

# 彰化縣 學年 學期特殊教育共同備課觀課議課試辦 教學活動設計

(以下內容及格式可自行調整)

## 壹、設計理念

以藝術課拓印-美麗的葉子讓特教班學生認識校園植物更融入校園生活環境。走出教室去認識一些校園植物，並讓他們試著以不同的媒材樹葉做拓印畫的創作培養生活美學，並利用大大小小不同的落葉做數學領域面的大小的教學媒材來比較面的大小，看似無用的落葉，卻能創造另一種美，期待學生能關注、珍惜環境中的一草一木，讓環境與人互利共好。此外時序進入秋季正值校園中不少樹漸漸轉變顏色甚是美麗，因而想藉美術課拓印-美麗的樹葉，走出教室讓學生了解有些樹木的葉子會在秋天變色如校園內的楓樹…等，明白植物在大自然中一年四季的變化、樹葉變色的原因。

## 貳、教學分析

### 一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
陳柏融	男	自閉(中)	A	在協助下會使用彩色筆、蠟筆、水彩等工具從事簡單美勞創作
淋尚呈	男	智(中)	A	在協助下會使用彩色筆、蠟筆、水彩等工具從事簡單美勞創作
李承祐	男	智(中)	A	在指示下會使用彩色筆、蠟筆、水彩等工具從事簡單美勞創作
林昀潔	女	自閉(重)	A	在協助下會使用彩色筆、蠟筆、水彩等工具從事簡單美勞創作
吳寧軒	女	腦麻多重	B	會分辨顏色，可以握筆，在助理員協助下操作
江栩帆	男	智(中)	A	在協助下會使用彩色筆、蠟筆、水彩等工具從事簡單美勞創作

### 二、課程概念架構圖與教材分析

認識校園植物—分辨落葉與新葉不同—認識季節變化與落葉關係—撿拾落葉和採集新葉製作拓印教學 ppt—實作拓印-美麗的葉子認識葉脈—討論落葉和季節變化生活的關係。

### 三、教學方法分析

講述法、多媒體 ppt、觀察法、討論法、實作、個別教學、讚美與鼓勵

## 參、教學活動設計(格式可自行調整)

單元名稱		拓印-美麗的葉子		適用年級	國小低年級
教學時間		40分鐘		教學節數	第(3)節/共(4)節
教材版本		自訂		設計者	林金定
教學者		林金定			
學習重點	學習表現	● 能辨識落葉與新葉的不同 ● 能分辨葉脈明顯處在葉子背	核心素養	● E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗	

	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 面</li> <li>● 能將葉脈完整拓印在圖畫紙上</li> <li>● 能欣賞不同的創意</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 與實踐處理日常生活問題。</li> <li>● E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</li> </ul>	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>以總綱十九項議題為考量（以性平、人權、海洋及環境重大議題為優先）、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。</u></li> <li>● <u>議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。</u></li> </ul>			
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計中說明。</u></li> <li>● <u>若有議題融入再列出此欄。</u></li> </ul>			
與其他領域/科目的連結		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</u></li> </ul>			
座位安排		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.馬鞍行座位方式，尚呈、棚帆穩定性較差座位安排靠近老師便於控制</li> <li>2.承佑穩定性、創意性較佳可當楷模，安排做昀潔旁邊和棚帆對面</li> <li>3.寧軒完全需助理員協助安排做最遠端邊側，柏融位子坐對面方便助理員協助督促。</li> </ol>			
教學準備		撿拾校園落葉、採集新葉、製作教學 ppt、圖畫紙、水彩、水彩筆、花盤			
IEP 相關學期目標					
學習目標		單元目標	(學生若有分組，請依組別進行說明)		
		能辨識落葉與新葉的不同 能分辨葉脈明顯處在葉子背面 能將葉脈完整拓印在圖畫紙上	A 組 會使用彩色筆、蠟筆、水彩等工具從事簡單美勞創作  B 組 會分辨顏色、會握筆，完全需助理員協助完成		
具體目標編號	教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整)		時間 (分鐘)	評量方式	教材教具/輔具
	<b>一、準備活動</b> 安排座位。取出在校園撿拾的落葉和被摘採的葉子觀察和討論其不同處，討論樹木因為季節變化為了保護自己減少水分蒸發及生命週期變化產生落葉。		5分	觀察 討論	撿拾的落葉、採集的綠葉

	<p><b>二、發展活動</b>(可分組或不分組)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀賞、觸摸檢拾和採集來的樹葉型態、葉脈，說出葉脈最明顯處在背面。</li> <li>2.觀看事先製作之樹葉拓印 ppt 並講解流程。</li> <li>3.拿出顏料示範如何在葉脈上著色。</li> <li>4.示範如何將已塗色葉子拓印在圖畫紙上留下美麗葉脈。</li> </ol>	10分	觀察 實作	檢拾的落葉、採集的綠葉 多媒體 ppt 圖畫紙、水彩、水彩筆、花盤
	<p><b>三、綜合活動</b>(可分組或不分組)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.讓每位學生選擇自己最喜歡的颜色。</li> <li>2.讓學生獨自嘗試或隨時介入個別指導。</li> <li>3.展示其拓印成果，欣賞自己和別人的作品，說出自己的心得學習讚美。</li> <li>4.整理和清洗畫具，回復座位。</li> </ol>	20分  3分 2分	實作 發表	檢拾的落葉、採集的綠葉 圖畫紙、水彩、水彩筆、花盤

#### 肆、教學反思與自我教學建議

教學反思	自我教學建議
<p>教學不能急，不嫌多的鼓勵能創造出學生最大的可能。</p>	<p>老師先充分了解學生障礙別，再為應付可能突發的狀況做沙盤推演將課程更簡化、說明更精簡，事前備課必須更充裕</p>

#### 伍、教學專業活動紀錄

教學專業活動紀錄	
	
<p>利用媒體展現多樣性的拓印創作，提供無限可能創作想像</p>	<p>認識樹葉-新鮮與枯黃，葉脈。</p>

	
<p>教師示範工具使用，個別教學</p>	<p>誘發動機--給予選擇自己最喜歡顏色</p>
	
<p>耶--我自己好棒啊!</p>	<p>鼓勵展現-展示自己的努力成果</p>

陸、教具照片

<p>教具照片</p>	
<p>【教具照片】</p>	<p>【教具照片】</p>
<p>(說明)</p>	<p>(說明)</p>