

彰化縣立秀水國中 110 學年度觀課紀錄

授課教師		陳惠娟	單元 節數	共__1__節
教學科目		歷史	觀課 節次	第__1__節
單元名稱		2-1 大航海時代	實施 年級	國中.....年級／七年級
歷史科設計依據				
學習 重點	學習 表現	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的見解。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並培養開闊的 世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 歷 2b-V-1 設身處地了解歷史事件或歷史現象。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 2c-V-1 審視重要的歷史爭議事件，理解歷史作為共同記憶的政治意涵。 歷 2c-V-2 省思歷史與文化發展多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系，以及人權的價值。發展多重面	核心 素養	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並 規劃相對應的行動方案。 社-J-B1 在日常生活中運 用文字、語言、表格與圖像等進行表達，促進與他人溝通互動。 社-J-C2 具備同理心與合群的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係，尊重並欣賞各族群文化的多樣性。
	學習	2-1 大航海時代		

	內 容			
議題融入		1. 資訊教育：增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。 2. 性別議題：覺察性別角色的刻板印象，檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 3. 生命教育：發展知行合一的生命實踐能力。 4. 家庭教育：了解社會變遷對家庭的影響與因應之道 5. 閱讀素養教育：養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。		
教材來源		1. 翰林版社會科課本第一冊 2. 大航海時代 YT 動畫 Taiwan Bar。		
課程目標				
一、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 二、發展跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力。 三、發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。				
運用之學習策略 (包含動機策略、後設認知策略、思考策略、一般性學習策略、領域/群科/學程/科目特定的學習策略)				
三、社會領域採取多重策略進行統整： (一) 各教育階段領域/科目皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與實作活動，提供本領域中各科目的協同空間。 (二) 各教育階段領域/科目皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意態度與實踐能力的多方面綜合發展。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時 間 分 配	備註

教師教學觀察表(觀課表)

日期：2021-10-05

開始時間：8:15

結束時間：9:00

授課教師	陳惠娟	觀課伙伴	學校： <u>秀水國中</u> 姓名： <u>宋宜潔</u> 老師
教學科目	歷史	觀課日期	2020-09-22 時間：08:15
單元名稱	2-1 大航海時代	教學班級	秀水國中108班 27人
軼事紀錄表			
時間	教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉		
2019/6/5 14:15~14:00	1. 秩序良好，討論時，學生能參與討論 2. 由影片引發學生的學習興趣，從而探討大航海時代的相關背景 3. 學生與教師互動佳 4. 教師漸進的引導學生思考，去了解時代的動機與意義 5. 引發學生對世界及環境的理解		
觀察者的回饋			
值得學習的地方		我的感想或建議	
1. 教學情境的營造。 2. 多媒體及教材的運用。翰林版YT動畫Taiwan Bar 動畫 Google Map/ Google Earth運用 3. 老師先引導學生思考時代背景，後利用多媒體，引起學生的興趣。		1. 上課過程流暢。 2. 現在的學生對於時代歷史背景較缺乏深刻認識，藉由表演或可增進其學習的興趣。 3. 可以讓學生了解不同時代的不同，比較其特色。	