

彰化縣海埔國小教學社群共備

觀察前會談紀錄表

教學者代號：張淑樺 任教年級：二乙 任教科目：生活-音樂

課程主題：傳送我的愛

觀察者：郭裕吉 觀察前會談時間：10:30

一、教材內容

1. 影音檔
2. 課本
3. 樂器：鈴鼓、手搖鈴

二、教學目標

1. 習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉
2. 樂器敲奏、合奏
3. 寫樂譜

三、學生經驗

1. 有唱過聖誕鈴聲，比較熟悉

四、教學活動

1. 習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉
2. 用鈴鼓及手搖鈴、响棒、小銅鐘、三角鐵合奏曲子。
3. 將〈聖誕鈴聲〉樂譜寫成注音是口輪字工轉換簡譜。

五、教學評量方式

以組為單位，進行樂器活動評量。

六、觀察時所使用的發展規準

從開始上課到整節課時間錄影觀察。

七、觀察的工具和焦點

錄音影像，全班畫面

八、回饋會談時間和地點

音樂教室

觀察前會談紀錄表

教學者代號：張淑榕 任教年級：二乙 任教科目：生活-音樂

課程主題：傳送我的愛

觀察者：林郁鑫 觀察前會談時間：10:10

一、教材內容

1. 影音檔
2. 課本
3. 樂器：鈴鼓、手搖鈴、三角鐵、銅鐘

二、教學目標

1. 習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉
2. 樂器合奏、合奏
3. 寫樂譜

三、學生經驗

1. 有唱過聖誕鈴聲比較熟悉

四、教學活動

1. 習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉
2. 用鈴鼓及手搖鈴、响棒、小銅鐘、三角鐵合奏曲子
3. 將〈聖誕鈴聲〉樂譜寫成注音或簡譜

五、教學評量方式

以組為單位，進行樂器活動評量。

六、觀察時所使用的發展規準

從開始上課到整節課時間錄影觀察。

七、觀察的工具和焦點

錄全班上課影音檔

八、回饋會談時間和地點

音樂教室

彰化縣海埔國小110學年度課室觀察表

教師姓名：張如榕 單元內容名稱：傳送我的愛 觀察日期：110年12月2日

評鑑規準	評鑑項目	評量			文字敘述
		可推薦	通過	待改進	
1. 精熟任教學科領域單元知識	1.1 正確掌握任教單元的教材內容		✓		能用生活經驗連結新舊知識。
	1.2 有效連結學生的新舊知識	✓			
	1.3 結合學生的生活經驗	✓			
2. 清楚呈現教材內容	2.1 說明學習目標或學習重點	✓			能舉例說明， ^{一以} 二敍清楚，正確講解教學的重點。課程最後能總結學習重點。
	2.2 有組織條理呈現教材內容		✓		
	2.3 正確而清楚講解重要概念或技能	✓			
	2.4 多舉例說明或示範以促進理解		✓		
	2.5 提供適當練習以熟練學習內容		✓		
	2.6 澄清迷思概念或價值觀，引導正確觀念	✓			
	2.7 設計情境啟發思考與討論		✓		
3. 運用有效教學技巧	3.1 引發與維持學生學習動機		✓		能運用教學策略引起動機，並把握教學節奏。
	3.2 善於變化教學活動或策略	✓			
	3.3 教學活動的轉換與銜接能順暢進行		✓		
	3.4 有效掌握教學節奏和時間	✓			
	3.5 善用問答技巧		✓		
	3.6 使用網路或媒材有助學生學習	✓			
	3.7 能根據學生個別差異做適性教學		✓		
4. 善於運用學習評量	4.1 適時檢視學生的學習情形	✓			能隨時檢視學生學習狀況。
	4.2 依實際需要選擇適切的評量方式	✓			
	4.3 根據學生學習狀況或評量結果調整教學		✓		
5. 應用良好溝通技巧	5.1 板書正確、工整有條理	✓			能在教室走動關注學生，互動良好。
	5.2 口語清晰、音量適中		✓		
	5.3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	5.4 師生互動良好	✓			
6. 有效班級經營輔導	6.1 教室秩序常規維持良好		✓		能適時增強學生的表現，給予口頭讚美。
	6.2 適時增強學生的良好表現	✓			
	6.3 妥善處理學生的不當行為	✓			
	6.4 布置或安排適當的學習情境		✓		
	6.5 適時實施生活教育	✓			
	6.6 教師表現教學熱忱		✓		
	6.7 學生能專注於學習	✓			

