

| | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------|--|------|--|
| 領域/科目 | 藝術與人文 | | 設計者 | 謝文女 |
| 實施年級 | 五年級 | | 總節數 | 共 2 節，80 分鐘 |
| 單元名稱 | 雪花飄飄聖誕樂 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 核心素養 | 總綱 A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B3 藝術涵養與美感素養 |
| | 學習內容 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 | | 領綱 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 |
| 議題融入 | 實質內涵 | | | |
| | 所融入之學習重點 | | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 語文領域 Bb-III-1 自我情感的表達。 | | | |
| 教材內容 | ■自編 □版本： | | | |
| 教學設備/資源 | 單槍投影機、筆、馬連、刮刀、滾筒、畫圖紙、水性油墨、珍珠板 | | | |
| 學習目標 | | | | |
| 1.能透過視覺元素的運用，表達自己對聖誕節的圖案意象。 | | | | |
| 2.能運用版畫技法，設計發想完成自己的設計作品。 | | | | |
| 3.能透過了解、發想、構思、執行等過程，激發對作品更多的創新可能性。 | | | | |

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註/學習評量重點 |
|---|------|---------------------|
| <p>一、 引起動機：</p> <p>冷冷的冬天到了，是吃火鍋的季節，也是充滿祝福，表達心意的季節。</p> <p>在歲末寒冬裡，有什麼節日呢？在這些節日裡，你又會做什麼事呢？</p> | 5分鐘 | |
| <p>二、 發展活動：</p> <p>老師展示聖誕節立體書。</p> <p>(一)聖誕節元素——</p> <p>今天所運用的媒材是版畫，透過珍珠版畫的方式，設計一幅自己所喜歡的聖誕節圖畫。</p> | 5分鐘 | 能清楚表達自己的想法。 |
| <p>老師引導：</p> <p>聖誕節版畫的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 屬於聖誕節的圖案 2. 圖案的安排 | 5分鐘 | |
| <p>(二)動手畫——設計自己所喜歡的聖誕節圖案。</p> <p>製版方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先用鉛筆構圖 2. 再用鉛筆或簽字筆將圖案線條用力刻深 <p>第一節結束</p> | 20分鐘 | 能完成自己所設計的封面草稿。 |
| <p>一、引起動機：</p> <p>發表自己設計的聖誕節圖案</p> | | 能清楚表達自己所喜歡、設計的聖誕節圖案 |
| <p>二、發展活動：</p> <p>版畫的定義：經過製版，可以複印二張以上完全相同的圖畫，叫做版畫。</p> <p>剛出生時，腳丫子被印在寶寶手冊上，就是版畫。</p> | 5分鐘 | 能專心聆聽 |
| <p>(一)珍珠版畫製作程序——</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 構思 | 10分鐘 | |

| | | |
|---|-------------------------|--|
| <p>2. 繪草圖(打草稿)</p> <p>3. 刻畫(製版)</p> <p>4. 試印</p> <p>5. 修版</p> <p>6. 印刷</p> <p>7. 使用鉛筆簽名(編號、張數、畫題、作者、創作時間)</p> <p>(二)進行拓印(由老師先進行示範並講解)</p> <p>1. 決定顏色</p> <p>2. 決定紙張大小</p> <p>3. 操作油墨、滾筒、均勻塗上顏料、確實壓平圖畫紙</p> <p>三、總結活動：</p> <p>1. 欣賞、分享所完成的作品</p> <p>2. 如果再拓印一次，你想怎麼做？</p> <p>第二節結束</p> | <p>15分鐘</p> <p>10分鐘</p> | <p>能按照上色的方法 正確上色並壓印出 清楚的圖案。</p> <p>能欣賞、分享作品。</p> |
|---|-------------------------|--|