

110 學年度彰化縣永樂國小教學觀察/公開授課

一 素養導向教學活動設計

一、教學設計理念說明

學生能判斷出人、事及感受的語詞或句子的用法，並能依據課文內容找出每段的段落大意。透過團體討論，發揮小組合作的精神，並上台發表，其主要目的是要培養學生閱讀能力並尊重他人。

二、教學單元案例

| | | | | |
|---|---------------------|---|------|---|
| 領域/科目 | 國語領域/國語 | | 設計者 | 施婉儒 |
| 實施年級 | 四年級 | | 總節數 | 共 6 節， 240 分鐘 |
| 單元名稱 | 第二單元文化交響曲 第四課 冬天吃蘿蔔 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能判斷出人、事及感受的語詞或句子的用法。 ● 學生能依據課文內容找出每段的段落大意。 | 核心素養 | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。</u> ● <u>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</u> |
| 教材來源 | 南一出版社 | | | |
| 教學設備/資源 | 課本、白板、白板筆 | | | |
| 學習目標 | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能透過課文內容指出的人、事及感受寫出每一段的段落大意。 | | | | |

教學活動設計

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 學習表現 |
|---|---|---|
| <p><u>壹、引起動機</u></p> <p>(一)教師請學生說出本課的文體是什麼？並試著說出自然段與意義段共分成幾段？(複習舊經驗)</p> <p>(二)教師請學生說出記敘文大意的結構大致上可以分為哪幾個部分。</p> <p><u>貳、發展活動</u></p> <p>(一)教師首先討論課文中的七段，哪些段落屬於開始、經過或結果(感想)。</p> <p>(二)接著提出本課的開頭(背景)主要提出的重點是哪一句話？</p> <p>(三)請學生依人(物)+事+感受，找出第二至六段所提的重點，並寫成一個句子。</p> <p>(四)最後，請學生依本課所要寫出的結果重點為何整理出第七段的重點。</p> | <p>5 分鐘</p> <p>30 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> | <p>學生能回答記敘文，並分成七個意義段。</p> <p>學生能回答：背景(開頭)、經過、結果(感想)</p> <p>學生能找出開始段有第一段；經過段有二、三、四、五、六段；結果段是第七段。</p> <p>學生能回答：冬天是吃蘿蔔的好季節。</p> <p>學生能說出：</p> <p>第二段重點是：爸爸用白蘿蔔燒牛腩，真好吃！</p> <p>第三段重點是：蘇北水蘿蔔吃起來像水梨，又嫩又甜。</p> <p>第四段重點是：韓國人吃醃蘿蔔及現切的蘿蔔又辣又爽口。</p> <p>第五段重點是：日本人覺得冬天吃蘿蔔可以補氣。</p> <p>第六段重點是：法國人的生蘿蔔拌法國醬料理讓作者思念不已。</p> <p>作者對旅行中的飲食經驗就是味覺體驗，也是一種生活文化的探索。</p> |
| <p>附錄：</p> | | |

