

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-1

110年10月 26日

觀課領域科目:國文 授課教師:鄭香美 觀課班級:923

單元名稱:與宋元思書 觀課日期:110.10.26 觀課教師:吳淑雅

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1.是否有安心的學習環境?	學生都能端坐聽講 精神非常專注
	2.是否有熱烈的學習氣氛?	
	3.學生是否專注於學習的內容?	
學生學習歷程	1.學生是否互相協助、討論和對話?	能適度回應老師提問，在以自然景物圖片做課文複習時，均能答出對應的文本內容。
	2.學生是否主動回應老師的提問?	
	3.學生是否主動提問?	
	4.學生是否能專注個人或團體的練習(如:學習單、分組活動等)?	
	5.是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	
學生學習結果	1.學生學習是否有成效?	可以在老師的提示下，進行初步的文本架構分析。
	2.學生是否有學習困難?	
	3.學生的思考程度是否深化?	
	4.學生是否樂於學習?	
觀課的心得與學習		
<p>學習環境明亮，學習態度良好。</p> <p>書寫筆記認真，朗讀課文時韻味十足。</p>		

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-2

110年 10月26日

觀課領域科目: 國文

授課教師: 鄭香美

觀課班級: 923

單元名稱: 與宋元思書

觀課日期: 110.10.26

觀課教師: 吳淑雅

議課

優點

1. 影片能契合文本內容
2. 學生回答問題踴躍且有精神
3. 利用黑板角落書寫每日成語
製造學習氛圍

建議

1. 要注意書寫速度讀較慢的學生是否跟上課程進度。
2. 影片長度12分鐘，考慮學生的專注度，可以分成三段或四段播放。

觀議課教師簽名:

吳淑雅 蕭雅蓮 邱益婷

授課教師簽名:

鄭香美

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-1

110年10月 26日

觀課領域科目:國文 授課教師:鄭香美 觀課班級:923

單元名稱:與宋元思書 觀課日期:110.10.26 觀課教師:蕭雅蓮

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1.是否有安心的學習環境?	大部分學生的筆記清楚、整齊、詳細。
	2.是否有熱烈的學習氣氛?	
	3.學生是否專注於學習的內容?	
學生學習歷程	1.學生是否互相協助、討論和對話?	1.第一排後兩位學生能主動提問與影片內容相關的問題 2.學生普遍對千島湖空拍影像有興趣
	2.學生是否主動回應老師的提問?	
	3.學生是否主動提問?	
	4.學生是否能專注個人或團體的練習(如:學習單、分組活動等)?	
	5.是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	
學生學習結果	1.學生學習是否有成效?	教師在介紹富春江景點特色時，進一步說明「千島湖事件」，學生能結合家政授課主題，思索旅遊的安全問題。
	2.學生是否有學習困難?	
	3.學生的思考程度是否深化?	
	4.學生是否樂於學習?	
觀課的心得與學習		
剛上課時學生有點拘謹，對老師的提問不太能熱烈回應，進入狀況後，學生的參與度很高，偶有回答錯誤或不當的情況，旁人會加以提點。		

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-2

110年 10月26日

觀課領域科目: 國文

授課教師: 鄭香美

觀課班級: 923

單元名稱: 與宋元思書

觀課日期: 110.10.26

觀課教師: 蕭雅蓮

議課

優點

建議

1. 學生回答問題口齒清晰
2. 師生互動良好
3. 上台做「文轉圖」和「形似字」延伸活動時，非常踴躍

踴躍參與活動時要注意時間掌控，今日課程稍有延遲，未能依照教案定內容完成進度。

觀議課教師簽名:

吳淑雅 蕭雅蓮 邱子嬋

授課教師簽名:

鄭香美

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-1

110年10月 26日

觀課領域科目:國文 授課教師:鄭香美 觀課班級:923

單元名稱:與宋元思書 觀課日期:110.10.26 觀課教師:邱孟嬋

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	學生相當專注於學習的內容，秩序良好。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	
	3. 學生是否專注於學習的內容?	
學生學習歷程	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	1. 課文應用練習的答題情況良好 2. 分組競賽答題時組員默契佳
	2. 學生是否主動回應老師的提問?	
	3. 學生是否主動提問?	
	4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?	
	5. 是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	關於駢文中對偶的特色，經過教師提點，能回憶起<曲藝·相聲·對對聯>的內容，並答出相關的對聯
	2. 學生是否有學習困難?	
	3. 學生的思考程度是否深化?	
	4. 學生是否樂於學習?	
觀課的心得與學習		
學生上課參與度高、默契佳，展現良好的團隊精神		

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-2

110年 10月26日

觀課領域科目: 國文

授課教師: 鄭香美

觀課班級: 923

單元名稱: 與宋元思書

觀課日期: 110.10.26

觀課教師: 邱孟嬋

議課

優點

1. 播放影片時能將繪畫布局的訣竅類比舞蹈編舞技巧，讓學生的體會更深刻。
2. 曾經運用情緒卡做過訓練，所以答題時情緒性字詞使用妥貼。

建議

1. 本節教案的內容安排偏多，難以在預定時間內完成進度。
2. 應適當板書，有幾位學生必須不斷詢問他人，以明白老師所說的內容。

觀議課教師簽名:

吳淑雅、蕭雅蓮 邱孟嬋

授課教師簽名:

鄭香美

彰化縣大同國民中學語文領域(國文科)公開觀議課教案(簡案)

單元名稱	與宋元思書	授課教師	鄭香美
教學日期	2021.10.26	授課班級	923
教學研究	學習表現	理解文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	
	學習內容	1.認識駢體文的特色。 2.能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。 3.了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。 4.能指出對偶的句子，並體會其聲律之美。 5.培養欣賞大自然的情懷，以提升性靈。	
	教學策略	1.了解駢文的寫作方式和蘊含的意義 2.從影片中了解吳均的生平和寫作風格 3.閱讀理解能力統整. 4.寫作能力統整	
	評量	1.課文文意測驗 2.繪製心智圖的能力 3.描摹景物的能力（寫作）	
	教學流程及內容設計	時間	教學資源
教學活動	第四節課 1. 圖文共賞： (1)黃公望<富春山居圖> & <千島湖> 空拍圖 (2)呈現自然景色照片，引導學生討論其與文本相似處 2. 駢文的用詞之美： 以現代語和文本用詞做比較，凸顯古人凝練的文筆 3. 整理文章的架構： 藉由繪製心智圖，深入了解文本寫作架構 (第二節已完成一～三段) (本節完成四～六段) 4. 色系「糸」碼：顏色如何讓文章增添光彩 (1)<大明湖>的色調摹寫 (2)古人的顏色定位 (3)糸碼的顏色分類 5. 寫景模組分析統整：（作業） <記承天夜遊> <大明湖> <我所知道的康橋> <與宋元思書>	5 5 5 10 10 10	數位電視 翰林版課本 筆記本
參考資料	1. 翰林備課用書（B5） 2. https://www.youtube.com/watch?v=dUPYM9qipiI&ab_channel=NationalPalaceMuseum 故宮山水合璧特展 3. https://www.youtube.com/watch?v=G2FFNPXrezQ&ab_channel=hudai 千島湖航拍		

