音樂，探索樂曲中動物的動		情意評量 能專心欣賞〈動物狂歡節〉。 口語評量 ①能說出聽完樂曲後各種動物們的特色。 ②能說出聽完後動物們的差異性。	

<p>作、表情與聲音。</p> <p>3. 教師與小朋友互動，例如：教師由旋律的快慢、高低引導出小朋友想像的情境—獅子威風的咆哮聲，烏龜緩慢爬行的樣子，天鵝高貴優雅的感覺，大象沉重笨拙的步伐，公雞和母雞一起愉快的啄食，袋鼠輕快地跳躍…等。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 教師將學生分成六組，每一組都有七張動物圖卡，教師隨機播放幾段動物狂歡節的樂曲，將聆聽後所感受到的動物圖卡選出並貼於黑板。</p> <p>2. 比一比看哪一組答對最多為獲勝組。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>教師與同學分享最喜歡〈動物狂歡節〉哪一種動物或樂曲。</p> <p style="text-align: center;">本節結束</p>	<p>③能說出聆聽到的聲音是哪一種動物。</p> <p>實作評量 能聽出並找出不同情境動物音樂的對應圖卡。</p> <p>口語評量 能說出聽完歌曲後的感受。</p>
<p>試教成果或教學提醒 (教學重點)</p>	
<p>參考資料</p>	
<p>附錄</p>	