

表1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師： 謝羽凡 老師 任教年級： 二 任教領域/科目： 國文。

回饋人員： 蕭芳玉 老師 任教年級： 二 任教領域/科目： 數學。

備課社群： _____ 教學單元：國中二上 第二課 古詩選

觀察前會談(備課)日期：110 年 09月 30 日 地點：輔導室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：110 年 10月01 日 地點：二樓資源班教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

學習重點	學習表現	1-IV-1 能將聆聽的內容簡單記錄。 2-IV-2 把握聽聞內容的重點，做出提問或回饋。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
	學習內容	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
	領綱	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

先備知識：

1. 本課課文背景概念(牛郎織女)的基本認識約50%。
2. 已學過現代詩與近體詩，對詩有基礎認識。

學生特性：

座位安排	電子白板 教師 ○勛 ○琪 ○鴻		
學生特性	整體學生識字量不高(尤其是○琪與○勛)，所以在國文學習上容易因看不懂而有恍神分心的情況，須適時給予提醒。 學生彼此較熟悉，也對教師較為信任，有時會因為競爭心態過於心急，容易有粗心大意的狀況，需多提醒。		
組別	學生姓名	基本能力	
H	○鴻	優勢	- 課本識字量約70% - 態度積極、主動，有不了解的概念時，會即時舉手發問
		需求	- 應變能力弱，提問時可以先由直接對應觀念再逐步轉為簡單推理。 - 舉手時偶爾會忽視當下情境，需提醒發言時機與內容 - 容易因不會或教師語氣感到焦慮，可適時提醒放鬆 - 短期記憶較差，如有較長指令，可請學生再次複誦確認。
M	○琪	優勢	- 課本識字量約50% - 對於有興趣的課目內容態度積極、主動發言 - 有不了解的概念時，會即時舉手發問
		需求	- 應變能力弱，提問時可以先由直接對應觀念再逐步轉為簡單推理。 - 短期記憶較差，如有較長指令，可請學生再次複誦確認。 - 語句結構短或只有單詞，可適時引導學生拉長語句。 - 挫折忍耐力較低，可製造成功機會並給予鼓勵。
L	○勛	優勢	- 對於有興趣的課目內容態度積極、主動發言 - 對生活經驗相關的概念能同理並反應 - 應變能力較好，對需要推理的問題能夠在給予部分提示後回答。 - 短期記憶較好，對上課指令或重點掌握速度較快。
		需求	- 課本識字量低，部分題目需要提供報讀。 - 寫字速度慢(字型無結構)，但一定給予成功機會，便有動機完成挑戰，需給予一定的反應時間及書寫時間。 - 容易因看不懂國字而分心，需多提醒專注或給予任務。

三、教師教學預定流程與策略：

準備活動	1. 人員出席確認及加分，進行課程預告。 2. 複習本課課文(一)故事內容。
發展活動	1. 發下課文原文及翻譯對應學習單。 2. 講解課文原文及翻譯對應(指名提問及學習單圈選部分) 3. 學生練習(○鴻：填空，○琪、○勛：圈選)
綜合活動	1. 複習本節上課內容：迢迢牽牛星原文與翻譯 2. 根據學生學習單內容給予回饋 3. 預告下次上課內容(認識白居易)

四、學生學習策略或方法：

提供成功機會(不同題目難度)、即時回饋、分組合作學習。

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

學習單、提問、觀察

六、觀察工具(可複選)：

☒表2-1、觀察紀錄表

☐表2-2、軼事紀錄表

☐表2-3、語言流動量化分析表

☐表2-4、在工作中量化分析表

☐表2-5、教師移動量化分析表

☐表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：110 年 10 月 01 日

地點：輔導室

表2、觀察紀錄表

授課教師： <u>謝羽凡</u> 任教年級： <u>二</u> 任教領域/科目： 國文					
回饋人員： <u>蕭芳玉</u> 任教年級： <u>二</u> 任教領域/科目： 國文					
教學單元： <u>國中二上 第二課 古詩選</u> ；教學節次： 共 <u>4</u> 節，本次教學為第 <u>2</u> 節					
觀察日期： <u>110</u> 年 <u>10</u> 月 <u>01</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.複習上節課的故事情節，引導學生進入課程。故事方式的引導，讓學生能記得更深刻。 2.用白話的方式來引導，讓學生有想像畫面的空間。 3.			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 用故事加深學生對課文的連結。 2. 善用提問、學習單投影，有視覺、聽覺的引導，讓學生較能集中專注於學習。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 給予明確的提示，讓學生能依指令完成學習單。 2. 依個別情況，提供不同的提醒。從學生的回應中，適時調整問題。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.針對吳生的行為表現給予口頭的增強鼓勵，可維持學習動機。 2.學生一直埋首學習單，立刻提醒行為後果，調整學習狀態。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	在課堂中，學生很自在的回答，老師針對問題給予提示，引導孩子可以回答問題，讓學生有較多的成功經驗，有愉快的上課氣氛。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

建議可立即給予圖片或影片，可立即增強。

安琪表現好，但會影響辰鴻思考及答案。

建勛的提醒，可改變方式。收學習單，到了，再給寫

再複習一次，可以多讓學生來回答，老師只要提問即可。可加強學生的印象。

表3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：謝羽凡 任教年級：三 任教領域/科目：國文。

回饋人員：蕭芳玉 任教年級：二 任教領域/科目：國文

教學單元：國中二上 第二課 古詩選；教學節次：共4節，本次教學為第2節

回饋會談日期：110 年 10 月 01 日地點：輔導室。

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 依據學生個別需求，提供不同程度的提示
2. 給予明確指示，使學生更快進入課程
3. 提供成功機會、營造融洽的上課氛圍，使學生能安心自在的回應教師提問及發表看法。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 建議可立即給予圖片或影片，可立即增強。
2. 安琪表現好，但會影響辰鴻思考及答案。
3. 建勳的提醒，可改變方式。收學習單，到了，再給寫
4. 再複習一次，可以多讓學生來回答，老師只要提問即可。可加強學生的印象。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	諮詢資深教師	借鑒資深教師教學方法、針對學生學習狀況討論合適的教學策略		111/01/17
	研讀書籍	針對教材及學生學習狀況，尋找相關資料進行研讀，選擇適合學生的教學方法及學習策略		111/01/17

（備註：可依實際需要增列表格）

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 多感官教材呈現，使學生在視覺、聽覺上都有所學習。