

# 110 前導學校計畫一年級數學公開課教案

領域科目	數學領域	設計者	何靜宜
單元名稱	第五單元 認識形狀	總節數	8
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書 ( <input type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 ) <input type="checkbox"/> 改編教科書 ( <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 ) <input type="checkbox"/> 自編 (說明：)		
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段 (國小一、二年級) <input type="checkbox"/> 第二學習階段 (國小三、四年級) <input type="checkbox"/> 第三學習階段 (國小五、六年級) <input type="checkbox"/> 第四學習階段 (國中七、八、九年級)	實施年級	一
學生學習經驗分析	1. 生活經驗中有關形狀的名稱及對事物分類的直覺。 2. 學生能根據課本頁面從生活中收集各種球、盒子和罐子等立體形體。		
<b>設計依據</b>			
總綱核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗處理問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式完成課堂任務。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
領域核心素養	數-E-A2 能指認基本的形體中的平面與曲面。 數-E-B1 認識日常經驗中的幾何圖形。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
課程學習重點	學習表現	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	
課程目標	1. 能與小組成員合作，解決堆疊時發生的問題。 2. 認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動。 3. 認識基本圖形，並在生活中發現各種基本圖形。 4. 能應用各種基本圖形拼貼出一幅畫。 5. 能欣賞小組與同學們的作品。		
核心素養呼應說明	數-E-A3→能根據帶來的立體形體，正確指認出平面與曲面。 數-E-C1→能說出或指出教室裡或生活中有哪些物品是本單元所教的基本幾何圖形。 數-E-C2→藉由小組合作堆疊形體，引發學生與他人合作解決問題的能力，並學會尊重他人不同的想法。		
與他領域/科目連結	(非必要項目)		
教學設備/資源	球、盒子、罐子、紙張、彩色筆、課本習作附件		
參考資料			

## (二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明			
選定節次 (請打勾)		單元節次	教學活動安排簡要說明
	1	第 1 節課	堆疊與分類
	2	第 2 節課	堆疊與分類
		第 3 節課	堆疊與分類
✓		第 4 節課	認識形狀

		第 5 節課	認識形狀
		第 6 節課	形狀的分類
		第 7 節課	形狀的分類
	3	第 8 節課	形狀的分類

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

領域科目	數學領域		設計者	何靜宜	
單元名稱	第五單元 認識形狀		總節數	8	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書 ( <input checked="" type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 ) <input type="checkbox"/> 改編教科書 ( <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 ) <input type="checkbox"/> 自編 (說明：)				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段 (國小一、二年級) <input type="checkbox"/> 第二學習階段 (國小三、四年級) <input type="checkbox"/> 第三學習階段 (國小五、六年級) <input type="checkbox"/> 第四學習階段 (國中七、八、九年級)		實施年級	二	
學生學習經驗分析	1. 生活經驗中有關形狀的名稱及對事物分類的直覺。 2. 學生能根據課本頁面從生活中收集各種球、盒子和罐子等立體形體。				
<b>教學活動規劃說明</b>					
選定節次	第 4 節		授課時間	40	
學習表現	s-I-1 從操作活動，初步認識基本圖形的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。				
學習內容	S-1-2形體的操作：以操作活動為主。描繪與複製。 D-1-1簡單分類：以操作活動為主。能分類、說明已處理好之分類。				
學習目標	1. 認識基本圖形，並做簡單分類活動。				
情境脈絡	針對形體喚回舊經驗→平面圖形的描繪活動→平面圖形的分類活動→總結分享				
<b>教學活動內容及實施方式</b>			時間	學習檢核/備註	
<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">第一節</span>					
一、準備活動 (一) 教師利用單元情境頁，藉由小動物到遊樂園玩的情境故事，透過遊樂設施所看到的形狀，初步感受形狀與生活的連結，激發學習數學的興趣。 1. 教師請學生觀察情境圖，說一說，小動物們在玩些什麼設施？ 2. 教師提問：「小朋友們，有沒有到遊樂園玩的經驗？和家人一起去的嗎？」 3. 教師提問：「請大家看看課本第 53 頁的圖，找找看，圖中有哪些形狀？」			7	口頭評量	
二、發展活動 (一) 利用帶來的形體做堆疊 1. 教師於教學本節之前，請先帶學生翻到此頁，並要求學生帶如課本頁面的各種物品，每人 1 至 3 個。 2. 教師以例題一布題：「用帶來的球、盒子和罐子堆一個造			20	口頭評量 操作評量	

