

國語領域五上第參單元第九課教案

領域/科目	國語	設計者	鄭又豪
實施年級	五上	教學時間	40分鐘_第1節，共5節
名稱	第九課〈尋找藝術精靈〉		

設計依據

學習重點	學習表現	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	總綱與領綱之核心素養	<p>●A1 身心素質與自我精進 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>●B3 藝術涵養與美感素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		

融入議題與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ●生命教育 E13 生活中的美感經驗。 ●閱讀素養教育 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 ●戶外教育 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

與其他領域/科目的連結	藝術領域
--------------------	------

教材來源	●南一版國語五上(第九冊)第參單元第九課
-------------	----------------------

教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ●課本、習作 ●電子書
----------------	------------------------------------------------------------------------

學習目標

認知：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識說明文的寫作架構。 2. 認識公共藝術的特性。
技能：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。 2. 學會蒐集公共藝術相關資料，豐富美的內涵。
情意：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從各種角度欣賞公共藝術之美。 2. 能從欣賞，進而主動發掘公共藝術之美。

