

彰化縣泰和國小 110 學年度特殊教育教師授課記錄表

1-1、特殊需求領域-輔助科技應用 教學活動設計

| | | | | | | |
|--------|---|------|--|--------------------|----------|----|
| 教學領域 | 特殊需求領域-輔助科技應用 | | 教學者 | 林廷宇 | | |
| 單元名稱 | One 磨，Two 磨！ | | 教學時間 | 45 分鐘（第 4 節，共 4 節） | | |
| 教材來源 | 自編 | | 教學年級 | 國中九年級 | | |
| 教學對象 | 視覺障礙中度學生 許○歲（低視能學生） | | | | | |
| 領綱學習重點 | <p>學習表現 特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。</p> <p>學習內容 特輔 A-3 擴視機功能與操作。 特輔 A-5 其他低視能輔具功能與操作。</p> | | | | | |
| 融入議題 | <p>安全教育：安 U1 預防事故傷害的發生。 安 U2 執行安全行為。 安 U3 具備日常生活安全的行為。</p> | | | | | |
| 學年目標 | 能運用桌上型擴視機進行難度較高的操作，並完成一項自己設計的作品。 | | | | | |
| 學期目標 | 1. 能熟稔的運用桌上型遠近擴視機進行電磨筆的操作。 2. 能運用電磨筆完成一項自己設計的作品。 | 教學資源 | 1. 桌上型擴視機 2. 電磨筆 3. 全罩式護目鏡 4. 3M 防磨手套 | | | |
| 教學活動 | | | | | | |
| 教學過程 | 教學內容 | | | 時間 | 評量方法 | 備註 |
| 壹、準備活動 | 一、回顧前三節課學習的內容： 1. 作品的設計理念再確認以及完成度討論。 2. 完成 80%作品的細部檢視和重點討論。 | | | 10 分 | 問答 觀察 | |
| 貳、發展活動 | 一、繼續完成作品尚未完成的部份，並將作品完成。 二、安全教育議題的融入：再次確認安全操作的方式，以及不小心受傷時的處理步驟。 | | | 20 分 | 實作 問答 | |
| 參、綜合活動 | 一、統整和歸納：對於第一次使用電磨筆完成作品經驗的分享。 二、總結和延伸：對於生活科技各項可操作的作品自信心提昇和意願的增強。 | | | 15 分 | 實作 問答 | |

彰化縣泰和國小 110 學年度特殊教育教師授課記錄表

表 1、教學觀察/公開授課-觀察前會談（說課）紀錄表

| | | | |
|--------|---|------|--------------|
| 日期與時間 | 110 年 10 月 4 日（星期一）12：25～13：15 | | |
| 教學領域 | 特殊需求領域-輔助科技應用 | 教學單元 | One 磨，Two 磨！ |
| 教學對象 | 國中三年級 視障中度學生 許○歲 | 教材來源 | 自編 |
| 說課地點 | 鹿港國中輔導室個諮室 | 說課記錄 | 林廷宇 |
| 與會人員 | 謝○○（鹿港國中資源班教師）、林廷宇 | | |
| 說課建議內容 | | | |
| 建議事項 | <p>一、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各項細節如何讓學生能夠具體的描述設計理念？ 2. 如何將作品的重點呈現？ <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 操作安全性的重點如何強調？ 2. 作品收尾的效率如何控制？ <p>三、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何確認學生的意願？評量的方式為何？ 2. 影響學生對於生活科技未來學習意願的因素如何歸納和統整？ | | |

