

110 學年度彰化縣溪州鄉成功國民小學教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員	<u>羅淑燕</u>	任教年級	<u>五</u>	任教領域/科目	<u>國語、數學、自然</u>
授課教師	<u>詹芳綺</u>	任教年級	<u>六</u>	任教領域/科目	<u>國語、數學、社會</u>
備課社群(選填)		教學單元		<u>南一版數學第十一冊 第四單元</u>	
觀察前會談(備課)日期及時間	<u>110年10月18日 14:20至15:00</u>	地點		<u>五甲教室</u>	
預定入班教學觀察/公開授課日期及時間	<u>110年10月25日 10:30至11:10</u>	地點		<u>六甲教室</u>	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

● 核心素養

1. A1 身心素質與自我精進

數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。

2. A2 系統思考與解決問題

數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。

3. A3 規劃執行與創新應變

數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。

4. B1 符號運用與溝通表達

數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。

5. C1 道德實踐與公民意識

數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。

6. C2 人際關係與團隊合作

數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。

● 學習表現

n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。

● 學習內容

N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。

● 學習目標

- 1.能藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。
- 2.能將整數的比化為最簡單整數比。
- 3.能將分數的比化為最簡單整數比。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

● 學生先備知識

1. 學生已在前一節認識「前項與後項」觀念。
2. 學生已在第一單元認識「互質」的觀念。
3. 學生已在五年級認識「約分」的觀念。

● 起點行為

1. 學生能以兩個不同的整數，進行約分的動作，約到最簡。
2. 能辨認兩個不同整數是否互質。

● 學生特性

1. 大部分學生較為沉靜。

三、教師教學預定流程與策略：

● 教師教學預定流程

(一)引起動機：

教師以複習前面章節的內容，用提問的方式讓學生回答，提高學生專注度，並引起學習動機。

(二)發展活動：

1. 認識最簡單整數比

布題一：小真把調製綠色油漆的原料和用量列成下表。

黃色油漆(公升)	2	4	6	8
藍色油漆(公升)	5	10	15	20

- 黃色油漆對藍色油漆的比怎麼記？
=>學生發表。
- 比值各是多少？相等嗎？哪一個是最簡分數？
=>學生發表。
- 上面的四個比中，前項和後項互質的是哪一個？前項和後項互質的比，叫作什麼？
=>學生發表。
- 教師說明：前項和後項互質的比，叫作最簡單整數比。

2. 將整數比化為最簡單整數比

布題二：把 12 : 16 化為最簡單整數比。

=>學生討論及發表。

3. 將分數比化為最簡單整數比

布題三：把 $\frac{3}{4}$: $\frac{2}{3}$ 化為最簡單整數比。

=>學生討論及發表。

- 教師說明：一個比的前項和後項同乘以或同除以一個不等於 0 的整數後，所得的比和原來的比相等，且答案為一個最簡單整數比。

(三)總結活動：

1. 讓學生回顧單元頁的問題並解題。
2. 請學生自行作答下方的「試試看」題目，並檢討。

● 教師教學策略

1. 提問教學法：教師提問學習內容，學生回答。
2. 練習教學法：教師請學生自行作答題目，並引導重點，由學生回答且練習實際作答方式。

四、學生學習策略或方法：

學生實作題目，以互質為基礎，進行最簡單整數比的題目練習。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

- 呼應學習目標 1：課堂問答(提問、發表)、實作評量、小組討論、作業。
- 呼應學習目標 2：課堂問答(提問、發表)、實作評量、小組討論、作業。
- 呼應學習目標 3：課堂問答(提問、發表)、實作評量、小組討論、作業。

