

彰化縣南鎮國民小學 單元教學設計

學校	南鎮國民小學		教學年級	國小四年級(甲班)
教材來源	自編教材		單元名稱	人字旁的書寫練習
授課教師	葉馨鎂		教學時間	40 分鐘
教學研究	教材分析	兩人旁的書寫練習 透過此次教學活動的設計，讓學生能夠了解「人字旁」的練習，能激發寫字的樂趣，要求自我寫出工整的字。		
	班級特性	每個小朋友在每個周末會完成老師規定的書法”作業”，並由小老師收回給老師批改後修正。		
關課關注焦點	1. 學生是否能專心聆聽與筆記？ 2. 學生是否能專心臨帖？			
學生學習素養		學生學習重點		
1. 具備探索字的思考能力，並透過平時上課的知識分析每個字的重點筆畫與字體構造。 2. 具備藝術與欣賞的基本素養，培養書法的美感。		1.能概略認識字體的大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。 2.能欣賞教師級同學的字。 3.能養成良好的書寫姿勢，並養成保持清潔的書寫習慣。		
本節課預設流程				
階段	學習活動	時間	教學導引留意處	
導入	老師述說《王羲之錯把墨汁當醋醬》，一邊說故事，讓學生培養良好的聆聽態度。	5分	1. 協助引導同學之間進行思考。	
展開	1. 教師示範教寫「作、何、使、仞、仰」 2. 播放輕音樂，全班自我靜心臨寫「作、何、使、仞、仰」	25分	1. 若有學生握筆姿勢不對，教師立即修正。 2. 書寫過程中教室下來巡堂馬上指導。	
總結	1. 教師個別批改學生作品並於以解說象，並輔導學生能夠分擔家事，學習獨立。 2. 發下【書法日課簿】，指導小朋友回家完成回家功課。	10分	1. 若時間許可，讓寫較好的學生左品分享给大家欣賞。	