

語文領域教學方案設計

領域/科目	語文領域(國語文)	設計者	許瓊儀
實施年級	三年級	教學節次	共 5 節，本次教學為第 5 節
單元名稱	貳、處處有真情		
設計依據			
學習重點	學習表現	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	核心素養
	學習內容	Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	
教材來源		康軒三下國語課本	
教學設備/資源		課本、小白板、國一本	
學習目標			
1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3. 根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。			

教學活動設計										
教學活動內容及實施方式	時間	備註								
---第五節課開始---										
<p>一、結構教學：本課是順承結構，以「背景—起因—經過—結果」發展故事內容。</p> <p>(一)教師請學生打開課文，觀察課文被分成幾部分？（教師提示每一部分與每一部分之間空二字，所以，本文分成六段。）</p> <p>(二)每一部分各說些什麼？找出課文中的背景—起因—經過—結果：</p> <table border="1" style="width: 100%; margin: 10px 0;"> <tr> <td style="width: 25%;"><u>第一段</u></td> <td><u>敘述事件的背景</u></td> </tr> <tr> <td><u>第二段</u></td> <td><u>敘述事件的起因</u></td> </tr> <tr> <td><u>第三、四段</u></td> <td><u>事件的經過</u></td> </tr> <tr> <td><u>第五、六段</u></td> <td><u>事件的結果</u></td> </tr> </table> <p>二、分組討論</p> <p>(一)全班分成四組進行討論各段大意，並寫在小白板上。</p> <p>三、上台發表</p> <p>(一)各組成員將討論好的各段大意小白板陳掛於教室黑板上，並請全班同學先閱覽。</p> <p>(二)老師針對各組所完成的大意進行解說、修正，與全班一</p>	<u>第一段</u>	<u>敘述事件的背景</u>	<u>第二段</u>	<u>敘述事件的起因</u>	<u>第三、四段</u>	<u>事件的經過</u>	<u>第五、六段</u>	<u>事件的結果</u>	<p style="text-align: center; font-weight: bold;">6 分</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">20 分</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">6 分</p>	<p>課本 評:專心上課。</p> <p>課本、小白板 評: 回答問題，尊重他人的意見。 能參與討論。</p> <p>評:能尊重他人的想法、意見。</p>
<u>第一段</u>	<u>敘述事件的背景</u>									
<u>第二段</u>	<u>敘述事件的起因</u>									
<u>第三、四段</u>	<u>事件的經過</u>									
<u>第五、六段</u>	<u>事件的結果</u>									

<p>同再討論。</p> <p>四、全班同學將討論完的各段大意寫在國一本上。</p>	<p>8分</p>	<p>國一本</p>
--	------------------	------------