彰化縣泰和國小 110 學年度特殊教育教師授課記錄表

表 2、觀察（觀課）紀錄表

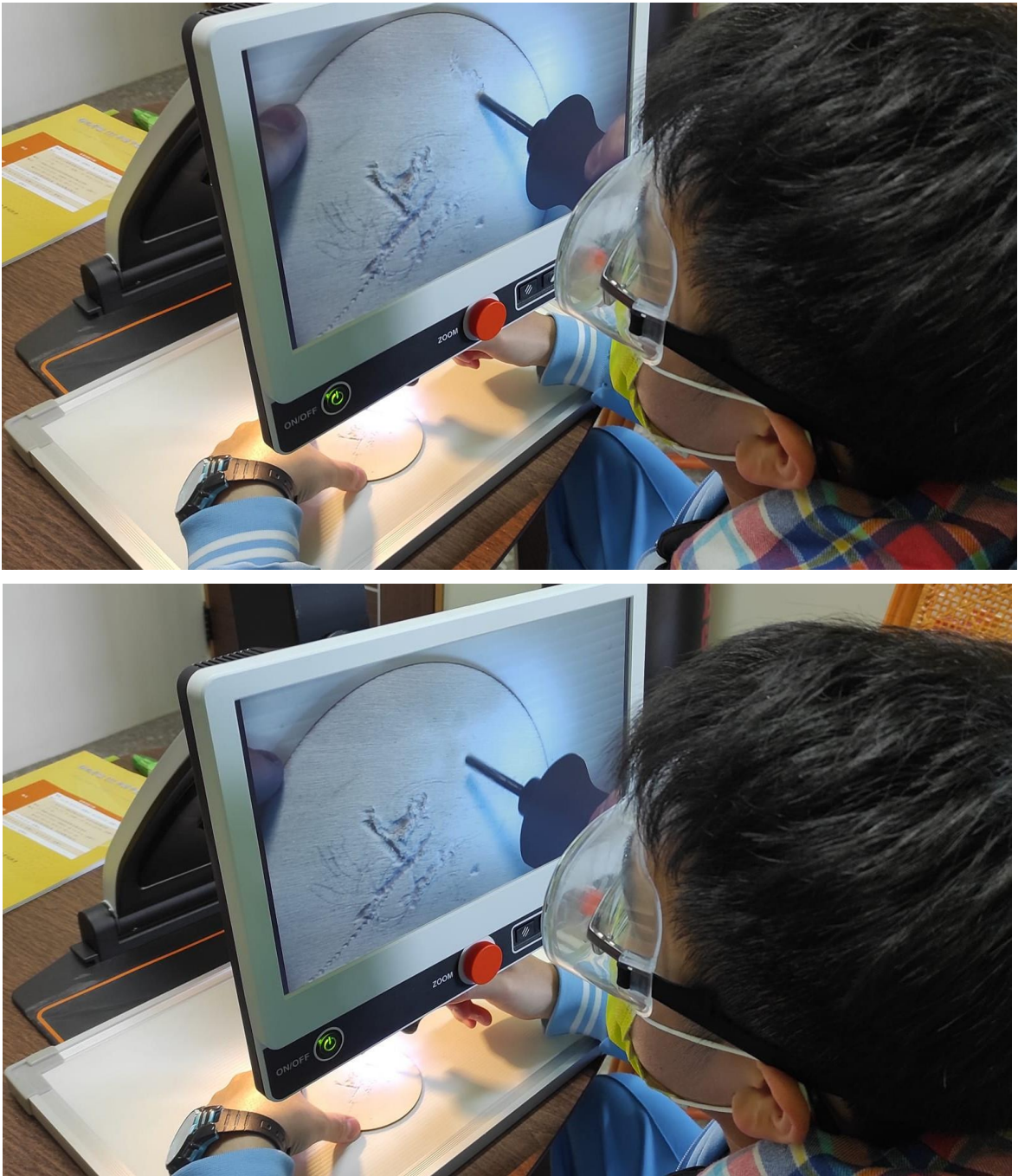
| 教學領域 | 特殊需求領域-輔助科技應用 | 教學單元 | One 磨，Two 磨！ |
|---|-------------------------------------|-----------------------------------|---|
| 教學對象 | 國中三年級 視障中度學生 許○歲 | 教材來源 | 自編 |
| 教學地點 | 鹿港國中輔導室個諮室 | 觀課者 | 謝○○ 老師 |
| 觀課內容 | | | |
| 層面 | 觀察指標與參考檢核重點 | 教師表現/學生反應 摘要敘述 | 建議 |
| A 、 課 程 設 計 與 教 學 | A-1 運用有效教學方法與學習策略，協助學習 | | |
| | A-1-1 能透過教學活動觸發並維持學習動機。 | 運用引導、討論和實做的方式，學生將技能和知識彙整，並呈現在作品上。 | 學生在說明設計理念時如果過於冗長破碎，老師可以適時協助歸納和統整，以利課程的進行。 |
| | A-1-2 能透過適性的教材教具習得重要概念、原則或技能。 | | |
| | A-1-3 透過適切的教學策略，進行思考、討論或實作練習。 | | |
| | A-1-4 在教學活動中能習得學習策略。 | | |
| | A-1-5 能運用板書、口語、非口語、注視及走動等技巧，幫助學生學習。 | | |
| | A-2 運用學習評量評估學習成效 | | |
| | A-2-1 學習情形能適時獲得檢視與回饋。 | 能順利完成作品就是成功。 | 學生設計理念的完成度，可在後續課程加強。 |
| | A-2-2 學習成效能以多元評量方式評估。 | | |
| A-2-3 能依學習情形適時進行教學調整。 | | | |
| B 、 班 級 經 營 與 輔 導 | B-1 建立學生自我管理與監控系統，並增強正向行為表現 | | |
| | B-1-1 能透過增強系統進行有效學習。 | 建構在此次作品成功的經驗，可提昇未來學習的正向意願。 | 作品的理想與現實，可提昇決策能力。 |
| | B-1-2 問題行為能獲得有效處理並減少發生。 | | |
| | B-1-3 能有效建立正向行為。 | | |
| | B-2 能安排促進社會性互動的教學環境 | | |
| | B-2-1 透過教學環境與設施的安排，有助於師生及同儕間互動。 | 一對一課程無同儕共學，但表達設計理念的過程可提昇口語表達能力。 | 其實學生本來就很會講了。 |
| B-2-2 能習得正向的社交技巧。 | | | |

