

## 課程設計原則與教學理念說明

現代家庭組成常見的模式為雙薪家庭，男主外女主內的現象已不普遍，然而這樣的觀念卻仍時刻體現在家中的生活方式中。我們時常在學生的聯絡簿中看見「我今天幫媽媽洗衣服」的字句，通常詢問學生的媽媽是否有工作？答案都是肯定的，再追問那家中的事務由何人來處理，答案通常也是家中的媽媽下班之後才完成的，若是換成三代同堂，那答案則會替換成「外婆」、「奶奶」等，鮮少聽到是由家中男性角色負責，當然更不常聽見是由全家人一起負責的。

於是當綜合活動課本出現了「家事小幫手」這個單元，我認為這是一個非常適合的時機，引導學生重新去解讀對家庭角色認知的機會，家是屬於全家人的，家中的事務自然也是屬於全家人共同的責任，而非專屬某一人的職務。藉此課程不但可以了解家庭教育，建構性別平等，甚至還能夠去觀察時代變遷，從而改變家庭價值觀的重要課程。

領域/科目	國語文		設計者	黃淑敏
實施年級	三年級		總節數	共 2 節，本次為第 1 節
單元名稱	家事是誰的事？		上課地點	三甲教室
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	<b>領域核心素養</b>	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	<b>學習內容</b>	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

<b>核心素養呼應說明</b>		運用「朱家故事」繪本，讓學生了解到家事是全家人的事情，每個人都有責任去做，不分男女、老少。	
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	<p>學習主題：人際互動與親密關係發展</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>學習主題：家人關係與互動</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>閱讀素養：閱讀的歷程</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
	<b>所融入之學習重點</b>	透過繪本讓孩子知道做家务的辛苦，並能身體力行，養成樂於做家务的習慣，學會分擔家中事務。	
<b>與其他領域/科目的連結</b>		語文領域/國語 閱讀繪本 綜合三上 第五單元 家事小幫手	
<b>摘要</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能了解家庭角色分工狀況，並覺察分工不均。</li> <li>2. 學生能體會家庭角色責任不同，並能分擔責任。</li> <li>3. 學生能思考並規畫家中事務公平分配。</li> </ol>	
<b>學習目標</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家事分工要適當，大家一起做。</li> <li>2. 家事的分工不應以性別為依據</li> </ol>	
<b>教材來源</b>		自編	
<b>教學設備/資源</b>		電子白板、繪本	
<b>教學活動內容及實施方式</b>		<b>時間</b>	<b>教學評量/備註</b>
<b>一、引起動機</b>			
1. 展示「朱家故事」繪本封面，請學生猜猜為什麼朱太太身上背著這麼多人？		3 分鐘	<b>【口頭發表】</b> 能踴躍發表。 能安靜聆聽同學的發言。
2. 請學生預測一下故事接下來會如何的發展呢？			
<b>二、發展活動</b>			
<b>(一) 繪本欣賞與討論</b>			
播放「朱家故事」繪本簡報影片。		7 分鐘	<b>【觀察評量】</b> 能安靜觀看影片。
<a href="https://youtu.be/jFMju9wEs_Y">https://youtu.be/jFMju9wEs_Y</a>			
<b>(二) 問題討論：</b>			
1. 針對繪本內容提出問題：(小組討論)		15 分鐘	<b>【口頭發表】</b> <b>【討論分享】</b> 能認真參與討論。 能聆聽其他同學的說法。
(1) 朱太太每天要做那些事情？			
(2) 朱媽媽留的信裡寫了什麼？			
(3) 朱爸爸和兩兄弟在朱媽媽離家後，過得是怎樣的生活？			
(4) 朱媽媽答應留下後，朱爸爸和兩兄弟有什麼改變？			

