

# 表 1、彰化縣 110 學年度潭墘國民小學教學活動設計單

## 一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

1. 能理解話語、詩歌、故事的訊息
2. 能以正確發音流利地說出語意完整的話
3. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字
4. 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容

## 二、教學活動設計

### （一）單元

<b>領域科目</b>	國語		<b>設計者</b>	邢開祥	
<b>單元名稱</b>	第四冊 第參單元 第十一課 森林迷宮		<b>總節數</b>	共 <u>1</u> 節， <u>40</u> 分鐘	
<b>教材來源</b>	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input checked="" type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他      ） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他      ） <input type="checkbox"/> 自編（說明：）				
<b>學習階段</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級）			<b>實施年級</b>	二年級
<b>學生學習經驗分析</b>	（素養導向以學生為中心，教學須考量學生學習狀況而設計） 1. 能大致認讀課文文字 2. 能用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述 3. 能運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容				
<b>設計依據</b>					
<b>學科價值定位</b>	（回歸學科本質一定要教的重點） 1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 2. 以正確發音流利地說出語意完整的話 3. 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字				
<b>領域核心素養</b>	<b>總綱</b>	A3 規劃執行與創新應變			
	<b>領綱</b>	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神			
<b>課程學習重點</b>	<b>學習表現</b>	（請注意階段碼別對應） <b>一、聆聽</b> 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息 <b>二、口語表達</b> 2-I-1 以正確發音流利地說出語意完整的話 1-I-2 說出所聽聞的內容 <b>三、標音符號與運用</b> 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習			

		<p><b>四、識字與寫字</b>  4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字  4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字</p> <p><b>五、閱讀</b>  5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述  5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容</p> <p><b>六、寫作</b>  6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落</p>
	學習內容	<p>(請注意階段碼別對應)</p> <p><b>一、文字篇章</b>  Aa-I-5 標註注音符號的各類文本  Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義  Ab-I-2 700 個常用字的使用  Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構  Ab-I-4 常用字部首的表義功能  Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念  Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用  Ac-I-2 簡單的基本句型  Ad-I-2 篇章的大意</p> <p><b>二、文本表述</b>  Ba-I-1 順序法</p> <p><b>三、文化內涵</b>  Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>
	課程目標	<p><b>一、認知</b>  1. 認識四字語詞與成語  2. 知道成語所蘊含的意思</p> <p><b>二、技能</b>  1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞  2. 能分辨有相同部件的字  3. 認識多音字「差」  4. 能正確應用本課新詞  5. 能重述故事重點  6. 應用「…並…」造句</p> <p><b>三、情感</b>  1. 遇到問題，能向他人尋求協助  2. 遇到問題，能運用知識解決問題</p>
	核心素養呼應說明	A3 規劃執行與創新應變 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神
議題	實質內涵	(非必要項目)
融入	融入單元	(非必要項目)
與他領域／科目連結		(非必要項目)
教學設備／資源		電腦、投影機、音響
參考資料		

(二) 規劃節次 (請自行設定節次, 可自行調整格式)

節次規劃說明		
選定節次 (請打勾)	單元節次	教學活動安排簡要說明
✓	1  第 1 節課	<p><b>準備活動</b> 引起動機—成語小劇場 教師透過影片, 讓學生認識「一石二鳥」的意思</p> <p><b>發展活動</b> 看圖說話 教師請學生觀察課文插圖, 發表由圖中看到的東西 課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次, 並指導學生注意易錯的讀音</p> <p><b>統整活動</b> 教師提問, 引導學生說出大意</p>