<p>型。說說看你堆出的像什麼？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 教師引導學生觀察帶來的物品，並讓學生自己嘗試堆疊，協助安排學生三人一組討論堆的方法。</li> <li>4. 教師請小組進行堆疊活動，並提問：「怎麼堆，才堆得高，而且不容易倒？」</li> <li>5. 教師請小組發表說明他所堆疊的造型是什麼。</li> </ol>		
<p>(二) 練習形體的堆疊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師於講台前放置兩張大桌，桌上放有相同數量的球、盒子和罐子。</li> <li>2. 指定男生、女生各一位上臺堆高，計時一分鐘。</li> <li>3. 教師提問：「怎麼堆才容易堆得高？」「為什麼不把球放最下面？」</li> <li>4. 教師可更換堆疊的物件與增減物件數量，繼續讓學生比賽操作練習。</li> </ol>	10	口頭評量 操作評量
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>a 想一想，如何堆疊才容易堆得高，不容易倒下來呢？</li> <li>b 球、罐子和盒子堆高的方式一樣嗎？</li> </ol> </li> <li>2. 師生歸納這節課的重點了解形體的特性。</li> </ol>	3	口頭評量
<b>第二節</b>		
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 熟悉練習形體的堆疊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師拿出數個球、盒子和罐子後，提問：「怎麼疊才容易疊得高，而且不容易倒？」</li> <li>2. 先請學生上臺說一說，再進行堆疊操作。</li> </ol>	5	口頭評量 操作評量
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 利用堆疊與滾動的活動，認識平面與曲面的特性</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延續堆疊活動，教師提問：「哪些物品比較容易堆高？它們有什麼相同的地方。」引導學生發現有「平平的面」的物品比較容易向上堆高。</li> <li>2. 教師指導學生將帶來的各種物品進行滾動活動，並提問：「哪些物品比較容易滾動？它們有什麼相同的地方。」引導學生發現有「彎彎的面」的罐子和球，比較容易滾動。</li> <li>3. 教師再請學生拿出有平平的面的物品，再做一次滾動活動，觀察是不是比較不容易做滾動的動作。</li> <li>4. 教師請學生拿出有彎彎的面的物品，疊一疊，觀察是不是比較不容易做堆疊的動作。</li> </ol>	15	口頭評量 操作評量

<p>(二) 利用堆疊與滾動的活動，初步分類將物體分成平面與曲面兩類。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生將帶來的物品拿出來放置桌上，兩個人一組分一分，將物品有平平的面放在一起，沒有平平的面放在一起。</li> <li>2. 教師請學生摸一摸有平平的面的物品，說一說有什麼樣的感覺。</li> <li>3. 教師請學生摸一摸有彎彎的面的物品，說一說，跟有平平的面的物品哪裡不同？</li> </ol>	5	口頭評量 操作評量
<p>(三) 找出既有平面，又有曲面的物品（圓柱的特性）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 動動腦：「哪些東西有平平的面，也可以滾動？」</li> <li>2. 教師引導學生從帶來的各種物品，找出可以堆疊，又可以滾動的形體。</li> <li>3. 教師可藉以找出圓柱後，摸一摸圓柱的側面，提問：「這邊摸起來也是平平的、滑滑的，這邊是平平的面還是彎彎的面？」再次澄清平面與曲面的不同。</li> </ol>	10	口頭評量
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生拿出與教師講桌上擺形體類似的物品。如學生準備數量不足，可採小組方式進行活動。</li> <li>2. 教師以形容物體平平的面或彎彎的面，是否容易堆疊與滾動的特徵來描述物體，請學生拿出最適當的物體。例如教師說：「都是平平的面，很容易堆疊，不容易倒。」學生將符合提示的物品舉高。</li> <li>3. 完成數學習作第 40 頁。</li> </ol>	5	口頭評量
<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 10px;">第三節</div>		
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 練習分辨平面與曲面</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生拿出準備的物品。</li> <li>2. 以老師說進行活動，老師說：「拿出一個有平平面的物品」學生將對應數量的物品高舉。</li> </ol>	5	口頭評量 作業評量
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 立體形體的分類</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以例題三布題：「把樣子很像的放在一堆。說說看，你是怎麼分的？」</li> <li>2. 教師引導學生嘗試用自己的方法將帶來的形體分類，並說出分類的方法。</li> </ol>	15	口頭評量

