

國立清華大學教育實習—新竹市東門國小教學演示國語教案

領域/科目	國語	教學年級	三年級
教學單元	第 12 課-客家擂茶	教學節數	共五節，本節為第五節
教學設計者	陳圓智	指導教師	張涓僑
教學日期	2019/12/06 10:30~11:10	教學時間	40 分鐘

已經學過的：

1. 學生已經學過不同策略推論詞義。
2. 學生已經學過從文本中找到支持的理由、摘要(歸納)等兩種策略。
3. 學生已經學過詩歌、記敘文等不同文體的基本特徵。

預期學生具備的：

1. 大部分學生能安靜的閱讀，並且大概重述故事內容。
2. 大部分學生能夠讀出「指示」代名詞中所指稱對象。
3. 大部分學生能夠運用不同策略推論詞義。

預期學生缺乏的：

1. 學生做過小組討論但仍未形成良好的討論模式。
2. 大部分學生無法將自己的意見表達清楚、完整。
3. 大部分學生無法自主讀出本課的重要觀點。
4. 大部分學生未能自主判斷作者觀點與其支持的理由之間的連貫性。
5. 大部分學生閱讀時，流於表面字詞意義的理解，未能讀懂文本中的「言外之意」。
6. 大部分學生未學過利用「比較」的策略去理解課文。

學生起點分析

本課教學流程

<p>第一節課： 運用上下文與推論，從唱反調的語詞，理解文本內容。</p>
<p>第二節課： 運用推論策略，從唱反調的語句，理解文本內容。</p>
<p>第三節課：透過單泡泡圖，擷取課文中描寫唱反調的中的主調要件，並且重述構成主調的重點。</p>
<p>第四節課：透過單泡泡圖，擷取課文中描寫的反調要件，並且重述構成唱反調的重點。</p>
<p>第五節課：運用雙泡泡圖，比較出正調與反調二者中的「異同」，並且呼應到課文中的觀點，找出支持二人個性的理由。</p>

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題	
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
學習重點	學習表現	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-5 運用適合學習階段的摘要(歸納)策略，擷取大意。</p> <p>5-II-6 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	學習目標
	學習內容	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	
教學資源	<p>課本、 泡泡圖 PPT 泡泡圖學習單 粗的黑筆 便利貼</p>		

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	教學思考	教學時間	評量方式
<p>第二節課開始</p> <p>壹、引起動機</p> <p>一. 複習第一節課的重點擷取。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習劇本的內容 2. 重述正調重點」 3. 教師統整 <p>師：</p> <p>Q3「大家都認真聽同學大正與小歪的重點，請大家想一想，我們為什麼會記得這些內容呢？」</p> <p>學生回答：</p> <p>「因為我們大概讀懂這個課文。」</p>	<p>教師以 PPT 的方式呈現前面四節課所學習過的內容。</p> <p>藉由簡單的提問去複習課文中唱反調的重點。</p> <p>檢核否讀懂文章的方法：記得主要內容，能說出文章大概在說什麼。</p>	<p>6</p>	<p>口頭評量：</p> <p>A：能夠完整掌握句子和段落的意義，並且迅速且完整的回答。</p> <p>B：能掌握句子和段落的意義，並且能簡單回答。</p> <p>C：大致能掌握句子和段落的意義，回答時斷斷續續地回答。</p> <p>D：在老師的協助下，大致能掌握句子和段落的意義與概念，回答時可能會偏離。</p>

<p>貳、發展活動</p> <p>一、協助學生整理出大正小歪的對話語氣。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師銜接「比較的方法」 2. 個人比較二位主角的相同和不同 3. 教師統整學生在小歪和大正間對話的相同和不同之處。 4. 全班討論 5. 教師統整 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 重述比較方法 2. 如何支持作者的觀點 	<p>提出比較需先找到「上位概念」類似的重點才能做出比較。</p> <p>本課主要的教學策略為透過比較能夠深刻讀懂作者的觀點，故而讓學生透過實際操作，期許學生能從中更深刻讀懂課文。</p> <p>學生能夠透過他人的整理歸納學習。</p> <p>教師應強調學生口述自己的學習歷程，要盡量清楚、完整地說出來，因此要適時追問，並耐心等待學生的思考。</p>	<p>25</p> <p>9</p>	<p>實作評量：</p> <p>A：能完整掌握文本的重要細節，並懂得利用上位概念，寫出完整的比較(2個)。</p> <p>B：能掌握文本的細節，並懂得利用上位概念，寫出比較(1個)。</p> <p>C：大致能掌握文本的細節，並嘗試利用上位概念，寫出比較(1個)。</p> <p>D：在協助下，大致能掌握文本的細節，並在協助下，寫做出比較(1個)。</p>
---	---	--------------------	---

評量規準：

主題	次主題	A	B	C	D
閱讀	文本理解	1.能完整掌握文本的重要細節，並歸納出主要概念。	1.能掌握文本的細節，並歸納出主要概念。	1.大致能掌握文本的細節，並嘗試歸納出主要概念。	1.在協助下，大致能掌握文本的細節，並歸納出主要概念。
		2.能靈活運用多元工具或策略，理解文本。	2.能運用多元工具或策略，理解文本。	2.大致能運用多元工具或策略閱讀文本。	2.在協助下，大致能運用多元工具或策略閱讀文本。
		3.能針對文本作者的觀點，找出充足的支持理由。	3.能針對文本作者的觀點，找出支持的理由。	3.大致能針對文本作者的觀點，嘗試找出支持的理由。	3.在協助下，大致能針對文本作者的觀點，找出支持的理由。
	基本知能	能完整掌握句子和段落的意義。	能掌握句子和段落的意義。	大致能掌握句子和段落的意義。	在協助下，大致能掌握句子和段落的意義與概念。