六、觀察工具：

■表 2-1、觀察紀錄表

※觀察工具請依本認證手冊之 105 年版觀察紀錄表，需完整紀錄一節課為原則。

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：110年10月27日 10：30至11：10

地點：五甲教室

110 學年度彰化縣溪州鄉成功國民小學教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員	<u>羅淑燕</u>	任教年級	<u>五</u>	任教領域/科目	<u>國語、 數學、自然</u>
授課教師	<u>詹芳綺</u>	任教年級	<u>六</u>	任教領域/科目	<u>國語、 數學、社會</u>
教學單元	<u>南一版數學第十一冊 第四單元 比與比值</u>	教學節次		共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>3</u> 節	
教學觀察/公開授課日期及時間	<u>110年10月25日 10:30 至 11:10</u>	地點		<u>六甲教室</u>	
層面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				

A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。

【A-2-1】

◎教師透過提問、講解先前學過的概念，喚起學生舊有記憶。教師課前提問什麼是「最簡單整數比」，引發學生好奇心與探究真相的學習興趣。

- 2 : 3 如何用分數表示?(生: $\frac{2}{3}$, 師:很好。)
- 2 : 3 可以再約分嗎?(生:不可以, 師:很好。)
- 2 : 3 和 4 : 6 是否相等?(生:相等, 師:很好。)
- 什麼是「最簡單整數比」?(師:約分約到不能再約了, 就是「最簡單整數比」。)

【A-2-2】、【A-2-3】、【A-2-4】

◎教師經由四題布題，進行提問、講解、重點歸納、實作練習，解析進程由整數到分數、小數、分數與小數混合，最後加上習作演練與解析。

◎布題一：小真把調製綠色油漆的原料和用量列成表。

黃色油漆(公升)	2	4	6	8
綠色油漆(公升)	5	10	15	20

- 什麼是相等的比?(生: $2 : 5 = 4 : 10$, 師:很好。)
- 將這四項比值的第一個數字先用黃色標起來，後面 4, 6, 8 跟 2 有何關係?(生:是 2 的倍數, 師:很好。)
- 要用什麼數去除?(生:公因數, 師:很好。)
- 2 : 5 還可以再除嗎?(生:不可以, 師:很好。)
- 8 : 20 除以 2 變成 4 : 10, 還可以再除嗎?(生:可以, 師:很好。)

●教師歸納：

- ①如果不知道使用哪個數字來除，保險的話還是先使用最小的 2 來除。
- ②整數比跟以前的約分有關係，約到不能再約分叫做「最簡單整數比」。用公因數去除，除到「最簡單整數比」。
- ③ $2 : 5 = 4 : 10 = 6 : 15 = 8 : 20$ ，這些都是相等的比，過程要寫出來。
- ④把(課本)猴子圈起來-前項和後項互質的比，叫做「最簡單整數比」。

◎實作：「試試看」圈選「最簡單整數比」。

- 剛剛說的 2 : 3 約到不能再約了，所以是最簡單整數比，「試試看」圈第一個 3 : 5，要圈好，不要亂圈，很多人習作都沒圈好。
- 13 和 25 互質，除了 1 之外，沒有其他公因數，所

A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。

以 13 : 25 是最簡單整數比，要圈。

◎布題二：把 12 : 16 化為最簡單整數比。

• 先不要看課本答案，我們先自己算算看。

• 12 : 16 除以 2 = 6 : 8

• 6 : 8 再除以 2 = 3 : 4

●教師歸納：前後項約分約到不能再約了，才是「最簡單整數比」。

◎布題三：把 $\frac{3}{4} : \frac{2}{3}$ 化為最簡單整數比。

• 第三和四題先打星星記號，這裡有分數，也有小數，比較難。

• 第三題的分母 4 和 3 要先去除。分母要同時都能去除，跟最小公倍數有關。這裡最小公倍數是多少？(生：12，師：很好。)

• $\frac{3}{4} : \frac{2}{3}$ 要同乘最小公倍數 12 = 9 : 8。

• 9 : 8 還可以再除嗎？(生：不可以，師：很好。)

