

# 彰化縣 110 學年第一學期特殊教育共同備課觀課議課 〈國語領域(外加課程)〉教學活動設計

## 壹、設計理念

目次	內涵	具體說明
一	尊重多元文化	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體認不同民族之間，即使語言文字不同，仍有屬於彼此之間的文化。</li> <li>2. 尊重他人的想法，即使自身的想法與他人相左或比他人更好。</li> </ol>
二	生態省思	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認知原住民是根據魚的生活特性來設置捕魚設施來成功捕魚</li> <li>2. 認知捕魚過程中仍有考慮物種延續的情況，且沒有造成環境破壞，展現與自然共存的智慧。</li> </ol>

## 貳、教學分析

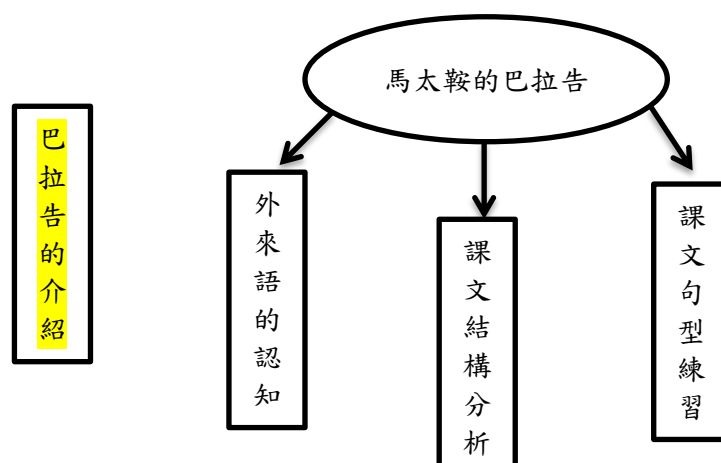
### 一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
邱0勝	男	學習障礙	A	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自行閱讀能力尚可</li> <li>2. 書寫能力弱，且注意力較不集中</li> <li>3. 理解能力還不錯，有時可以很快速的反應老師的問題，但是容易嗨過頭。</li> </ol>
蕭0展	男	學習障礙	A	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自行閱讀能力尚可</li> <li>2. 書寫速度較慢，需要多加鼓勵</li> <li>3. 因為比較不會發表，所以講話較小聲，唸讀能力稍弱</li> </ol>
張0傑	男	學習障礙	A	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 擷取課文能力較高，對於文章情意的理解稍弱。</li> <li>2. 理解能力高，可以舉一反三，只是有時會嗨過頭</li> <li>3. 書寫能力不錯</li> </ol>
楊0婷	女	學習障礙	A	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 擷取課文能力較高，對於文章情意的理解稍弱。</li> <li>2. 理解能力高，可以舉一反三</li> <li>3. 書寫能力佳，偶爾會出現錯字。</li> </ol>

### 二、課程概念架構圖與教材分析

#### ◎課程架構概念圖

1. 本單元共有四節課，目的是拓展學生對於多元文化與外來語有基本的概念，透過課文，可以了解到環境保育與永續發展的重要性，增進學生環保知能。



※教材分析

1. 康軒版第五冊第九單元

三、教學方法分析

1. 直接教學法：教師將訊息直接傳遞給學生，並把每節課時間做適當安排，以便能以最高的效率達成明確的教學目標。

**參、教學活動設計**

<b>單元名稱</b>		特別的捕魚設施-巴拉告	<b>適用年級</b>	中年級
<b>教學時間</b>		40分鐘	<b>教學節數</b>	第二節/共四節
<b>教材版本</b>		三上康軒	<b>設計者</b>	吳嘉軒
<b>教學者</b>		吳嘉軒		
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	1-I-1 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	<b>核心素養</b>	A1 身心素質與自我精進 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 C1 道德實踐與公民意識 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 C3 多元文化與國際理解。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	<b>學習內容</b>	Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵		
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 多元文化教育(多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。)</li> <li>● 原住民教育(原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。)</li> <li>● 環境倫理(環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。)</li> </ul>		
	<b>所融入之學習重點</b>	● 透過本課巴拉告，了解生活中的外來語		
<b>教學準備</b>		電腦 教學PPT 學習單		
<b>IEP 相關學期目標</b>		國語領域： 1.能根據文章回答老師所提出的問題。 2.能擷取文章的重點		
<b>座位安排</b>		<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; margin: 0 auto 20px auto;">黑板</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">展 傑</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">滕 婷</div> </div> </div>		
		<b>單元目標</b>		

