

領域／科目	國語	設計者	
實施年級	二年級	總節數	配合翰林國語第三冊第二課共六節，240 分鐘，此觀課為第六節課 40 分鐘
單元名稱	第二課 再玩一次		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	核心 素養
	學習 內容	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	
		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	

		的文化內涵。		
議題 融入	學習 主題	【品德教育】品德發展層面 【閱讀素養教育】閱讀的情境脈絡		
	實質 內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。		
與其他領域/ 科目的連結		生活		
教材來源		翰林版國語課本第三冊		
教學設備/ 資源		1. 國語課本。 2. 國語習作。 3. 投影設備、電子書。 4. 小白板、白板筆。 5. 繪本《愛哭公主》。		
學習目標				
1. 能專心聽出故事的重點。 2. 能利用基本句型完成句子。 3. 能運用注音符號輔助識字與表達想法。 4. 能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5. 能說出故事的主要人物及事件。 6. 能依照情境，寫出完整的句子。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間 (分)	評量方式
<p style="text-align: center;">第六節</p> <p>一、寫作特色</p> <p>教師請學生翻開語文百寶箱「讀一讀，比一比」</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀句子，並藉由提問引導學生察覺句子的不同。學習策略</p> <p>問：原本的句子加上「氣呼呼」、「瞪大眼睛」、「紅著眼睛」這些形容表情的語詞，讀起來有什麼不一樣？【兩兩討論】</p> <p>答：加上這些語詞後，可以知道小牛說這句話時候的表情和心情。像是「氣呼呼」就是生氣的表情、「瞪大眼睛」就是驚訝的表情、「紅著眼睛」就是委屈難過的表情。</p> <p>2. 教師再將語文百寶箱中的句子朗讀一次並強調情感，請學生跟讀。</p> <p>二、寫作練習</p> <p>閱讀繪本：愛哭公主</p> <p>https://mindduo.benq.com/crying-princess/</p> <p>幫助孩子提升「情緒控制力」及「挫折忍耐力」。</p>			5	實作評量 口頭評量
			10	能專注聆聽 能依據提問 重點，完整 的表達
				能仔細聆聽 故事

<p>(一) 討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中，你是個愛生氣/哭的人嗎？通常為什麼事生氣/哭呢？ 2. 當你生氣/哭泣的時候，你希望別人怎麼對待你？ 3. 如果班上有個愛生氣/哭的同學，有什麼方法可以幫助他/她冷靜下來？ <p>(二) 透過形容五官和手部動作字詞的提示，讓學生看看、聽聽、感覺自己與他人的情緒。</p> <p>→「看看情緒」是要觀察臉部表情、肢體動作。</p> <p>→「聽聽情緒」是要聽聽說話的音量、語調、速度有沒有改變。</p> <p>→「感覺情緒」是要感覺呼吸和心跳跟平常比起來有沒有不同。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說一個情緒詞，如：興奮，請學生上臺演出，臺下學生要觀察他的臉部表情、肢體動作並說出來。 <table border="1" data-bbox="258 898 916 1137"> <tr> <th colspan="2">形容五官和手動作的字詞</th> </tr> <tr> <td>眼睛</td> <td>睜得大大的、眯起來、緊閉的</td> </tr> <tr> <td>嘴巴</td> <td>嘟起來、緊閉的、彎彎的、往下掉、往上翹</td> </tr> <tr> <td>手</td> <td>握拳、叉腰、僵硬、不停的搓動</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 2. 學生上臺抽情緒句，用表情、音量、語調，表現出該句的情緒，讓臺下同學猜，並請學生發表如何看、聽、感受到他的情緒。 <table border="1" data-bbox="258 1263 916 1624"> <tr> <td>1. 我打敗所有的人，是今天的超級大贏家。</td> <td>高興、得意</td> </tr> <tr> <td>2. 同學每次都在我的背後說我壞話！</td> <td>生氣、難過</td> </tr> <tr> <td>3. 我跟同學借的故事書不見了！</td> <td>著急、緊張</td> </tr> <tr> <td>4. 我的腳被兩個人踩到，好痛呵！</td> <td>生氣</td> </tr> <tr> <td>5. 功課好多呵！真不想寫。</td> <td>厭煩</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 3. 教師總結：有時候話語所傳達的可能不只有一種情緒，如果能透過眼看、耳聽、心裡感覺，能更容易了解自己與他人，讓自己與他人溝通更順暢、相處更和諧。 <p>(四) 寫一寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生回想曾經讓自己難過、開心、害怕、驚喜、失望的生活經驗，寫下來，完成心情筆記本。 2. 完成之後，教師請學生以適當的語氣朗讀自己 	形容五官和手動作的字詞		眼睛	睜得大大的、眯起來、緊閉的	嘴巴	嘟起來、緊閉的、彎彎的、往下掉、往上翹	手	握拳、叉腰、僵硬、不停的搓動	1. 我打敗所有的人，是今天的超級大贏家。	高興、得意	2. 同學每次都在我的背後說我壞話！	生氣、難過	3. 我跟同學借的故事書不見了！	著急、緊張	4. 我的腳被兩個人踩到，好痛呵！	生氣	5. 功課好多呵！真不想寫。	厭煩	<p>10</p>	<p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>能觀察角色的動作和表情，完整回答問題</p> <p>能專注聆聽</p> <p>能回想自己的學習歷程，說出自己學到了什麼</p> <p>能從不同的</p>
形容五官和手動作的字詞																					
眼睛	睜得大大的、眯起來、緊閉的																				
嘴巴	嘟起來、緊閉的、彎彎的、往下掉、往上翹																				
手	握拳、叉腰、僵硬、不停的搓動																				
1. 我打敗所有的人，是今天的超級大贏家。	高興、得意																				
2. 同學每次都在我的背後說我壞話！	生氣、難過																				
3. 我跟同學借的故事書不見了！	著急、緊張																				
4. 我的腳被兩個人踩到，好痛呵！	生氣																				
5. 功課好多呵！真不想寫。	厭煩																				

