

| | | | | |
|--|---------------------|---|------------------|---|
| 領域/科目 | 語文領域-國語 | 設計者 | 李宜芳 | |
| 實施年級 | 二年級 | 教學節次 | 共 6 節，本次教學為第 6 節 | |
| 單元名稱 | 第三單元 故事妙妙屋 第八課 黃狗生蛋 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當提問、合宜的回答，並分享想法。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點 | 領域核心素養 | 國-E-2 透過國語文學習，掌握文本要旨，發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 |
| | 學習內容 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義 Ac-I-2 基本文句的語氣與意義 | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考適當情意與態度。 | | |
| | 所融入之學習重點 | 1. 善用用眼觀察、用耳聆聽，將故事角色做合適演出。 | | |
| 與其他領域/科目的連結 | 生活教育 | | | |
| 教材來源 | 康軒版 | | | |
| 教學設備/資源 | 桌機、大屏 | | | |
| 學習目標 | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● 運用歸納的方式，統整字的部件，學習識字。 ● 能理解課文大意。.. | | | | |

- 能根據課文大意，用適當的語氣和表情演出故事角色。
- 能運用感官觀察生活中的點點滴滴，並說出心中感受。

| 教學活動設計 | | |
|---|-------|----------------------------------|
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 評量 |
| <p>一、 引起動機 播放課文「黃狗生蛋」動畫影片，複習課文大意。</p> | 5 | 能說出本課課文大意 |
| <p>二、 發展活動 戲劇演出-「黃狗生蛋」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 分配角色-小朋友透過討論，決定自己要演出的角色。 2、 練習台詞-決定好角色後，能從課文找出自己的台詞，並用適當的語氣和表情做練習。 3、 布置場地-小朋友利用教室物品布置合適的場景，例如：狗屋、蛋等等。 4、 正式演出-角色介紹：公雞-涵、山羊-嘉，鴨子和黃狗媽媽-澤、鴛鴦-育。 | 25 | 能分配好各自角色，並找出自己台詞練習 |
| <p>三、 總結活動 戲劇演出後討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 說一說自己最喜歡哪一位同學演出的角色？為什麼？ 2、 說一說同學表演的優點或值得自己學習的地方？ 3、 說一說同學的表演，有哪些改正後會更好的地方、 4、 如果再演一次，你覺得自己最能勝任的角色是？ | 20 分鐘 | 能將角色的台詞、表情和動作合適的表演出來 勇於發表 |

資料來源：康軒版教師手冊