

110 學年度彰化縣泰和國小教師公開授課專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員	陳珮君	任教年級	三-六年級	任教領域/科目	藝術/音樂
授課教師	林瑛秋	任教年級	三、四年級	任教領域/科目	藝術/美勞
實施班級	三丙	教學單元		送你一份禮物	
觀察前會談(備課)日期及時間	110 年 10 月 5 日 下午 3:15-3:55		地點	美勞教室	
預定教學觀察/公開授課日期及時間	110 年 10 月 7 日 上午 8:40-9:20		地點	美勞教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

核心素養

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

學習表現

1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。

1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。

學習內容

視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1.能辨認顏色並做簡單的色彩歸納。

2.能感受色彩的差異性，如紅、紅橙、紅紫。

三、教師教學預定流程與策略：

(本單元授課及創作時間為兩堂課，公開授課為第一堂)

一、引起動機：(5分)

(一)比較一盒使用多年的粉蠟筆與一盒全新的粉蠟筆。

(二)教師提問：

1. 看到舊的粉蠟筆，你的第一感受是?為什麼?
2. 看到全新的蠟筆，你的第一感受是?為什麼?
3. 請分別找出舊蠟筆與新蠟筆裡面的紅色，並計算所花的時間。

二、發展活動

(一)關於新蠟筆的排列(5分)

1. 請學生討論：「全新的顏料原本會這樣排列的可能原因為何？」
2. 於課本上勾選討論的結果。

(二)我的上色用具排列(5分)

1. 請學生將所帶來的彩色筆或色鉛筆、旋轉蠟筆作整理並按照色系排列。

(三)欣賞類似色系在商品包裝上的運用(5分)

1. 有時候即便我們看不懂商品上面的文字，也能藉由包裝上的圖案、色彩來做內容物的猜想，請猜猜以下的飲料是什麼口味?
2. 類似色商品包裝欣賞。

(四)我的禮物盒設計(45分)

1. 請設計一個禮物盒，先思考要送禮物盒給誰?對方喜歡什麼顏色?喜歡什麼圖案?
2. 設計禮物盒時，鼓勵使用不同的點、線元素來進行隔間。
3. 上色要求:只能用同色系或寒、暖色調來上色。

三、總結活動(5分)

(一)教師提問：「你的禮物盒想帶給對方什麼感覺呢?」請學生思考並回應。

(二)請學生於課本上勾選討論的結果。

(三)教師記錄與評量。

四、收拾與整理(10分)

四、學生學習策略或方法：

(一)色彩排列若有疑問，可參考小白板上貼的色相環。

(二)禮物盒上色之前，請學生將要用的色系彩筆優先挑選出來，放在桌上。如不同的綠、不同的藍，或寒色調、暖色調。整個禮物盒就以預先找出來的彩筆來上色。

五、教學評量方式：

(一)課堂提問、發表、討論。

(二)顏料按照色系做整理、排列成果。

(三)禮物盒作品實作。

六、觀察工具：

■表 2-1、觀察紀錄表

七、回饋會談預定日期與地點：

日期及時間：110 年 10 月 12 日

下午 3:15-3:55

地點：美勞教室