

## 觀察前會談紀錄表

教學者代號 許慧宇 任教年級：四 任教科目：國

課程主題 L6 敬字紙和楷字亭

觀察者：卓羿岑 觀察前會談時間：2021/10/21 (四) 10:30 - 11:10

一、教材內容：四年級國語第六課生字。

二、教學目標：能認識課文中相關生字。

三、學生經驗：1. 已知相關部首及部件。

2. 已閱讀過本課課文，理解其大意。

四、教學活動：1. 觀察生字的字型結構與組成。

2. 利用多媒體教材學習生字的筆順、字意  
、造詞與習寫。

3. 指認出正確的國字。

五、教學評量方式：

問答、觀察、實際操作

六、回饋會談時間和地點：

2021/10/21 (四) 10:30 - 11:10

學習領域：國語

單元/課別：<sup>L6</sup>  
敬字紙和楷字亭觀課者：卓羿峯  
觀察學生：S = ○頤  
觀課時間  
2021/10/21 (四)  
11:20 - 12:00

學習內容 觀察重點	活動或作業	小組協同學習	分享表達
學生表情與動作	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>S</u>準時進教室，迅速的準備好，並專心聆聽老師的指示。 當T請大家進行書空練習，<u>S</u>很專心</li> </ul>		
學生語言 (包含喃喃自語)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T問「蟹」的構造時，<u>S</u>說「見有3橫，經T提醒認真看，第二次才答對。</li> <li>• 造詞時，<u>S</u>回答「醉雞」，老師立即指正。但過程中<u>S</u>似乎看著自己的課本，未抬頭。</li> <li>• T利用電子書進行第二個字的書空練習時，<u>S</u>全神貫注完成</li> </ul>		
學生投入學習 的情形	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 當T請<u>S</u>觀察「簷」的結構時，<u>S</u>第一個舉手且被老師注意到，正確回答出「竹部」。 T繼續用圖示說明簷的字意時，<u>S</u>他頭看著自己的課本，不確定是否有專心聽。</li> <li>• 當T舉名其他S時，<u>S</u>在把玩自己的手指直到T再次舉名自己</li> </ul>		
師生互動及對話	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>S</u>能正確拼出「供奉」的注音，回答完後繼續把玩手指，直到T說明字意時提到神明吃供品，<u>S</u>問T：「神明會吃掉嗎？」，T確實的給予回答。</li> </ul>		
教師介入及協助	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>S</u>能辨出「奉」字中有「大」部，並再次第一個舉手回答此字的構造：(2橫、一個大、2橫) 經T協助後能正確回答。</li> <li>• T請大家想造詞時，其他S也舉手搶答，T故作為難，這時<u>S</u>動機看起來提高許多，且正確造出「奉茶」並說明意思。(但回答完後繼續把玩手指)</li> </ul>		

- T請 S們複述一次時，S故意大喊，T立即提醒不用太大聲，S看起來很偷懶。
- 對於 S們混淆立形近字「版」給予補充證明
- S正確回答「出版」的意思，但不懂得「出版社」，T立即證明，S看向門外。

由此發現每當 T 進行較長的口頭證明時，S 會看向其他地方  
但若有給予 S 個別性詢問（E.g. 回答問題、書空、習題...）S 能夠維持專注度
- S對於 T 提到接下來有挑戰，聲音聽起來較有精神。  
並能大聲唸出圓詞（第一次時，S唸了 3 邊，超出了指正，經 T 提醒後，不再多念。）
- T 請 S 上台找出「作品」的「作」，S找不到，直到 T 提到「數首詩會看到的總共」，接下來 S 能順利找出其他剩餘的字，正確率高，通過考驗。（連結 S 生活經驗）

S 咳不出魚簍子的音，經 T 引導後能正確回答。  
(過程中，其他 S 能安靜看向 S)
- 其他 S 上台比賽的過程，S 能專心觀看，並適時回應，看起來很开心。
- 課程結束後，所有 S 心情看起來很好，且能迅速完成最後的指正（拿東西、檢查）
- 排隊過程中發出小插曲，另外 2位 S 在爭論誰先排，這時 S 在旁說：「你們在吵的時間我已經好了！」並迅速完成，離開教室，大聲跟 T 說再見。

## 觀察後會談紀錄表

教學者代號：許慧宇 任教年級：四 任教科目：國

課程主題：L6 數字紙和楷字亭

觀察者：卓翌岑 觀察後會談時間：2021/10/21 (四) 12:40 - 13:20

### \*建議回饋會談的重點

- 1.評鑑人員根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清。
- 2.引導受評教師瞭解自己的教學優勢與建議改進方向
- 3.引導受評教師表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

### 一、教學者教學優點與特色：

- 語氣溫柔，引導適當。• 結合學生舊經驗 (以數字課所學)
- 教學步調流暢，學習氛圍正面溫暖
- 清楚且具體的視覺提示。
- 結構化：拆解國字結構 (圖解、部件)
- 時間掌控能力佳。

### 二、教學者教學待調整或改變之處：

從教學的觀察中可以發現，當教師進行較長的口述時，學生極易分心；而在給予個別任務時，學生較能保持專注。也許可以從此部分進行調整，給予學生更多的個別任務。

### 三、對教學者之具體成長建議：

教學者很擅長掌控學生的個性並予以不同的應對，不看任何學生，給予合理的挑戰，不限制框架，給予每位學生很大的發揮空間！(以高低組的學生仍可以上台競賽，即使是低組，給予足夠的刺激與引導也可以有很好的表現!)。營造出很棒的教學氛圍！！