

領域/科目	彈性學習課程-資訊		設計者	劉天圖	
實施年級	六年級		總節數	20	
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養	呼應核心素養之教學重點	
	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	透過簡短的文字，搭配圖像、音樂，傳達自我的想法。	
	B2 科技資訊與媒體素養 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。		藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。	透過威力導演學習，學生需製作出螺陽國小畢業光碟。	
學習重點	(1)學習表現	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。			
	(2)學習內容	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。			
學習目標	1.能使用視覺媒材、技法及工具知能與想像力，豐富創作主題。 2.能發現生活中的肢體動作、語文表述、繪畫、表演等方式，並表達自己的情感。				
教具設備	電腦、攝影機、穩定器				
教學活動內容及實施方式				時間	備註

<p>第一節：《資訊倫理介紹》</p> <p>1.教導學生正確資訊倫理觀念</p>	40 分	
<p>第二~四節：《認識多媒體影片》</p>	120 分	
<p>1.多媒體影片與素材、軟體。</p> <p>2.製作影片會用到的電腦設備。</p> <p>3.選用素材的注意要點。</p> <p>4.檔案管理觀念。</p> <p>5.編輯影片的流程。</p> <p>6.作品觀摩。</p>		
<p>第五~十節：《相片處理》</p>	240 分	
<p>1.讓相片更美麗、酷炫。</p> <p>2.相片處理軟體。</p> <p>3.調整歪斜的相片與裁切。</p> <p>4.變更顯示比例與匯出相片。</p> <p>5.濾鏡特效與插入外部圖案。</p> <p>6.筆刷塗鴉與文字特效。</p>		
<p>第十一~十二節：《音樂剪輯》</p>	80 分	
<p>1.音樂剪輯實務。</p> <p>2.下載創用 CC 免費音樂。</p> <p>3.設定音量標轉化。</p> <p>4.修剪音樂長度。</p> <p>5.設定淡入淡出。</p>		
<p>第十三~十五節：《錄影運鏡》</p>	120 分	
<p>1.錄影器材的使用。</p> <p>2.錄影輔助器材的使用。</p> <p>3.運鏡教學</p>		
<p>第十六~二十節：《校園點滴》</p>	200 分	
<p>1.匯入整個資料夾。</p> <p>2.編排素材與去除視訊原有聲音。</p> <p>3.製作打字機效果片頭。</p> <p>4.分割視訊與套用視訊特效。</p> <p>5.如何增加音量。</p> <p>6.製作字母畫面。</p>		
<p>評量</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p> <p>3. 觀察上課情形 4. 小組討論參與情形</p>	
<p>參考資料（請列出設計本單元所參考的相關文獻、資料、網路資源等）</p> <p>https://www.pclearncenter.com/2018/02/16.html</p>		