<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 剛開始分類時，可以用「有平平的面」、「沒有平平的面」進行分類。</li> <li>4. 讓學生觀察課本的分類，並讓學生嘗試說明課本的分類方法。</li> <li>5. 教師請學生練習以課本的分類方式將自己帶來的物品進行分類。</li> </ol>		
<p>(二) 觸摸並感覺立體形體的特性</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以例題四布題：「摸一摸，你摸到的東西像哪一個？」進行教學活動。</li> <li>2. 分小組進行，先讓一位學生觸摸箱子裡的立體形體後，說出形體的樣子，最後指出所摸的立體形體是箱子上的哪一個形體。</li> <li>3. 小組成員判斷同學指出的立體形體是否正確。</li> <li>4. 小組成員輪流進行活動。</li> </ol>	15	口頭評量 操作評量
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班一起完成電子書上的例題與挑戰。</li> <li>2. 完成數學習作第 41 頁。</li> </ol>	5	操作評量
<b>第四節</b>		
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 練習立體圖形的分類</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生拿出準備的物品。</li> <li>2. 教師任舉一形體，請學生拿起跟對應形體很像的物品。</li> <li>3. 教師請學生說明，為什麼很像？</li> </ol>	5	口頭評量 作業評量
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 描繪物品的面，畫出平面圖形（正方形、長方形、三角形和圓形）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以例題一布題：「拿出盒子和罐子，描出平平的面。」進行教學活動。</li> <li>2. 教師請學生利用帶來的物品，進行平面圖形的描繪活動。讓學生複製不同大小的長方形、正方形、三角形和圓形。</li> <li>3. 教師引導學生從描繪活動中，察覺三維形體與二維圖形間的關係。</li> </ol>	20	口頭評量 操作評量
<p>(二) 平面圖形的初步分類</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生用描繪好的圖卡，以小組為單位，進行平面圖形的分類活動。</li> <li>2. 教師鼓勵學生不分圖形大小，以形狀相似進行分類。</li> </ol>	10	操作評量

<p>3. 教師請各組學生報告分類的結果。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>請每個人選一種圖形上台張貼做分類，盡量選擇大小方向不同的圖形，讓學生看出每一種基本圖形的多樣性。</p>	5	口頭評量 操作評量
<b>第五節</b>		
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 手指動一動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問並示範，如何使用手指圍出很像圓形、三角形、長方形等圖案，但不以圓形、三角形、長方形稱呼。</li> <li>2. 教師提問：「試試看，你能做出跟老師一樣的形狀嗎？」</li> </ol>	5	口頭評量
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 認識簡單平面圖形的名稱</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以例題一布題：「認識形狀的名字。」進行教學活動。</li> <li>2. 教師配合課本的圖形與說明，介紹各種平面圖形的名稱。</li> <li>3. 請學生利用上一節進行描繪活動時，描好的圖形，找出圓形、三角形、正方形和長方形。</li> <li>4. 教師提問：「說一說，要怎麼在這麼多圖形中找到正方形？」</li> <li>5. 教師提問：「說一說，要怎麼在這麼多圖形中找到三角形？」</li> <li>6. 教師提問：「說一說，要怎麼在這麼多圖形中找到圓形？」</li> <li>7. 教師提問：「說一說，要怎麼在這麼多圖形中找到長方形？」</li> </ol>	15	口頭評量
<p>(二) 練習聽、說、辨識平面圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用學生描繪的圖形，提問：「這是什麼形狀？」</li> <li>2. 教師展示數張學生描繪的圖形，由教師指定圖形後，請學生上臺指出對應的圖形。</li> </ol>	15	口頭評量 操作評量
<p>三、綜合活動</p> <p>教師展示出生活中物品的圖片，請學生說說看，這些物品有哪些基本圖形，說明基本圖形在生活中的應用。</p>	5	口頭評量
<b>第六節</b>		
<p>一、準備活動</p>		

