

彰化縣芳苑鄉育華國小 110 學年度公開觀議課藝術與人文教學活動設計

教學科目	藝術與人文領域	教學年級	五年級
主題名稱	當我們同在一起-認識反覆記號	教學與設計者	陳主恩
教學日期	110年9月14日	教學節數	1節
教材來源	藝術與人文課本-南一書局五上	本節節數	第1節
		教學時間	40分鐘
設計理念	樂理上有許許多多的專有名稱與記號，本節課程藉由原定內容認識 D.C. 反使記號與 D.S. 連續記號外，另複習其他之反覆記號，並藉由「當我們同在一起」歌曲唱遊，使學生從活動中了解團體生活與團隊合作的意涵，亦藉此活動讓學生自行發表改編歌曲節奏，提升學生想像空間與能力。		
能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。		
學習目標	1. 藉由「當我們同在一起」歌曲唱遊讓學生熟悉數算節奏。 2. 習唱「當我們同在一起」，讓學生複習讀譜，熟悉五線譜。 3. 認識 D.C. 反使記號與 D.S. 連續記號並複習其他所學反覆記號。		
教學活動		時間	教學評量
<p style="text-align: center;"><b>【第一節】</b></p> <p>壹、準備活動</p> <p style="padding-left: 20px;"><b>【引起動機】</b></p> <p style="padding-left: 40px;">一、暖場活動(節奏遊戲)。</p> <p>貳、發展活動</p> <p style="padding-left: 20px;"><b>一、歌曲習唱</b></p> <p style="padding-left: 40px;">1. 讓學生將課本中歌曲「當我們同在一起」的五線譜轉寫為簡譜。</p> <p style="padding-left: 40px;">2. 習唱「當我們同在一起」歌譜，熟悉歌曲旋律。</p> <p style="padding-left: 20px;"><b>二、認識反覆記號—學習單</b></p> <p style="padding-left: 40px;">1. 教師先講述 D.C. 反使記號與 D.S. 連續記號，引導學生認識此兩種音樂符號。</p> <p style="padding-left: 40px;">2. 練習寫學習單，從中檢視學生學習成效。</p>		<p style="text-align: center;">5</p> <p>節奏拍打是否正確。</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p>複習五線譜讀譜，並轉換為簡譜。</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p>認識並複習所有的反覆記號。</p>	<p style="text-align: center;">歌曲-當我們同在一起</p> <p style="text-align: center;">藝文課本 P. 37</p> <p style="text-align: center;">藝文課本 P. 38</p>

<p>參、綜合活動</p> <p>一、教師總結本節課重點，並檢討學習單內容。</p>	5	能正確使用反覆記號。	學習單
--	---	------------	-----

育華國小 110-1 五年忠班 音樂科 學習單

反覆記號的認識

姓名: \_\_\_\_\_

4/4 A | B || C | D :|| E | F ||

請寫出順序: \_\_\_\_\_

4/4 A || B | C :|| D ||

請寫出順序: \_\_\_\_\_

4/4 A | B ⊕ C | D :|| E ||

請寫出順序: \_\_\_\_\_

4/4 A | B || C | D | E ||

D.C.

請寫出順序: \_\_\_\_\_

4/4 A | B | C | D || E | F ||

Fine

D.S.

請寫出順序: \_\_\_\_\_

4/4 A | B ⊕ C :|| D | E :|| F | G | H | I || J | K ||

Fine

D.S.

D.C.

請寫出順序: \_\_\_\_\_