<p>(5)如果故事中朱太太沒有離家出走，你覺得故事可能會有什麼樣的發展？</p> <p><b>2. 討論和分享:</b>請小朋友自由發表</p> <p>(1)說說看，朱家故事和你家有什麼相同或不同的地方？</p> <p>(2)如果你是朱太太，家事通通都由你做，你會有什麼感覺？公平嗎？如果不公平，你覺得怎樣做比較好？</p> <p>(3)你覺得做飯、打掃、修車一定要男生或女生才能完成嗎？為什麼？</p> <p>(4)你覺得家事是誰該做的事情呢？</p> <p><b>三、老師總結</b></p> <p><b>【雙薪家庭「家務分工」男女平等?!   華視新聞 20200928】</b> <a href="https://youtu.be/csxRuxPZLxE">https://youtu.be/csxRuxPZLxE</a></p> <p>以新聞報導當引言做為總結:</p> <p>1. 家事應該是家庭成員共同的責任，孩子應該主動分擔家務，為家裡盡一份心力，而父母也應該讓孩子參與家事。</p> <p>2. 發下「家事是誰的事」學習單，請學生回家完成學習單，下一節課發表。</p>	<p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p><b>【口頭發表】</b> <b>【討論分享】</b> 能認真參與討論。 能聆聽其他同學的說法。</p> <p><b>【口頭發表】</b> 能仔細聆聽並認真思考回答問題。 <b>【實作評量】</b> 能用心思考問題，後能認真完成學習單。</p>
<p><b>網站資源</b></p>	<p>一、參考書目：</p> <p>●書名:朱家故事 文/圖：安東尼.布朗 出版社：英文漢聲出版有限公司 出版日期：民國九十九年 說明:這是一本涵意深刻的圖畫書。書中以誇張的諷刺手法，探討人類長久以來對性別角色的看法。故事背後探究了兩個值得深思的問題： (一)家事是誰的事？答案很簡單，「家事是大家的事，不是媽媽一個人的事」。 (二)是「適才適所」的觀念，也就是說，我們應尊重每個人的興趣、喜好與能力，而不應以性別來限定他應該做什麼、不應該做什麼。 希望這本書能讓你的孩子學習到兩性平等的真諦，能從「人」而不是「男人、女人」的角度看事情。</p> <p>二、網站資源：</p> <p>●繪本故事頻道-朱家故事 <a href="https://youtu.be/jFMju9wEs_Y">https://youtu.be/jFMju9wEs_Y</a></p> <p>●【雙薪家庭「家務分工」男女平等?!   華視新聞 20200928】 <a href="https://youtu.be/csxRuxPZLxE">https://youtu.be/csxRuxPZLxE</a></p> <p>●天主教光仁國小輔導室 <a href="http://web.kjes.tp.edu.tw/fdownload/fdlist.asp?id={A49A6DD6-ED46-4BC4-9CA7-43E80C04887B}">http://web.kjes.tp.edu.tw/fdownload/fdlist.asp?id={A49A6DD6-ED46-4BC4-9CA7-43E80C04887B}</a></p>	



# 家事是誰的事？

☆ 請仔細想想全家人的生活，並回答下列問題：

1. 你家有哪些人？他們最主要的工作是什麼？

例如：媽媽：上街買菜、上班……。

爸爸：

\_\_\_\_\_

媽媽：

\_\_\_\_\_

其他：

\_\_\_\_\_

2. 你覺得誰最辛苦？為什麼？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. 依照你的情況，你覺得你在家裡還可以幫忙什麼樣的家務，讓這個家事分工更平衡呢？(盡自己所能喔!)

\_\_\_\_\_

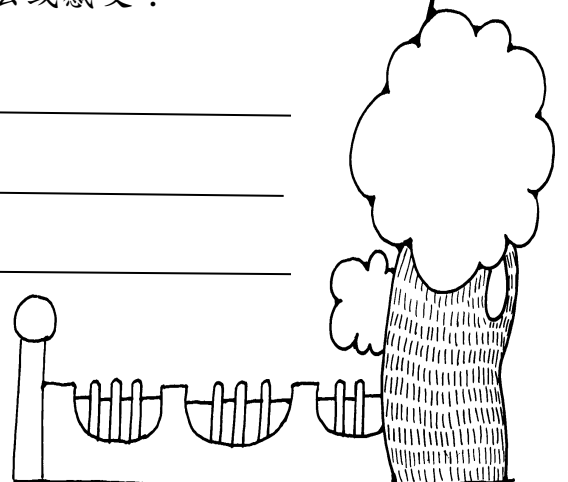
\_\_\_\_\_

4. 看完朱家故事之後，你有什麼想法或感受？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# 110 學年度彰化縣橋頭國小教師公開授課實施計畫

