

國小國語領域第五冊(三上)第七課 淡水小鎮

| 單元名稱 | 第七課 淡水小鎮 | 總節數 | 共 5 節，200 分鐘 |
|-----------------|-------------|--|---------------|
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 | 領域核心素養 |
| | 學習內容 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | |
| 核心素養呼應說明 | | 1.審題引導：本課以 <u>淡水小鎮</u> 為課名，並用「 <u>老街</u> 、 <u>阿婆鐵蛋</u> 、 <u>紅毛城</u> 、 <u>小船</u> 」四首分別代表了景色、美食、古蹟等類別的詩，將 <u>淡水小鎮</u> 的風貌完整呈現出來，引導學生在出遊時，透過觀察這些類別，也能將地方的特色展現出來。 2.寫作手法亮點：四首詩都大量的運用了「類疊」的方式描述，讓詩在朗誦時，更有韻律感。在 <u>老街</u> 一詩中，將 <u>老街</u> 新舊風貌呈現出來。阿婆鐵蛋將「鐵蛋的香」和「好聽的故事」聯想在一起，產生令人眼睛一亮的火花。 <u>紅毛城</u> 和 <u>小船</u> 則運用了「擬人」的手法，將 <u>紅毛城</u> 和 <u>小船</u> 賦予有感情的生命，使得景色活靈活現。 | |
| 議題 | 實質 | 【戶外教育】 | |

| 融入 | 內涵 | 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
|--|----------|--|------------------------------------|--|
| | 所融入之學習重點 | 淡水小鎮裡有老街、阿婆鐵蛋、紅毛城和港口的小船等特色，值得細細欣賞。 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | | 戶外、閱讀教育 | | |
| 摘要 | | 淡水老街上有各式各樣的商店，展現古今的風貌。阿婆鐵蛋又硬又圓，又黑又亮，像那古早的故事一樣，愈嚼愈香，紅毛城站在山坡上，靜靜的看著河口、望著海洋，看起來好像在回憶舊時光。夕陽下，小船在淡水河上搖盪，像在網魚，也像在網金黃色的波浪。 | | |
| 學習目標 | | 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 6.讀懂童詩中表達的意思。 7.仿寫童詩日落。 | | |
| 教材來源 | | 康軒版國語三上課本 | | |
| 教學設備/資源 | | 國語三上電子教科書 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 教學評量/備註 | |
| 【第一節】 活動 1 聆聽三「撇步」 一、教師在黑板上寫下「淡水小鎮」並引導學生，看到標題，接下來課文可能會提到什麼？（可能是跟淡水有關的故事、淡水老街、淡水的食物。） 二、教師指導學生聆聽三「撇步」 (一)讀題目：讀一讀題目，猜測可能會提到的內容。 (二)專心聽：開始聆聽時，保持安靜，不交談。 (三)記筆記：聆聽時，把重複很多次的詞語或重點迅速記下來。 三、教師播放電子教科書或朗讀給學生聽。 四、教師針對聆聽內容提問，請學生舉手回答問題： (一)在淡水小鎮這一課提到了哪四項主要的事物？（老街、阿婆鐵蛋、紅毛城、小船。） (二)在老街這首詩，提到老街上有什麼店家？（傳統餅店、百年商行。） | | 10 | 能說出聆聽三「撇步」有：讀題目、專心聽、記筆記，並正確回答教師提問。 | |

- (三)在阿婆鐵蛋這首詩，提到阿婆鐵蛋的外形是怎麼樣的？（又硬又圓、又黑又亮。）
- (四)在紅毛城這首詩中，提到紅毛城站在哪裡？（山坡上。）
- (五)在紅毛城這首詩中，提到紅毛城看著河口和海洋，像是在做什麼事？（回憶以前的時光。）
- (六)在小船這首詩中，提到小船輕輕的搖盪，看起來像在做哪兩件事？（網魚、網波浪。）

活動 2 語文焦點——我會聆聽

- 一、教師請學生翻到語文焦點四「我會聆聽」，請學生先讀一讀題目，猜測可能會提到的內容。
- 二、教師複習聆聽三撇步以後，播放電子教科書給學生聽。
- 三、教師針對內容提問，請學生回答：
 - (一)說一說，校園廣播站提到了哪兩種地方美食？（彰化肉圓、金門豬腳貢糖。）
 - (二)說一說，家華一開始看到語彤給的小甜點，他的反應是什麼？（覺得好奇怪，因為他以為是豬腳做的貢糖。）
 - (三)除了剛剛的題目以外，你還聽到了什麼？（肉圓是彰化的特產。肉圓是將竹筍與碎肉用粉皮包裹，再低溫油炸而成。家華的肉圓是外婆給他的。豬腳貢糖是語彤帶來的金門特產。豬腳貢糖是用落花生和麥芽糖做的。）

15

運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。

活動 3 試說大意

- 一、教師引導學生觀察課文插圖，連結課文內容並提問：
 - (一)課文為什麼說淡水的現在和過往都在老街上？（老街上有傳統餅店，有百年商行，展現古今的風貌。）
 - (二)阿婆鐵蛋的外觀是什麼樣子？又和古早的故事有什麼相似的地方？（阿婆鐵蛋又硬又圓，又黑又亮，像那古早的故事一樣，愈嚼愈香。）
 - (三)為什麼說紅毛城好像在回憶以前的時光？（紅毛城站在山坡上，靜靜的看著河口，望著海洋，看起來好像在回憶舊時光。）
 - (四)夕陽下的小船是什麼景象？讓人有什麼樣感受？（夕陽下，小船在淡水河上搖盪，像在網魚，也像在網金黃色的波浪。）
- 二、教師指導學生綜合以上問句的答案，以完整句試說

15

大意。(淡水老街上各式各樣的商店，展現古今的風貌。阿婆鐵蛋又硬又圓，又黑又亮，像那古早的故事一樣，愈嚼愈香，紅毛城站在山坡上，靜靜的看著河口、望著海洋，看起來好像在回憶舊時光。夕陽下，小船在淡水河上搖盪，像在網魚，也像在網金黃色的波浪。)

教學提醒

配合第一節活動二「我會聆聽」