<p>的句子，與同學分享自己的心情故事。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">心情筆記本</p> <p>難過： 當_____的時候，我 覺得很難過。這時，我會_____。</p> <p>開心： 當_____的時候，我 覺得很開心。這時，我會_____。</p> <p>害怕： 當_____的時候，我 覺得很害怕。這時，我會_____。</p> <p>驚喜： 當_____的時候，我 覺得很驚喜。這時，我會_____。</p> <p>失望： 當_____的時候，我 覺得很失望。這時，我會_____。</p> </div>	15	實作評量	來源，清楚 表達自己的 想法
<p>二、學習回顧</p> <p>教師引導學生回顧本課全部的學習過程。</p> <p>(一)在故事中的角色學到了什麼？</p> <p>(二)自己覺得最有趣的內容在哪裡？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 愛哭公主與課文中的小牛，小牛犯規了，還生氣，最後在大家包容陪伴下，重新陪他再玩一次。 2. 愛哭公主也因派對沒有符合他的期待而崩潰大哭，最後也在大家的包容與陪伴下，再舉辦一次派對。 3. 發脾氣與哭泣並不能真正的解決問題，不要只是陷在自己的情緒中，或只以自己的個人意見為主，轉個角度可以輕易的轉換心中的小疙瘩，並靠著自己平心靜氣地面對問題，才有辦法真正處理所遇到的困境與阻礙。 4. 只要換個角度看世界，即使碰到生活中不如意，也能保持著平靜的心情，繼續感受生活中其他美好的人事物。 <p style="text-align: center;">～本課結束～</p>	5	口頭評量	<p>用清晰完整的 語句表達 自己的想法</p> <p>能依據印象 重述故事內 容</p> <p>能用清晰完 整個語句表 達自己想法</p> <p>能說出自己 學到了什麼 以及最有趣 的內容</p>

心情筆記本

難過：

當_____的時候，我覺得很難過。這時，我會_____。

開心：

當_____的時候，我覺得很開心。這時，我會_____。

害怕：

當_____的時候，我覺得很害怕。這時，我會_____。

驚喜：

當_____的時候，我覺得很驚喜。這時，我會_____。

失望：

當_____的時候，我覺得很失望。這時，我會_____。