

國小生活領域第三冊(二上) 第一單元 奇妙的影子

單元名稱		第三節 影子真好玩	總節數	共 9 節，360 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	領域核心素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
核心素養呼應說明		影子大變身、有趣多變的影子、光影的聯想與祕密		
議題融入	實質內涵	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主性。		
	所融入之學習重點	課程設計即是經由趣味的遊戲、光影的探索及創作歷程，讓學童自行去體驗、發現、感知、分享、歸納、應用、溝通、合作、行動與反思，拓展其多面向經驗與能力。		
與其他領域/科目的連結		數學、國語		
摘要		影子、光影		
學習目標		一、觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。 二、從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。		

<p>形。</p> <p>四、欣賞影片：生活中的科學-影子的原理，整理對影子特性的認識和了解。</p>	25	
<p>教學提醒</p>	<p>一、 教師從探索校園中的影子，延伸至生活中的影子提供學童影子變化的多面向。</p> <p>二、進行本活動時，可利用窗簾(或書面紙)遮住外面的陽光，也可以利用較強的光源，如投影機的光源進行投射。</p> <p>三、使用手電筒時，指導學童不要將光對著別人的眼睛。</p> <p>四、學童利用身邊的物品來投影時，很容易隨手取得半透光的寶特瓶，也會驚奇的發現影子淡淡的或影子不是黑色的，甚至提出彩色的影子(雖然和「有顏色的光源照射不透光物體呈現出有色的影子」原理不同)，他們確實是眼見為憑。教師也可以準備有顏色的玻璃紙，再將白光照在上面，看看會出現什麼顏色的影子？教師可參考《影子的遊戲》(2011，天下雜誌股份有限公司)。</p>	
<p>網站資源</p>	<p>生活中的科學 https://www.youtube.com/watch?v=oOe_oUqdqml</p>	
<p>關鍵字</p>	<p>影子大變身、〈影子歌〉、光影、手影</p>	