●教師歸納：分數去除分母，前後項要同乘最小公倍數，才能得到整數比，整數比要約分到不能再約分，才是「最簡單整數比」。

◎實作：「試試看」化為「最簡單整數比」。

• $\frac{1}{4} : \frac{3}{8}$ ，4 和 8 最小公倍數是什麼？(生：8，師：很好。)

• $\frac{1}{4} : \frac{3}{8} = 2 : 3$ ，請問可以再約分嗎？(生：不可以，

師：很好。)

◎布題四：把 6 : 1.2 化為「最簡單整數比」。

• 第四題，要先去除小數點。小數 1.2 要往右移一位，右邊要 X 10，那左邊如果沒有 X 10，公平嗎？(生：不公平，師：很好。)

• 6 : 1.2 = 60 : 12，60 : 12 約分，60 : 12 = 10 : 2，10 : 2 再約分 = 5 : 1。

●教師歸納：要把小數化為整數，前後項都要同乘以 10 的倍數，再來約分到「最簡單整數比」。

◎實作：「試試看」化為「最簡單整數比」。

• 很討厭看到有分數和小數放在一起的題目，打星星記號，很難，但不用害怕。

• $2\frac{2}{5} : 1.5$ ，這題要如何變？帶分數先化為假分數，

$2\frac{2}{5} = \frac{12}{5}$ 。

A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。

• 1.5 等於分數多少?如何變? 教你一個撇步, 1.5 小數點右邊一個位數, 分母就有一個 0, 所以 $1.5 = \frac{15}{10}$, 就像 $0.4 = \frac{4}{10}$ 。

• 所以 $2\frac{2}{5} : 1.5 = \frac{12}{5} : \frac{15}{10}$, 若兩個分母都去除, 那我們要用 5 或 10 來乘?(生:10, 師:很好。)

• $\frac{12}{5} : \frac{15}{10} = 24 : 15$, 同學不要開心得太早, 還可以再除嗎?(生:可以, 師:很好。)

• 沒錯, 可以再除 3, $24 : 15 = 8 : 5$, 所以答案是 8 : 5, 最難的都教完了!

◎習作第 42-45 頁(學生寫習作, 教師走下來巡視學生的作答, 指導第一桌學生。)

• $13 : 39 = 1 : 3 = \frac{1}{3}$, 很多人寫成 $= 3$, 不對喔!

• 長方形答案要圈好, 因為有部分同學答案圈對, 但是圈太醜了。畫圓圈就圓圈, 畫方形就方形, 這裡的答案要畫圓就不要圈得像方形。

• 有學生在問: 括號裡可以約分嗎? 如果有括號就是要寫答案, 不能在裡面約分。很好, 同學有注意到。

A-2-4 完成每個學習活動後, 適時歸納或總結學習重點。

A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。

【A-3-1】、【A-3-2】

◎教師經由布題進行提問、講解、重點歸納、實作練習，解析進程由整數到分數、小數、分數與小數混合比。教師配合課程脈絡講述，實作「試試看」，再搭配習作做演練，循序漸進，由淺入深。解析中以生活化口語講述，淺顯易懂；適度複述相關定義來呼應重點，指出學生易犯錯處；比較不同題型的難易度，適時提出關鍵問題與示範解析；提示思考秘訣，培養學生高層次思考能力；讓學生在課本上做註解、畫重點，並要求書寫正確；鼓勵學生勇於作答與表述，抽問或抽籤學生上台作答，導正錯誤，協助學生有效學習。

◎布題一：小真把調製綠色油漆的原料和用量列成表。

黃色油漆(公升)	2	4	6	8
綠色油漆(公升)	5	10	15	20

- 什麼是相等的比?(生: $2:5=4:10$ ，師:很好。)
- 將這四項比值的第一個數字先用黃色標起來，後面4, 6, 8跟2有何關係?(生:是2的倍數，師:很好。)
- 要用什麼數去除?(生:公因數，師:很好。)
- $2:5$ 還可以再除嗎?(生:不可以，師:很好。)
- $8:20$ 除以2變成 $4:10$ ，還可以再除嗎?(生:可以，師:很好。)

