

教學演示教案

壹、教案設計			
課程名稱	走向大自然-小風鈴	時間	2021-11-12 11:20-12:00
教學對象	三年甲班	設計者	蕭佳恩
課程領域	藝術與人文		
課程目標	1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 3. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 4. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 5. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 6. 培養觀察與模仿能力。 7. 增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。		
領域核心素養	1、藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 2、藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 3、藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 4、藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
重大議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
教學準備	教師：CD、 播音設備、A4 影印紙 學生： 彩色筆		

貳、教學活動設計			
教學流程	時間	評量方式	教具
【活動一】 習唱〈小風鈴〉： 1. 學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。 2. 演唱〈小風鈴〉：教師範唱，請學生先用ㄉㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定，並隨歌曲輕輕打拍子。 3. 認識音符、終止線、響板與三角鐵。	20 分鐘	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 操作	CD、 響板、 三角鐵