<p>(一) 練習平面圖形的辨識</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示一個正方形、長方形、三角形、圓形於黑板上。</li> <li>2. 教師任指一個圖形，請學生回答對應圖形的名稱。</li> </ol>	3	口頭評量
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 平面圖形的辨識與分類</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以例題一布題：「分分看。」</li> <li>2. 教師先讓學生辨識課本某一個圖形是什麼形狀。</li> <li>3. 學生自己利用附件 14 找出圓形、三角形、正方形和長方形並進行分類。</li> <li>4. 兩個人一組互相檢視彼此的分類是否正確。</li> <li>5. 全班共同討論較難判斷的圖形，讓學生了解形狀不受大小、方向的影響。</li> </ol>	17	口頭評量 作業評量
<p>(二) 練習平面圖形的辨識與分類</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示一個正方形、長方形、三角形、圓形於黑板上。</li> <li>2. 教師任指一個圖形，請學生回答對應圖形的名稱。</li> <li>3. 教師旋轉移動展示的圖形後，再指任其中一個圖形，請學生回答對應圖形的名稱。</li> <li>4. 教師旋轉移動展示圖形後，以小組為單位，請學生拿出指定數量的對應圖形。</li> </ol>	15	口頭評量 遊戲評量
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師在黑板上張貼多個三角形和一個圓形，請學生說說看，哪一個形狀不一樣。</li> <li>2. 以此方式張貼兩種不同形狀，請學生指出哪一個形狀不同，以強化形狀的分類。</li> </ol>	5	口頭評量 操作評量
<b>第七節</b>		
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 練習圖形的辨識</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師於黑板上貼上一個三角形、圓形、長方形、正方形。</li> <li>2. 教師請兩位學生上臺，誰先摸到教師指定的對應圖形，即獲勝。</li> </ol>	3	口頭評量
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 點數指定的平面圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以例題二布題：「數數看，每一種形狀有幾個？」</li> <li>2. 配合例題二①：教師讓學生找出圖示中所有的正方形，先由學生個別作答後，再討論答案。</li> <li>3. 配合例題二②：教師讓學生找出圖示中所有的長方形，先</li> </ol>	22	口頭評量 作業評量

<p>由學生個別作答後，再討論答案。</p> <p>4. 配合例題二③：教師讓學生找出圖示中所有的三角形，先由學生個別作答後，再討論答案。</p> <p>5. 配合例題二④：教師讓學生找出圖示中所有的圓形，先由學生個別作答後，再討論答案。</p> <p>(二) 用基本圖形做拼排</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以練習布題：「用圖卡設計一幅畫。數數看，說說看，你用了哪些形狀？分別用了幾個？」</li> <li>2. 教師請學生先利用附件 15 的圖卡拼貼出一幅畫，再全班展示拼貼的畫，並進行發表。</li> <li>3. 發表過程中，教師除了鼓勵學生的拼貼成果及創意展現外，也可再次進行拼貼使用的圖形的辨識。</li> </ol>	15	口頭評量 操作評量
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生幫作品命名寫在作品上，並設計表格請學生點數基本圖形的數量張貼在作品上。</li> <li>2. 完成數學習作第 45 頁。</li> </ol>	5	口頭評量 紙筆評量
<b>第八節</b>		
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 練習圖形的辨識</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生拿出附件 16，進行遊戲。</li> <li>2. 教師說：「拿出 2 個正方形」，學生需拿出對應數量的圖形並舉高雙手。</li> </ol>	5	口頭評量 作業評量
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 圖形鑲嵌拼貼</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以例題三布題：「把附件 16 的圖卡，放在形狀和大小一樣的白色圖形上。</li> <li>2. 教師請學生運用附件找出與白色圖形大小、形狀一樣的正方形、長方形、三角形及圓形，並疊合於白色圖形上。</li> <li>3. 由學生個人進行拼排後，再全班共同討論答案。</li> <li>4. 教師請學生將附件 16 的圖卡移開，並於白色的圖形上貼上附件 16 的貼紙。</li> </ol>	10	口頭評量 操作評量
<p>(二) 練習圖形的辨識</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生點數例題三的圖形各別是由幾個三角形、正方形、圓形所組成。</li> <li>2. 例如：教師提問：「船是由幾個三角形、幾個圓形、幾個正方形、幾個長方形所組成？」</li> </ol>	10	口頭評量 操作評量