具體目標編號	教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整)	時間 (分鐘)	評量方式	教材教具 輔具
學習目標	1-1 學生能認識原住民：阿美族 1-2 學生能認識巴拉告為何叫巴拉告(不同語言) 1-3 學生能明白巴拉告的結構 1-4 學生能指出巴拉告的各層能抓什麼樣的魚			
	1-1。	<b>一、引起動機</b> 師：〈複習上節所學〉孩子們。現在請你們看到新的一課，在開始上課之前，老師想要請你們看一些圖片。你們知道為什麼他們要穿成這樣嗎？ 生：〈回饋，並根據回答加分〉 師：有人說是拜拜，或者慶祝某些事情，其實你們都沒說錯，不過換做我們要拜拜會穿這樣的衣服嗎？ 生：〈回饋，並根據回答加分〉 師：他們有屬於他們自己的文化，有些孩子們已經知道他們是原住民，他們很久以前生活在台灣，後來他們的文化不被接受，所以就被人趕到了山上跟臺灣東邊，這些交通比較不發達的地方，因此產業的發展就比較偏向種田跟打獵了。 師：不過，如果他們居住的地方，不適合種田跟打獵，那怎麼找食物？ 生：〈回饋，並根據回答加分〉 師：那給你們一個提示(展現濕地照片)，你們覺得這邊怎麼找食物？	10分鐘	觀察方式、口語表達
1-2	<b>二、發展活動</b> <b>(1) 認識濕地與外來語</b> 師：沒錯，就是抓魚，另外，這個地方水雖然很多，但是它卻不是湖泊跟池塘，因為水並沒有那麼的深，大概你腳踩下去頂多到你膝蓋的位置，這個叫做「溼地」，現在請你們把它寫在課文標題「馬太鞍」的旁邊。 師：而現在我們來看到這課的課文標題，馬太鞍的巴拉告，你們會發現除了「的」以外，其他怎麼聽起來都怪怪的。 師：那是因為這並不是國語，而是用相似的音直接翻譯，像是這些東西是什麼(展現披薩，咖啡，可樂) 生：〈回饋，並根據回答加分〉 師：這些東西都是國外來的，他們在國外就有名字，我們是用中文仿效它們的發音來說明這個東西，而這課裡面「馬太鞍」「巴拉告」都是原住民的話。 師：「馬太鞍」他一開始不是地名，而是一種食物，生長在溼地地區，因為這地方有這個馬太鞍	10分鐘	觀察方式、口語表達、實際操作	電腦 PPT

1-3  
1-4

(*fata'an*) 可以吃，又有水資源，所以大家就開始在這邊生活，這地方也被叫「馬太鞍」了。

師：像是我們社頭附近的田中，田尾，也是因為這樣才會有這個特殊地名。

## (2) 認識巴拉告

師：而我們這課的主角，就是「巴拉告」，在原住民話裡，意思叫做魚屋，它是長這個樣子的

師：我們可以發現，這個東西看起來是不同的植物所堆起來的，這樣怎麼叫魚屋呢，其實就如同字面上的意思，魚屋自然而然就是魚的房子，也就是說這個東西是給魚住的。

師：那麼為什麼要給魚住房子？

生：〈回饋，並根據回答加分〉

師：以前的人養豬養雞也有幫他們蓋房子，但目的都是為了食物，魚屋的目的當然也是要來抓魚當食物的，那該怎麼抓呢，可以抓那些魚呢？

師：我們先從最下面來看，最下面這個是什麼？

生：〈回饋，並根據回答加分〉

師：這個是竹筒，它裡面是空心的，如果我把這東西放到水裡，它是不是會先碰到最下面的土，有些魚他比較喜歡在陰暗，有泥巴的地方，這種魚的特色就是它滑滑的，沒有鱗片，像是這些魚，他們就會躲在這裡面。

師：再來是第二層，你會發現這裡有許多的小樹枝，小樹枝裡空間窄窄的，所以小魚跟小蝦們就會躲到裡面去，因為這樣，比較大的魚太胖擠不進去，他們就不會被吃掉，所以很安全。

師：最後是最上面的這一層，上面有許多的葉子，在葉子跟小樹枝中間，就是有鱗片的魚活動的場所。

師：阿美族人幫魚群設置了環境，讓魚能夠安心的在這邊定居休息，等到時機成熟了，魚長夠大了，就會拿著工具過來這邊來收穫他們的魚。

師：我們來看看他們是怎麼收穫魚的（播放巴拉告影片）

15分鐘

觀察方式、  
口語表達

