

第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題

年 班 號

一、課文初步理解

二、@腦力激盪～～課堂討論

Q：台灣位處於板塊交界帶，經常地震，你對地震有什麼印象：

上次地震是什麼時候？看見什麼景象？有什麼感覺？

Q：家是什麼？又是怎樣的存在？是房子？還是一群人？對你來說有什麼重要性？

1. 九二一大地震，是臺灣自第二次世界大戰後傷亡損失最大的自然災害，請依據文本第三段，填寫損害的數據。 **擷取訊息**

全臺（ ）多棟房屋全倒或半倒，超過（ ）人死亡、（ ）多人受傷，更留下（ ）位失去雙親的失依兒。

2. 一個小標題為一個意義段，本篇四個意義段裡，分別以哪幾位倖存的失依兒及協助他們的社工為報導對象？ **擷取訊息**

意義段	一	二	三	四
失依兒	()	()	()	()
社工		()	()	()

3. 作者認為陪伴失依兒「面對生命與死亡的課題」的第一步是什麼？（由第二意義段擷取相關訊息。）

陪伴失依兒面對和承認（ ）的傷痛。

二、段落理解

1. 第一意義段，「那一夜，我的家人全沒了」中，失依兒的心靈遭受重創，他們有哪些反應？（將二人的話換句話說）

阿倫	睡不安穩，一直（ ），反覆問（ ），為何一個人要承受這麼大的（ ）？
阿盛	不適應（ ）的新環境，覺得（ ），甚至想放棄生命

2. 第二意義段，陪伴失依兒的社工提到：「我們常常聽到一種說辭是：時間久了，傷口就會好了。」作者卻認為：「時間久了，傷也不會好。」其理由為何？（推論創傷未癒的原因）

因為	所以作者認為
家人的生命（ ）了，但失依兒並未結束（ ）的關係	（ ）是無法被時間平復的

3. 第三意義段，失依兒最大的噩夢為何是「忘記家人的長相」？（由第十二、十四段推知）

因為	忘記家人的（ ），彼此之間的連結會因而日漸（ ），甚至（ ），這是失依兒最難承受的痛。失去對家人的記憶與遺忘家人的存在，是比家人離世更巨大的傷痛。
----	--

4. 社工透過（ ）的方式協助失依兒，以便失依兒在孤單寂寞時能有所依靠。又社工是如何幫助失依兒記憶家人，編制他們的生命史？（摘要第十三、十四段）

（1）地毯式地找尋（ ）、（ ）、錄音帶等物品。	（2）像（ ）一樣，到街頭巷尾明查暗訪，拼湊出每個家庭的（ ）。	（3）由孩子（ ），請藝術家用畫的方式呈現。
--	--	---

5. 在大學服務性社團帶暑期營隊的阿騫，鼓起勇氣與高中生分享自己的生命故事時，你認為他的創痛平復了嗎？（由第十六段推知）

我認為 <u>阿騫</u>	支持的理由
<input type="checkbox"/> 漸漸平復 <input type="checkbox"/> 未能平復	說出口的那一刻， <u>阿騫</u> 已學習面對那段傷痛的過往，跟（ ）說再見，並且跟（ ）說再見，所以我覺得他已漸漸平復失親的傷痛。

6. 作者以阿倫作為文章首尾，中間輔以其他失依兒及社工的敘述。請分析作者的寫作手法與目的。（教學提示：引導學生就寫作技巧或文意分析進行討論）

寫作手法	寫作目的
（ ）法	以呈現倖存 <u>阿倫</u> （ ）心路歷程。

Q: 讀與 921 說再見: 20 年的生命練習題後，對於社工，對於失依兒，有什麼看法？

Q: 本文給了你什麼啟發？對於自己的人生又有什麼新的領悟？請說說看。