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案, 其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明			
選定節次	一	授課時間	40 分
學習表現	<p>(請注意階段碼別對應)</p> <p><b>一、聆聽</b> 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材, 說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息</p> <p><b>二、口語表達</b> 2-I-1 以正確發音流利地說出語意完整的話 1-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p><b>三、標音符號與運用</b> 3-I-2 運用注音符號輔助識字, 也能利用國字鞏固注音符號的學習</p> <p><b>四、閱讀</b> 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略, 協助文本的理解與內容重述 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略, 協助句子和段落明示的因果關係, 理解文本內容</p>		
學習內容	<p>(請注意階段碼別對應)</p> <p><b>一、文字篇章</b> Aa-I-5 標註注音符號的各類文本 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義 Ab-I-2 700 個常用字的使用 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構 Ab-I-4 常用字部首的表義功能 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用 Ac-I-2 簡單的基本句型 Ad-I-2 篇章的大意</p>		

	<p>二、文本表述 Ba-I-1 順序法</p> <p>三、文化內涵 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>		
學習目標	<p>一、認知</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識四字語詞與成語</li> <li>2. 知道成語所蘊含的意思</li> </ol> <p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞</li> <li>2. 能分辨有相同部件的字</li> <li>3. 認識多音字「差」</li> <li>4. 能正確應用本課新詞</li> <li>5. 能重述故事重點</li> <li>6. 應用「…並…」造句</li> </ol> <p>三、情感</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遇到問題，能向他人尋求協助</li> <li>2. 遇到問題，能運用知識解決問題</li> </ol>		
情境脈絡	<p>聆聽與口語表達教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機</li> <li>2. 看圖說話</li> <li>3. 課文朗讀</li> <li>4. 課文大意</li> </ol>		
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：教師透過影片，讓學生認識「一石二鳥」的意思</p> <p>(二)學生：了解「一石二鳥」的意思並能夠善加運用語詞</p> <p>二、引起動機</p>		12	專心聆聽
<p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能觀察課文插圖，發表由圖中看到的東西</li> <li>2. 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音</li> </ol>		8 8	口語發表 口語發表
<p><b>【總結活動】</b> 教師提問，引導學生說出大意</p>		12	口語發表
學習任務說明			
<p>(依所選定節次教學活動規劃設定該節課之學習任務)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能善用「一石二鳥」語詞造句</li> <li>2. 觀察課文插圖，發表由圖中看到的東西</li> <li>3. 能正確朗讀課文</li> <li>4. 能說出課文大意</li> </ol>			

### 三、教學回饋（待教學實踐後完成）

#### 教學照片（至少四張）



透過成語小劇場影片，讓學生認識「一石二鳥」的意思，引發學生學習興趣以進入課程主題。



教師清晰明確指引四字語詞和成語所蘊含之意。教師並引導學生善加運用四字語詞與成語。



教師引導學生觀察課文插圖，發表由圖中看到的訊息。運用圖像，協助文本理解。



藉由學生的發表，訓練口語表達能力與組織力。教師統整課文大意。



教師時時課間巡視，掌握每位學生的學習狀況。教師帶領學生朗讀課文，藉由朗誦法訓練學生語音、語調的正確性，並指導學生注意易錯的讀音。



教師示範多音字的應用。教師歸納及總結學習重點。

#### 教學心得與省思

（實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等）

1. 經解說後學生能理解並善用「一石二鳥」語詞造句
2. 因課文內容生動有趣，學生都能很快融入故事情境，學習效果佳。
3. 因學生數只有3人，因此相互發表學習的機會較少，刺激較少

# 潭墘國小 110 學年度公開授課方案

## 表 2、公開授課前會談紀錄表

授課教師	邢開祥	觀課教師	謝淑娟
授課班級	二年甲班	授課領域/科目	國語
教學單元	第四冊 第參單元 第十一課 森林迷宮	教學節次	共 <u>1</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節
觀察前會談 (備課)日期	<u>111</u> 年 <u>5</u> 月 <u>6</u> 日	地點	校長室
預定入班教學觀察 /公開授課日期	<u>111</u> 年 <u>5</u> 月 <u>11</u> 日	地點	二年甲班