<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師先指定各種圖形的數量，先請學生拿出對應數量的圖形後，再請學生進行圖形的鑲嵌拼貼創作。</li><li>2. 學生個人進行拼貼後，全班互相欣賞。</li><li>3. 完成數學習作第 46、47 頁。</li></ol> <p>～本單元結束～</p>	15	操作評量 紙筆評量
---	----	--------------

# 110 學年度彰化縣芙朝國小教師專業發展實踐方案

## 表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：何靜宜 任教年級：一年級 任教領域/科目：國語、數學、生活  
回饋人員：吳桃溫 任教年級：二年級 任教領域/科目：國語、數學、生活  
備課社群：低年級社群 教學單元：數學第五單元 認識形狀  
觀察前會談(備課)日期：110 年 10 月 20 日 地點：一甲教室  
預定入班教學觀察(公開授課)日期：110 年 10 月 21 日 地點：一年甲班教室

### 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

#### 1. 核心素養：

數-E-A2 能指認基本的形體中的平面與曲面。

數-E-B1 認識日常經驗中的幾何圖形。

數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。

#### 2. 學習表現：

s-I-1 從操作活動，初步認識基本圖形的幾何特徵。

d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

#### 3. 學習內容：

S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪與複製。

D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能分類、說明已處理好之分類。

### 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

#### 1. 先備知識與起點行為

a. 生活經驗中有關形狀的名稱及對事物分類的直覺。

b. 學生能根據課本頁面從生活中收集各種球、盒子和罐子等立體形體。

#### 2. 學生特性

a. 低年級的孩子專注度較低，常須提醒，且易天馬行空的想像偏離主題聊天。

b. 有些孩子想法多思考快容易搶話，有些孩子屬於聆聽的觀眾較少主動發表。

c. 大部分學生能按照老師的要求完成指定工作。

### 三、教師教學預定流程與策略：

#### 1. 預定流程：

針對形體喚回舊經驗→平面圖形的描繪活動→平面圖形的分類活動→總結分享

## 2. 教學策略：

提供立體形體讓學生動手操作描繪、小組討論分類描繪出的基本圖形如何分類和上台發表分享各組分類結果。

## 四、學生學習策略或方法：

聆聽、全班共同討論、組內討論、實際操作及口說表達。

## 五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。）

課堂專注度、實作、小組討論及口說發表。

## 六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表

其他：\_\_\_\_\_

## 七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：110 年 10 月 20 日

地點：英語教室

# 106 學年度彰化縣芙朝國小教師專業發展實踐方案

## 表 2-1、觀察紀錄表

授課教師：何靜宜 任教年級：一年級 任教領域/科目：國語、數學、生活					
回饋人員：吳桃溫 任教年級：二年級 任教領域/科目：國語、數學、生活					
教學單元：數學第五單元 認識形狀；教學節次：共 8 節，本次教學為第 4 節					