## 表 1、觀察前會談紀錄表

回饋人員 (觀察者)	劉月美 黃志豪	任教 年級	三 四	任教領域 /科目	社會
授課教師	黃淑敏	任教 年級	三	任教領域 /科目	國語
備課社群(選填)		教學單元		家事是誰的事?	
觀察前會談 (備課)日期及時間	110 年 12 月 30 日 9:20 至 10:30		地點	共讀站	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	111 年 1 月 4 日 9:30 至 10:10		地點	共讀站	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>本節課學習目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家事分工要適當，大家一起做。</li> <li>2. 家事的分工不應以性別為依據</li> </ol> <p>(一)核心素養：</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>(二)學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</li> <li>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4-II-5 利用字義推論詞義。</li> <li>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</li> <li>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</li> </ol> <p>(三)學習內容：</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>					

## 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

本單元共 2 節，本節課為第 1 節。透過繪本讓孩子知道做家事的辛苦，並能身體力行，養成樂於做家事的習慣，學會分擔家中事務。

引導學生重新去解讀對家庭角色認知的機會，家是屬於全家人的，家中的事務自然也是屬於全家人共同的責任，而非專屬某一人的職務。藉此課程不但可以了解家庭教育，建構性別平等，甚至還能夠去觀察時代變遷，從而改變家庭價值觀的重要課程。

### 一、引起動機

1. 展示「朱家故事」繪本封面，請學生猜猜為什麼朱太太身上背著這麼多人？
2. 請學生預測一下故事接下來會如何的發展呢？

### 二、發展活動

#### (一) 繪本欣賞與討論

播放「朱家故事」繪本簡報影片。[https://youtu.be/jFMju9wEs\\_Y](https://youtu.be/jFMju9wEs_Y)

#### (二) 問題討論：

##### 1. 針對繪本內容提出問題：(小組討論)

- (1) 朱太太每天要做那些事情？
- (2) 朱媽媽留的信裡寫了什麼？
- (3) 朱爸爸和兩兄弟在朱媽媽離家後，過得是怎樣的生活？
- (4) 朱媽媽答應留下後，朱爸爸和兩兄弟有什麼改變？
- (5) 如果故事中朱太太沒有離家出走，你覺得故事可能會有什麼樣的發展？

##### 2. 討論和分享：請小朋友自由發表

- (1) 說說看，朱家故事和你家有什麼相同或不同的地方？(2) 如果你是朱太太，家事通通都由你做，你會有什麼感覺？公平嗎？如果不公平，你覺得怎樣做比較好？
- (3) 你覺得做飯、打掃、修車一定要男生或女生才能完成嗎？為什麼？
- (4) 你覺得家事是誰該做的事情呢？

### 三、老師總結

【雙薪家庭「家務分工」男女平等?! | 華視新聞 20200928】

<https://youtu.be/csxRuxPZLxE>

以新聞報導當引言做為總結：

1. 家事應該是家庭成員共同的責任，孩子應該主動分擔家務，為家裡盡一份心力，而父母也應該讓孩子參與家事。
2. 發下「家事是誰的事」學習單，請學生回家完成學習單，下一節課發表。

### 四、學生學習策略或方法：

學生先備知識、起點行為

1. 聯絡簿中每天讓學生做家事分擔家務，上課前讓學生可以先調查家人都負責

哪些家事?

2. 透過影片(PPT)說故事，讓小朋友對於朱家故事，已能了解故事概要。
3. 共讀繪本，欣賞文字與繪畫，學會共同分擔家務。\*發表家人互動情形，分享親子生活，提升學生對家庭的感受。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1. 【口頭發表】能踴躍發表，能安靜聆聽同學的發言。
2. 【觀察評量】能安靜觀看影片。
3. 【討論分享】能認真參與討論，能聆聽其他同學的說法。
4. 【討論分享】能認真參與討論，能聆聽其他同學的說法。
5. 【實作評量】能用心思考問題，後能認真完成學習單。

六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表      表 2-2、軼事紀錄表      表 2-3、語言流動量化分析表  
表 2-4、在工作中量化分析表      表 2-5、教師移動量化分析表  
表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表      其他：\_\_\_\_\_

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：111 年 1 月 4 日 10：30 至 11：10