### 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

#### (一) 認知

1. 認識四字語詞與成語
2. 知道「一石二鳥」所蘊含的意思

#### (二) 技能

1. 能分辨有相同部件的字
2. 認識多音字「差」
3. 能正確應用本課新詞
4. 能重述故事重點

#### (三) 情感

1. 遇到問題，能向他人尋求協助
2. 遇到問題，能運用知識解決問題

### 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

1. 學生大部分的國字均能認讀，稍加引導生字即可帶領學生朗讀全文。
2. 三個同學語文程度相近，上課進度齊一，十分容易拿捏課程節奏。
3. 學生個性活潑，均能融入上課氛圍，上課氣氛佳。

### 三、教師教學預定流程與策略：

#### 聆聽與口語表達教學

1. 引起動機
2. 看圖說話
3. 課文朗讀
4. 課文大意

四、學生學習策略或方法：

1. 藉由影片引起孩子學習動機，以提高學習興趣
2. 藉由學生的發表訓練口語表達的能力與組織力
3. 藉由朗誦法訓練學生語音、節奏、語調的正確性
4. 藉由反詰法讓學生更能清楚明瞭課文大意

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 藉由提問法讓學生更能清楚明瞭課文大意
2. 藉由發表法訓練口語表達的能力與組織力
3. 藉由角色扮演法讓學生更能深入理解課文內容

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：111年5月13日

地點：校長室

# 潭墘國小 110 學年度公開授課方案

## 表 3-1、觀察紀錄表

授課教師	邢開祥	觀課教師	謝淑娟		
授課班級	二年甲班	授課領域/科目	國語		
教學單元	第四冊 第參單元 第十一課 森林迷宮	教學節次	共 1 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授 課日期	111 年 5 月 11 日	地點	二年甲班		
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 教師透過成語小劇場影片，引發學生學習興趣以進入課程主題。 2. 教師藉由課文裡「一石二鳥」之詞，清晰明確指引四字語詞和成語所蘊含之意，說明成語為古時候的故事、典故所演成的一個語詞。教師並引導學生善加運用四字語詞與成語。 3. 教師細細引導學生連結新舊經驗，運用成語概念說出成語的語言形式，與回答提問。 4. 教師引導學生觀察課文插圖，發表由圖中看到的訊息。 5. 教師依課文內容進行重點提問，指導學生從課文中找出重要訊息，說出段落大意，進行閱讀討論、文意理解。教師並統整課文大意。 6. 學生能踴躍舉手答出教師提問。 7. 教師於學習活動後，適切歸納及總結學習重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓			



	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<p>(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師妥善運用發表教學法，明確指引，並能適切引導學生練習。</li> <li>2. 運用反詰法讓學生更能清楚課文大意。</li> <li>3. 藉由朗誦法訓練學生語音、語調的正確性，並指導學生注意易錯的讀音。</li> <li>4. 運用口語溝通，學生非常清楚課程內容。</li> <li>5. 教師引導學生仔細觀察教師示範。</li> <li>6. 教師時時課間巡視，適時掌握每一位學生的學習狀況，對專注力較弱的學生尤其甚關注及指導。</li> </ol>			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師能依學生個別特質，適切引導及使用多元評量，幫助學生學習。</li> <li>2. 教師有依評量結果，調整教學。</li> <li>3. 教師能評估評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</li> </ol>			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	<p>(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師課前已經建立準時上課、完備學用品的規範。</li> <li>2. 學生有反應時，老師會馬上正向回饋。</li> <li>3. 教師適切鼓勵勇於發表之學生，並於學生回答時給予鼓勵，增強學習信心。</li> </ol>			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<p>(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生座位安排極適切，有注意防疫安全距離。教師並能隨時掌握每一位學生的上課情形。</li> <li>2. 老師具有耐心細細引導，學生活潑熱切參與老師教學。</li> <li>3. 師生上課氣氛融洽，學生學習動機高。</li> </ol>			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

# 潭墘國小 110 學年度公開授課方案

## 表 4、觀察後回饋會談紀錄表

授課教師	邢開祥	觀課教師	謝淑娟
授課班級	二年甲班	授課領域/科目	國語
教學單元	第四冊 第參單元 第十一課 森林迷宮	教學節次	共 <u>1</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節
回饋會談日期	<u>111</u> 年 <u>5</u> 月 <u>11</u> 日	地點	二年甲班