●教師歸納：

- ①如果不知道使用哪個數字來除，保險的話還是先使用最小的2來除。
- ②整數比跟以前的約分有關係，約到不能再約分叫做「最簡單整數比」。用公因數去除，除到「最簡單整數比」。
- ③ $2:5=4:10=6:15=8:20$ ，這些都是相等的比，過程要寫出來。
- ④把(課本)猴子圈起來-前項和後項互質的比，叫做「最簡單整數比」。

◎實作：「試試看」圈選「最簡單整數比」。

- 剛剛說的 $2:3$ 約到不能再約了，所以是最簡單整數比，「試試看」圈第一個 $3:5$ ，要圈好，不要亂圈，很多人習作都沒圈好。
- 13和25互質，除了1之外，沒有其他公因數，所

A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。

以 13 : 25 是最簡單整數比，要圈。

◎布題二：把 12 : 16 化為最簡單整數比。

• 先不要看課本答案，我們先自己算算看。

• $12 : 16$ 除以 2 = $6 : 8$

• $6 : 8$ 再除以 2 = $3 : 4$

●教師歸納：前後項約分約到不能再約了，才是「最簡單整數比」。

◎布題三：把 $\frac{3}{4} : \frac{2}{3}$ 化為最簡單整數比。

• 第三和四題先打星星記號，這裡有分數，也有小數，比較難。

• 第三題的分母 4 和 3 要先去除。分母要同時都能去除，跟最小公倍數有關。這裡最小公倍數是多少？(生：12，師：很好。)

• $\frac{3}{4} : \frac{2}{3}$ 要同乘最小公倍數 12 = $9 : 8$ 。

• $9 : 8$ 還可以再除嗎？(生：不可以，師：很好。)

●教師歸納：分數去除分母，前後項要同乘最小公倍數，才能得到整數比，整數比要約分到不能再約分，才是「最簡單整數比」。

◎實作：「試試看」化為「最簡單整數比」。

• $\frac{1}{4} : \frac{3}{8}$ ，4 和 8 最小公倍數是什麼？(生：8，師：很好。)

• $\frac{1}{4} : \frac{3}{8} = 2 : 3$ ，請問可以再約分嗎？(生：不可以，師：很好。)

◎布題四：把 6 : 1.2 化為「最簡單整數比」。

• 第四題，要先去除小數點。小數 1.2 要往右移一位，右邊要 X 10，那左邊如果沒有 X 10，公平嗎？(生：不公平，師：很好。)

• $6 : 1.2 = 60 : 12$ ， $60 : 12$ 約分， $60 : 12 = 10 : 2$ ， $10 : 2$ 再約分 = $5 : 1$ 。

●教師歸納：要把小數化為整數，前後項都要同乘以 10 的倍數，再來化成「最簡單整數比」。

◎實作：「試試看」化為「最簡單整數比」。

• 很討厭看到有分數和小數放在一起的題目，打星星記號，很難，但不用害怕。

• $2\frac{2}{5} : 1.5$ ，這題要如何變？帶分數先化為假分數，

$$2\frac{2}{5} = \frac{12}{5}$$

A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。

• 1.5 等於分數多少?如何變? 教你一個撇步，1.5 小數點右邊一個位數，分母就有一個 0，所以 $1.5 = \frac{15}{10}$ ，就像 $0.4 = \frac{4}{10}$ 。

• 所以 $2 \frac{2}{5} : 1.5 = \frac{12}{5} : \frac{15}{10}$ ，若兩個分母都去除，那我們要用 5 或 10 來乘?(生:10，師:很好。)

• $\frac{12}{5} : \frac{15}{10} = 24 : 15$ ，同學不要開心得太早，還可以再除嗎?(生:可以，師:很好。)

• 沒錯，可以再除 3， $24 : 15 = 8 : 5$ ，所以答案是 8 : 5，最難的都教完了!