觀察日期：110 年 10 月 21 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 教師在準備活動時讓學生拿出各種立體形體，並引導學生發現形體中有平平的面，且有不同的形狀，藉此引發學生探討不同的形狀，有效連結學生的新舊知能，引發學習動機。 A-2-3 教師讓學生實際用立體形體描繪各種不同的基本圖形，提供適當的活動，以理解當節課的學習內容。 A-2-4 教師在學生將各組描繪的基本圖形分類後，適時歸納此節的學習重點，讓學生用「模板比對」或「範型比對」的方法來作辨識分類。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 教師採用小組討論的教學方法，讓學生運用「範型比對」的方式將每個人描繪出來的基本圖形與生活經驗中有關形狀的名稱做配對及分類。 A-3-3 學生在繪製基本圖形時，教師在行間走動，協助學生解決在描繪中遇到的困難，以幫助學生學習。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		

授課教師：何靜宜 任教年級：一年級 任教領域/科目：國語、數學、生活  
 回饋人員：吳桃溫 任教年級：二年級 任教領域/科目：國語、數學、生活  
 教學單元：數學第五單元 認識形狀；教學節次：共 8 節，本次教學為第 4 節  
 觀察日期：110 年 10 月 21 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 教師運用小組討論、實作、口頭回答等多元評量方式，評估學生學習成效。 A-4-2 教師在小組討論出基本圖形的分類後，統整各組的答案，給予正向的肯定，適時提供學生適切的學習回饋。 A-4-3 教師能夠在學生分類後，針對無法做出比對的學生，請他們於課後再來找老師做補強教學。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

# 106 學年度彰化縣芙朝國小教師專業發展實踐方案

## 表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：何靜宜 任教年級：一年級 任教領域/科目：國語、數學、生活  
回饋人員：吳桃溫 任教年級：二年級 任教領域/科目：國語、數學、生活  
教學單元：數學第五單元 認識形狀；教學節次：共 8 節，本次教學為第 4 節  
回饋會談日期：110 年 10 月 22 日 地點：一甲教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

### 一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

#### 1. 教師教學行為：

- ① 教師能透過提問引發學習動機。
- ② 經由指派小組任務明確告知學生學習目標為何。
- ③ 在課堂上能不斷行間巡視，隨時掌握學生學習的狀況，並適時給予指導。
- ④ 能適時關注各組的操作情形，給予適當的協助與回饋。

#### 2. 學生學習表現：

- ① 在教師提問後能勇於舉手回答問題。
- ② 每位學生能專注於課堂，並了解此堂課的學習內容。
- ③ 小組討論時，能互助合作，尊重他人不同的意見。

#### 3. 師生互動與學生同儕互動：

- ① 師生對話輕鬆，學生勇於表現。
- ② 學生對於分類有不同想法時，教師能尊重學生的想法。
- ③ 小組討論時，採異質分組，讓能力弱的孩子能有觀摩的學習對象，而能力強的孩子也能有耐心的與能力弱的孩子合作，組內氣氛和諧。

### 二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

#### 1. 教師教學行為：

- ① 未能準時下課，實作課程的時間掌握要更精確。
- ② 教師與學生可再收集不同形狀的盒子與罐子，增加基本圖形的多元性。

#### 2. 學生學習表現：

發表的學生大多是能力較強的孩子，能力較弱的孩子則須老師點名才會發表，比較被動。

#### 3. 師生互動與學生同儕互動：

教師可適時運用策略讓大多數的孩子都能發言，以評量每位學生的學習成效。

### 三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	參加學校社群以諮詢資深教師。	根據學生的評量結果，向同年段資深教師請教，以規劃實施補強性課程。	芙朝國小低年級社群	110.10.29

(備註：可依實際需要增列表格)

#### 四、 回饋人員的學習與收穫：

此節課教師的教學流暢，而低年級的專注度低，運用實體操作的方式，讓每個活動的接續與轉換，時時增強孩子的學習動機與興趣，而小組間的討論，考驗老師的教學能力，因為低年級學生自我意識強，老師須擔任協調的工作，需要花費更多心力，看得出老師平時的班級經營與孩子們的關係良好，相信學生在這節數學課定能有所收穫。