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

### 一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師透過成語小劇場影片觀賞，引發學生學習興趣以進入課程主題。
2. 教師藉由課文裡「一石二鳥」之詞，清晰明確指引四字語詞和成語所蘊含之意，說明成語為古時候的故事、典故所演成的一個語詞。教師並引導學生善加運用四字語詞與成語。
3. 教師細細引導學生連結新舊經驗，提供學生練習與發表，說出成語的語言形式，運用成語概念，回答教師提問，說出課文裡的每一個成語之意思。
4. 教師引導學生觀察課文插圖，發表由圖中看到的訊息。運用圖像，協助文本理解。
5. 教師依課文內容進行重點提問，指導學生從課文中找出重要訊息，說出段落大意，進行閱讀討論、文意理解。教師也運用反詰法讓學生更能清楚課文大意。教師並統整課文大意。
6. 教師妥善運用發表教學法，明確指引，並適切引導學生練習。藉由學生的發表，訓練口語表達的能力與組織力。
7. 運用口語溝通，讓學生非常清楚課程內容。
8. 教師引導學生仔細觀察教師示範，學生能說出所觀察、聆聽的內容。
9. 學生能踴躍舉手回答教師提問。教師適切鼓勵勇於發表之學生，並於學生回答時給予讚美、鼓勵，增強學習信心。
10. 教師時時課間巡視，隨時掌握每一位學生的學習狀況，對專注力較弱的學生尤甚關注指導。
11. 教師帶領學生朗讀課文，藉由朗誦法訓練學生語音、語調的正確性，並指導學生注意易錯的讀音。教師並示範多音字的應用，進行字音辨析。
12. 教師於學習活動後，有詳盡歸納及總結學習重點。
13. 課堂上，教師和藹可親，教學生動有趣，致學生專注聆聽，熱切參與老師教學，展現勇於發表的特質。教師具有耐心細細引導，學生都能很快融入教學情境。在輕鬆愉快的師生互動下，流暢的完成課程活動，學習效果極佳。

## 二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 因班級學生數只有 3 人，因此相互發表學習的機會較少，刺激較少。
2. 部分學童國語文基礎較弱，略為落後同儕，未能若其他同學自發、自信，踴躍發表，學習較顯被動，專注力也較弱，需教師時刻引導。這現象是為授課教師較於費神，且該予正視與謀求對策施於啟發的。

## 三、回饋人員的學習與收穫：

授課教師教學非常流暢，循序漸進有系統，組織脈絡有條不紊，在內容的掌握上；在有限的課堂時間裡，師授之完整，生習之充實。是一堂令觀摩者收穫滿滿，獲益匪淺的一堂課。

課堂中，教師時時提問，適切引導學生練習與發表，對於勇於發表之學生，教師即刻給予讚美、肯定與鼓勵，增強學習信心。學生從中獲得學習自信，建立自我肯定感。令人動容！

教師時時課間巡視，隨時掌握每一位學生的學習狀況，對專注力較弱的學生尤甚關注及指導。令人感動！

課堂裡，教師和藹可親，教學生動有趣，致學生專注聆聽，目不轉睛環繞著課程諸活動，熱切參與老師教學，也展現勇於發表的特質。教師具有耐心細細引導，學生都能很快進入教學情境。師生上課氣氛融洽，學生學習動機極高。在輕鬆愉快的師生互動下，流暢的完成課程活動，學習效果極佳。非常完善美好的一堂「教與學」活動。

一堂，深深令觀課者予以讚嘆與起之效法之心之課。非常開心有這樣難得的觀課機會。

# 潭墘國小 110 學年度公開授課方案

## 表 5、公開授課同儕學習活動照片

(觀課者協助拍攝)



活動：備課 日期：111 年 5 月 6 日



活動：觀課 日期：111 年 5 月 11 日



活動：觀課 日期：111 年 5 月 11 日



活動：議課 日期：111 年 5 月 13 日