◎習作第 42-45 頁(學生寫習作，教師走下來巡視學生的作答，指導第一桌學生。)

• $13 : 39 = 1 : 3 = \frac{1}{3}$ ，很多人寫成=3，不對喔!

• 長方形答案要圈好，因為有部分同學答案圈對，但是圈太醜了。畫圓圈就圓圈，畫方形就方形，這裡的答案要畫圓就不要圈得像方形。

• 有學生在問: 括號裡可以約分嗎?如果有括號就是要寫答案，不能在裡面約分。很好，同學有注意到。

【A-3-3】

• 教師進行到觀念易混淆或艱澀內容時會提高音量，放慢說話速度，以輕鬆口吻鼓舞學生不用緊張害怕，再娓娓道出解析重點。有時還會提示解題祕訣(撇步)來增強學生解題信心。

• 教師 25 次口頭稱讚答對者「很好」，不斷正面肯定學生的表現。

• 教師除集體提問外，還抽籤七位學生發表個別意見或上台作答，給予學生自述、訓練膽識的機會與檢視學生的學習成效。

• 教師在學生作答時巡視個別作答情形，遇到有困難者，個別進行講解。

• 教師眼神會適時提醒分心學生要專注。

• 教師會提醒學生注意書寫格式與正確性。

A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>【A-4-1】、【A-4-2】、【A-4-3】</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師進行布題講解、重點歸納、實作練習等過程中，透過集體提問、個別抽問、個別上台作答、習作演練，以及巡視個別作答情形，來檢視學生的學習成效，增加學生的熟練度。 一個重點結束，立即實作練習；巡視個別作答有困難者，教師個別教導；表現良好者回以「很好」、「答對了」、「沒錯」，以示鼓勵。 舉例說明學生常犯的錯誤觀念，提示正確思考方向，點破學生盲點，破除迷思概念。
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	<p>【B-1-1】</p> <p>大部分同學與教師早已養成默契，只要教師提出問題，立即就有同學口頭或舉手回答，被老師抽籤抽問的同學，也很大方地上台板書作答與回應教師的提問。</p>
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	<p>【B-1-2】</p> <p>教師以「很好」、「答對了」、「沒錯」回應對作答表現良好者，以資鼓勵。若作答有困難或解答錯誤者，教師指引迷津外，並提醒「要小心」、「要注意」、「打星星記號」、「寫在課本上」。</p>
B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<p>【B-2-1】</p> <ul style="list-style-type: none"> 教室寬敞，座位分明，光線充足，學習環境佳。電子白板書及電子書清晰呈現教學內容，學生易辨識，學習效率佳，教師也方便書寫與變換。 <p>【B-2-2】</p> <p>教師上課講述口語淺顯易懂，相當貼近學童用語，學生聽來順耳，營造出同溫層認同感，增進師生情誼，催化學習氣氛。</p>
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生間的合作關係。	

110 學年度彰化縣溪州鄉成功國民小學教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	<u>羅淑燕</u>	任教年級	<u>五</u>	任教領域/ 科目	<u>國語、 數學、自然</u>
授課教師	<u>詹芳綺</u>	任教年級	<u>六</u>	任教領域/ 科目	<u>國語、 數學、社會</u>
教學單元	<u>南一版數學第十一冊 第四單元 比與比值</u>	教學節次	共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>3</u> 節		
回饋會談日期及時間	<u>110 年 10 月 27 日</u> <u>10:30 至 11:10</u>	地點	<u>五甲教室</u>		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

