

生活第六單元 米食魔術師

單元名稱	紙捲壽司 DIY	授課節數	共 2 節，80 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	領域核心素養
	學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	
核心素養呼應說明		觀察用餐的情況、米的生長過程、動手製作紙捲壽司拼盤、珍惜米製品	
議題融入	實質內涵	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
	所融入之學習重點	先引導學童運用五感觀察，課程設計從「觀察菜單」開始，發現主食大多都以米食為主。學童能運用豐富的想像力，發想並運用各類紙材，實際動手製作創意米食並與同儕相互分享與欣賞。透過觀察、探索、分組討論、全班分享、動手製作等教學歷程，除了讓學童認識各種米製品，也能讓學童了解珍惜食物的重要，加深學童對米食文化的認識。	
與其他領域/科目的連結		國語	
摘要		米食、米製品、創意米食、稻米生長過程、珍惜米食	
學習目標		一、知道用餐時應該有的正確態度。 二、知道米食是珍貴的。 三、了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。	

	<p>四、運用各類紙材，實際製作創意米食料理~紙捲壽司。</p> <p>五、能學習製作料理時應注意的個人衛生，具備收拾清理的能力。</p> <p>六、能愉快參與動手DIY美勞活動</p>		
教材來源	康軒版國小生活第三冊		
教學設備/資源	電子教科書		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
<p>第一節 紙捲壽司 DIY</p> <p>課前準備：</p> <p>1. 紙盤1個、雙面膠1捲、白色長瓦楞紙條8段、黑色長瓦楞紙4段、深色短瓦楞紙條8段、彩色短瓦楞紙條3段、有圖案色紙1張、黑色雲彩紙1張、色紙長條細狀數條。</p> <p>2. 壽司圖片數張。教師自行尋找網路及書籍相關資料。</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)引起動機：</p> <p>教師請問學童：「你們喜歡吃壽司嗎？」（由學童自由發表）</p> <p>教師請問學童：「你們知道壽司是怎麼來的嗎？」</p> <p>教師介紹壽司的由來：據考證，現今的壽司便是由鹽醃製的魚類發展而來，大約在西元三世紀由中國沿海地方傳至日本，原先只是以鹽醃製的鹹魚，後來改為以米飯醃魚，製成後將魚與米飯一起食用，這即是現今壽司料理的前身。</p> <p>（本資料參考網站： http://home.pchome.com.tw/boy/92crane/）</p> <p>教師介紹壽司圖片，如：海苔壽司、花壽司、蘆筍手卷、握壽司、稻禾壽司等</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師示範製作海苔壽司流程</p> <p>1. 示範捲紙捲和雙面膠黏貼的方法：教師示範整個捲壽司的過程及步驟，讓學生看仔細。</p> <p>(二)學生實際操作：</p> <p>製作海苔壽司：：</p> <p>步驟一：將八條彩色短紙條捲起來。</p> <p>步驟二：將前頭雙面膠撕起，將捲起來的彩色短紙條黏起來。</p> <p>步驟三：將長白紙條包裹住四個彩色紙條捲，要重複兩次，以便讓白飯部分更飽滿。</p> <p>步驟四：將黑色短紙條捲在白飯外圍並且黏起來。</p> <p>.....第一節課結束.....</p>		<p>10</p> <p>10</p> <p>20</p>	<p>1.實作評量：檢視學童是否能了解壽司的由來和理解壽司的外觀。</p> <p>2.實作評量：檢視學童是否能順利完成海苔壽司。</p>

<p>(三) 老師示範製作手捲流程</p> <p>2. 示範捲紙捲和雙面膠黏貼的方法：教師示範捲手捲筒狀和彩色長紙條捲的過程及步驟，讓學生看仔細。</p> <p>(四) 學生實際操作：</p> <p>製作手捲壽司：</p> <p>步驟一：將黑色色紙捲成冰淇淋甜筒狀。</p> <p>步驟二：將三條彩色長紙條捲起來，製作手捲內餡。</p> <p>步驟三：將彩色紙紙捲放入筒狀內，再放入細碎的紙絲條。</p> <p>步驟四：將彩色圖案色紙平貼在紙盤上。</p> <p>步驟五：將製作的壽司發揮創意自由擺盤組裝。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 展示作品及發表製作壽司的心得，並請各組評比選出自己認為最優秀之作品。</p> <p>(二) 與他組同學互相分享不同紙材所做的壽司。</p> <p>(三) 清理收拾環境</p> <p>四、評量活動</p> <p>(一) 老師提問：</p> <p>1. 今天的紙捲壽司是每個小朋友都認真的製作完成的，回憶一下有哪些製作過程？</p> <p>2. 你的紙捲壽司用了哪些材料？什麼顏色的紙材，分別代表什麼實際上的材料。</p> <p>3. 製作紙捲壽司的過程中，你覺得哪一部分最辛苦？</p> <p>五、歸納總結：</p> <p>任何米製品的完成，是由許多人共同努力研發製作，今天我們利用各類紙材完成壽司，亦要兼具色香味俱全，才有豐富的米食文化饗宴，也別忘了要愛惜環境，珍惜食物，因為每一種食物都是大自然和農夫的心意喔！</p>	<p>20</p> <p>10</p> <p>10</p>	<p>4. 實作評量：檢視學童是否能順利完成手捲壽司。</p> <p>4. 能仔細聆聽並參與討論。能與同學分享並欣賞學習同學的優點。</p> <p>5. 口語評量：檢視學童是否能在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>
---	-------------------------------	---