地點：共讀站



# 110 學年度彰化縣橋頭國小教師公開授課實施計畫

## 表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (觀察者)	黃志豪	任教 年級	四	任教領域 /科目	社會/生活/ 健康/電腦		
授課教師	黃淑敏	任教 年級	三	任教領域 /科目	語文/國語		
教學單元	家事是誰的事? 繪本-朱家故事	教學節次		共 2 節 本次教學為第 1 節			
教學觀察/公開授課 日期及時間	111 年 1 月 4 日 9:30 至 10:10	地點		三甲教室			
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-2-1 建議可先進行簡單調查(如舉手)，了解學生做家事的概況，引入生活經驗。 A-2-2 簡報內容清晰，文字清楚，題目與答案皆清楚呈現。繪本影片內容也很清楚，影片本身有旁白，念誦速度適中。 A-2-3 採分組方式分 4 組進行討論，經觀察學生都很認真討論與記錄。 A-2-4 每個提問，老師皆會總結重點，並補充學生未提及的重點。					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。						
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。						
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。						
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) A-3-1 大多使用提問方式進行，題目也多以投影片大字呈現。學生回答離題時，也能引導並給予機會重新回答。 A-3-2 能透過頻繁的組間巡視，了解各組與					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。						



A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	各組員討論情況。		
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		√	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)		
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-1 以討論並寫記錄的方式，先進行繪本「提取訊息」，了解學生對繪本內容的認識，之後再進行延伸學習。		
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-2 各組或各生的回答，能夠以「蝸牛積分挑戰賽」小組積分賽給予獎勵回饋。		
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	A-4-3 最後總結繪本重點，發下學習單，預告下次上課方式。		

# 110 學年度彰化縣橋頭國小教師專業發展實踐方案

## 觀察紀錄表

授課教師：黃淑敏 任教年級：三 任教領域/科目：國語  
 回饋人員：劉月美 任教年級：三 任教領域/科目：社會  
 教學單元：家事是誰的事？；教學節次：共2節，本次教學為第1節  
 觀察日期：111年1月4日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 利用繪本故事，討論分享並寫出來。 2. 透過繪本故事，對比自己家中家事落在誰身上，自己能做什麼！ 3. 家務分工巧性別平等否，家事是誰的責任，透過學習單深入觀察，改變想法。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 運用小組討論增加繪本故事記憶。 2. 老師走動管理，幫助各組守習，適時解答同學的提問。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 各組競賽搶答，黑板展示出哥牛挑戰賽，學生熱烈參與。 2. 張貼各組討論記錄，全班一起評分。 3. 釐清做家事的優缺點，自己的責任。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

橋頭國民小學 110 學年度校長及教師公開授課~教學自我省思檢核表

(授課者填寫)

授課教師	黃淑敏	教學年/ 班	三年甲班
教學領域 教學單元	國語文領域 繪本教學-朱家故事		
教學內容	家事是誰的事情?		
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
	透過繪本讓孩子知道做家务的辛苦，並能身體力行，養成樂於做家务的習慣，學會分擔家中事務。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能了解家庭角色分工狀況，並覺察分工不均。</li> <li>2. 學生能體會家庭角色責任不同，並能分擔責任。</li> <li>3. 學生能思考並規畫家中事務公平分配。</li> </ol>	
學習目標 達成情形	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能認真參與、觀察及討論活動，並遵守發言規則。</li> <li>2. 學生大都了解家事是全家人的事情。</li> <li>3. 學生大都了解和性別無關。</li> <li>4. 學生大都能理解家事是無關年齡。</li> <li>5. 學生大都能自己學著分擔家事。</li> </ol>		
自我省思	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本故事的紙本內容可以提前先發給學生，讓學生可以大致了解故事架構和情節。</li> <li>2. 提問問題時，分組討論時間過多，以致於延誤了最後總結時間，學習單的說明時間縮短，需要再掌控時間。</li> <li>3. 分組討論時，有些組別無法進入主題內容，需要老師再加以引導。</li> </ol>		
同儕回饋 後心得	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師的運用集點方式分組競賽，提升學生學習意願，效果不錯。</li> <li>2. 分組討論後一起分享主題，讓學生能更快進入主題和重點，還加入評分制度，引起學生的興趣。</li> <li>3. 繪本故事影片清晰，故事情節說明清楚，讓學生更快進入繪本故事中，了解故事架構。</li> <li>4. 老師設計分組討論題目清晰、大字方便討論，討論時老師也會課間巡視，隨時解答學生疑惑，充分了解學生上課狀況。</li> </ol>		



# 橋頭國民小學 110 學年度推動公開授課歷程照片彙整表

(觀課者協助拍攝)



活動：課前共備 日期：110 年 12 月 30 日



活動：教室觀察 日期：111 年 1 月 4 日