● **教師教學行為**

1. 教師熟悉教材，課程設計精密，由淺入深，循序漸進，講述與實作演練搭配得宜。
2. 教師上課講述口語淺顯易懂，相當貼近學童用語，學生聽來順耳，營造出同溫層的溫馨感，增進師生情誼，催化學習氣氛。
3. 教師善用秘訣，增強學生信心。
4. 教師常以口頭讚許回饋學生良好表現。
5. 教師見學生作答困難情況，會適時提醒、解析。
6. 教師時間掌控準確，準時完成該堂進度。

● **學生學習表現**

1. 教師提問，學生會給予回應。
2. 講述語言貼近學童用語，學生接受度高。
3. 被抽問或上台學生皆勇於作答。
4. 全班學生上課秩序良好，勤於書寫。

● **師生互動與學生同儕互動之情形**

1. 教師利用學生實作時間巡視個別作答情形，並適時給予提示或解惑。
2. 無論集體提問、個別抽問、個別上台作答或習作演算，學生皆能配合教師作答或回答問題。正確者，教師加以讚美鼓勵；有困難者，教師加以解說並提示要記在課本上。
3. 學生懂得尊師重道，回答前會舉手，並樂於接受教導。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

(一)教師教學行為：

- 1.課程內容若能稍微減量些，教師語速也稍緩，低成就學生較易吸收。
- 2.實作演練若能挑選關鍵題，代替每題解析，可騰出較多時間統計答對率，讓教師能針對低答對率的題型作補強，並可就此分析學生的盲點所在，以及找出低成就學生，課後再加強。
- 3.在時間允許下，課程若能穿插簡易遊戲進行，如桌遊或其他動態遊戲，可以提升學生學習熱忱。

(二)學生學習表現：

- 1.學生多人沉靜不語，極少學生主動提問。

(三)師生互動情形：

- 1.老師主動提問或抽問，學生被動回應，較少學生提出自己的觀點或疑問。
- 2.全班若能分組比賽，設定關鍵題目，各組併桌，限時，計分，搶答(按鈴回答，挑起學習樂趣)，可以激化學習熱情、增強同儕間的革命情感、增加師生互動機會，教師還可掌握學生想法與檢視學習成效。

(四)學生同儕互動情形：

- 1.學生個別回應老師的提問、抽問或上台作答，鮮少機會互動。
- 2.上述(三)第二點可增加同儕互動機會。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2-2	<input checked="" type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	將自己的教學設計理念與策略，於空堂時與羅老師討論分享。	羅淑燕 詹芳綺	111.06.24
A-4-2	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	入班觀察羅老師的教學，記錄教學內容的評量與回饋的設計，以求精進。	羅淑燕 詹芳綺	111.06.24
A-4-2	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	<u>將十二年國教課綱與教師手冊再進行深度研讀，以便優化學習內容評量與回饋的編排。</u>	羅淑燕 詹芳綺	111.06.24
A-4-3	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	調整自己教學內容的評量與回饋的安排後加以試驗，並檢視學生的回饋是否達到成效，並視回饋情況適時再調整教學。	羅淑燕 詹芳綺	111.06.24

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、 回饋人員的學習與收穫：

1. 授課教師熟悉教材，課程設計精密，循序漸進，由淺入深，講述與實作演練搭配得宜。
2. 授課教師善用溝通技巧，講述口語貼近學童用語，淺顯易懂，營造出同溫層認同感，增進師生情誼，催化學習氣氛。
3. 授課教師善用秘訣，破除學生解題恐懼感。
4. 授課教師隨時正面回饋學生良好表現，增強學生信心。。
5. 授課教師時間掌控準確，準時完成該堂進度。

彰化縣成功國民小學

詹芳綺 公開授課成果照片

共同備課會議 日期時間

110年10月18日 14:20~15:00



課堂觀察(1) 日期時間

110年10月25日 10:30~11:10



課堂觀察(2) 日期時間

110年10月25日 10:30~11:10



課堂觀察(3) 日期時間

110年10月25日 10:30~11:10



回饋會談 日期時間

110年10月27日 10:30~11:10