彰化縣泰和國小 110 學年度特殊教育教師授課記錄表

表 3、教學觀察/公開授課-觀察後回饋會談（議課）紀錄表

| | | | |
|-------|---|------|--------------|
| 日期與時間 | 110 年 11 月 1 日（星期一）13：20～14：00 | | |
| 教學領域 | 特殊需求領域-輔助科技應用 | 教學單元 | One 磨，Two 磨！ |
| 教學對象 | 國中三年級 視障中度學生 許○歲 | 教材來源 | 自編 |
| 議課地點 | 鹿港國中輔導室個諮室 | 議課記錄 | 林廷宇 |
| 與會人員 | 謝○○（鹿港國中資源班教師）、林廷宇 | | |
| 討論內容 | | | |
| 建議事項 | <p>一、課程設計：先前「輔助科技應用」的教學，多著重在「視覺輔具」的操作使用和技巧的訓練，評量的重點在於學生是否有習得這些操作的技能。但此次課程則是以「已經擁有這些技能」為基礎，進一步和「生活科技」領域結合，以使用「電磨筆」配合桌上型遠近擴視機的使用，完成有難度的作品，是一項課程上的創新。</p> <p>二、課堂表現：因為是四堂課的最後一節，前三節已經將作品完成到 80%，本節課主要是設計理念的再確認和作品的完成！除了安全教育的融入外，也和學生討論：對於作品完成度落差原因的自我解釋，以及「想做」和「能做」的落差是否有更深的體悟？讓學生跳脫作品完成的思考，算是一種成長。</p> <p>三、學習成效：低視能學生因為視覺限制的因素，常常被限制不能操作具有危險性的生活科技相關工具！本次課程以「輔助科技應用」為基礎，運用「電磨筆」這個相對較安全的工具，讓學生建立自信心：只要能夠注意安全，並運用合適的視覺輔具，低視生依然能夠創作出很不錯的生活科技作品！相信透過這次課程的學習，學生能夠減少「自我設限」的想法，讓自己能夠更有勇氣去面對在各個領域發展的挑戰！</p> | | |

彰化縣泰和國小 110 學年度特殊教育教師公開授課紀錄

| | | | |
|------|---|------|------------------------|
| 教學領域 | 特殊需求領域-輔助科技應用 | 教學單元 | One 磨，Two 磨！ |
| 教學對象 | 視覺障礙中度學生 許○歲 | 教材來源 | 自編 |
| 教學地點 | 鹿港國中輔導室個諮室 | 教學時間 | 110.11.1 (星期一) (45 分鐘) |
| 教學者 | 林廷宇 | | |
| 教學觀課 |  | | |