

3. 彰化縣鹿港鎮鹿江國際中小學 110 學年度課議課暨省思紀錄表

授課教師姓名	王榮鴻	議課日期	110 年 9 月 20 日
教學領域	表演藝術	議課地點	舞蹈教室
教學內容	肢體探索及創造肢體語言		
議課人員	謝孟娥 老師		
議課記錄			
同儕回饋與建議	教學優點	透過操作過程，開展身心潛能 獲得進步與調適，產生自信	
	學生表現	充滿自信，肢體協調進步非常多	
	教學建議	課程內容可以再更深入的啟發學生們無限的潛力及創造力	
	問題提問	如何引導及建立學生的自信心？	
	教學省思與分享	教學理念	透過演出實作來鼓勵學生，讓學生獲得進步與調適產生自信
	教學目標	使學生懂得描述、觀察、分析行為藝術 了解自身行為與環境、他人的關係。	
	教學方法	透過探索與表現、審美與理解、實踐與應用 讓學生循序漸進的學習課程知識及觀察自我與他人的不同點	
	心得省思	1. 課程需更深入的啟發學生們的潛力及創造力 2. 希望能讓學生們更理解藝術的定義及對自我表現的肯定	