觀察人(校長·主任·教師)簽名：林郁宏

彰化縣海埔國小110學年度課室觀察表

教師姓名：郭裕吉 單元內容名稱：傳送我的愛 觀察日期：110年12月2日

評鑑規準	評鑑項目	評量			文字敘述
		可推薦	通過	待改進	
1. 精熟任教學科領域單元知識	1.1 正確掌握任教單元的教材內容	✓			熟練流暢
	1.2 有效連結學生的新舊知識	✓			
	1.3 結合學生的生活經驗	✓			
2. 清楚呈現教材內容	2.1 說明學習目標或學習重點	✓			重點清晰，有條不紊。
	2.2 有組織條理呈現教材內容	✓			
	2.3 正確而清楚講解重要概念或技能	✓			
	2.4 多舉例說明或示範以促進理解	✓			
	2.5 提供適當練習以熟練學習內容	✓			
	2.6 澄清迷思概念或價值觀，引導正確觀念	✓			
	2.7 設計情境啟發思考與討論		✓		
	2.7 適時歸納總結學習重點	✓			
3. 運用有效教學技巧	3.1 引發與維持學生學習動機	✓			善於引導學生順利融入課程
	3.2 善於變化教學活動或策略	✓			
	3.3 教學活動的轉換與銜接能順暢進行	✓			
	3.4 有效掌握教學節奏和時間	✓			
	3.5 善用問答技巧		✓		
	3.6 使用網路或媒材有助學生學習	✓			
	3.7 能根據學生個別差異做適性教學		✓		
4. 善於運用學習評量	4.1 適時檢視學生的學習情形	✓			利用適切評量方式來做教學調整。
	4.2 依實際需要選擇適切的評量方式	✓			
	4.3 根據學生學習狀況或評量結果調整教學	✓			
5. 應用良好溝通技巧	5.1 板書正確、工整有條理	✓			充分發揮良好溝通技巧，提升教學成效
	5.2 口語清晰、音量適中	✓			
	5.3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	5.4 師生互動良好	✓			
6. 有效班級經營輔導	6.1 教室秩序常規維持良好	✓			有效掌握並維持教室良好秩序。
	6.2 適時增強學生的良好表現	✓			
	6.3 妥善處理學生的不當行為	✓			
	6.4 布置或安排適當的學習情境	✓			
	6.5 適時實施生活教育	✓			
	6.6 教師表現教學熱忱	✓			
	6.7 學生能專注於學習		✓		

觀察人(校長·主任·教師)簽名：郭裕吉

彰化縣海埔國小教學社群觀察後會談紀錄表

教學者姓名：張淑憶 任教年級：二年級 任教科目：生活·音樂

課程主題：傳送我的愛

觀察者：郭裕吉 觀察後會談時間：11:15

※建議回饋會談的重點

1. 評鑑人員根據教學觀察記錄進行回饋及澄清。
2. 引導受評教師瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
3. 引導受評教師表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

一、教學者教學優點與特色

- ① 情境設計能引發學生興趣
- ② 善於變化教學融入音樂欣賞

二、教學者教學待調整或改變之處

前面引導可以在多一些連結樂曲

三、對教學者之具體成長建議

教學有步驟每富有創意的表現

彰化縣海埔國小教學社群觀察後會談紀錄表

教學者姓名：張淑櫻 任教年級：二乙 任教科目：生活·音樂

課程主題：傳送我的愛

觀察者：林郁名 觀察後會談時間：17:00

※建議回饋會談的重點

1. 評鑑人員根據教學觀察記錄進行回饋及澄清。
2. 引導受評教師瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
3. 引導受評教師表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

一、教學者教學優點與特色

- ① 能引導學生想像
- ② 生動活潑的帶入音樂情境
- ③ 掌握教學節奏

二、教學者教學待調整或改變之處

- ① 可提前告知學生，活動進行不能去觸碰同學。

三、對教學者之具體成長建議

- ① 分組活動後，
可讓學生互相觀摩互評。

110 年 12 月 2 日二乙生活觀課

教學教案

教學流程:

一引起動機:

教師詢問:以前聖誕節有沒有聽過這首聖誕鈴聲呢?

這首歌給你什麼樣的感覺?

二發展活動

(一) 習唱歌曲

1. 以聽唱方式習唱歌曲
2. 接唱練習:教師唱一句 , 學生一句。
3. 實作評量:透過歌曲演唱、 接唱 、等方式了解學童是否熟悉歌曲

(二) 加入身體節奏拍打為歌曲伴奏

1. 聆聽歌曲 , 學生以拍手打固定拍
2. 分兩組 , 一組歌唱 , 一組打固定 4 拍
3. 教師提問:身體拍打還可以拍哪一個部位?(如:踏腳 拍膝蓋)

(三) 樂器敲奏:

1. 教師講解示範鈴鼓、手搖鈴、響棒、銅鐘正確使用方

式及敲奏

2. 長音樂器鈴鼓, 短音樂器手搖鈴敲奏練習

(四) 為歌曲伴奏

1. 教師帶領學童複習樂器敲奏方式

2. 分組練習為歌曲伴奏

3. 全班合奏聖誕鈴聲

4. 兩組交換樂器, 再合奏一次聖誕鈴聲

5. 實作評量: 了解學童是否熟悉樂器為歌曲伴奏

(五) 總結活動

1. 教師將全班分兩組, 一組演唱聖誕鈴聲, 一組用節奏樂器伴奏。